

ਕਸ ਕੋਸ

ਸੰਪਾਦਕ :
ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ ਕਰਾਂਤੀ
ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ



ਵਿਸ਼ਾ-ਸੂਚੀ

ਵਿਸ਼ਾ	ਪੰਨਾ
ਉਪਦੇਸ਼	1
ਔਰਤ	2
ਅਗਿਆਨਤਾ	6
ਆਤਮਾ	7
ਆਦਤ	9
ਅੱਖਾਂ	10
ਆਸ਼ਾਵਾਦ/ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦ	12
ਅਕ੍ਰਿਤਘਣ	13
ਅਭਿਮਾਨ	14
ਆਲਸ	14
ਅਹਿੰਸਾ	15
ਅਧਿਆਪਕ	16
ਆਸ	17
ਅਮੀਰੀ/ਗਰੀਬੀ	17
ਆਨੰਦ	19
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ	19
ਅਨੁਭਵ	21
ਅਪਮਾਨ	21
ਅਪਰਾਧ	22
ਅਤੀਤ	22
ਆਲੋਚਕ	23
ਆਸਤਕ/ਨਾਸਤਕ	23
ਦਿਨਕਲਾਸ਼	24
ਇਕਾਂਤ	25
ਏਕਤਾ	27
ਦਿਨਸਾਡ/ਬੇਦਿਨਸਾਡੀ	28
ਇੱਛਾ	29
ਇਸ਼ਕ	29
ਈਰਖਾ	32

+10

--

ਇਤਿਹਾਸ	32	
ਸੁਤੰਤਰਤਾ/ਗੁਲਾਮੀ	34	
ਸਾਥੀਵਾਲਤਾ	37	
ਸਿੱਖੀ	39	
ਸਰਕਾਰ	39	
ਸਵੈ-ਨਿਰਭਰਤਾ	40	
ਸਿਹਤ	41	
ਸਿੰਗਤ	42	
ਸੰਤ	43	
ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ	44	
ਸੱਸੀ	45	
ਸੋਹਣੀ	46	
ਸਹਿਬਾ	46	
ਸੋਚ-ਵਿਚਾਰ	47	+10
ਸੁਪਨਾ	47	
ਸੁੰਦਰਤਾ	48	
ਸਮਝ	50	
ਸੰਜਮ	50	
ਸਮਾਂ	52	
ਸਵਾਰਥ	53	
ਸੇਵਾ-ਭਾਵਨਾ	54	
ਸਿਆਣਪ	55	
ਸਵਰਗ-ਨਰਕ	56	
ਸੰਸਾਰ	57	
ਸਦਾਚਾਰ	57	
ਸੰਗੀਤ	58	
ਸਾਉਣ	59	
ਸੁੱਖ-ਦੁੱਖ	61	
ਸਾਹਿਤ	62	
ਸੱਚ/ਭੂਠ	63	
ਸਵੈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ	64	
ਸਰਬੋਤ ਦਾ ਭਲਾ	65	
ਸੰਜੀਦਗੀ	66	
ਹੱਕ	66	
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ	67	

ਹਿਮਤ	68
ਹੰਕਾਰ	71
ਹੰਝੂ	72
ਹੱਸਣਾ/ਰਿਣਾ	73
ਹੀਰ	74
ਹੁਸਨ	76
ਕਿਸਮਤ	76
ਕੁਦਰਤ	77
ਕੋਇਲ	79
ਕੋਝੇ ਸੱਚ	80
ਕਾਮ	81
ਕਰਮ	82
ਕਵੀ	84
ਕਵਿਤਾ	85
ਕਿਰਤ	87
ਕੁੱਤਾ	89
ਕਲਪਨਾ	89
ਕਾਨੂੰਨ	90
ਕਲਾ	91
ਕਿਸਾਨ	92
ਕੱਪੜੇ	94
ਕਾਰਜ	94
ਕਹਾਣੀ	95
ਕਲਾਕਾਰ	95
ਕਮਜ਼ੋਰੀ	96
ਖੁਸ਼ੀ	96
ਖੁਸ਼ਾਮਦ	97
ਖਾਣਾ	98
ਖੂਨ-ਦਾਨ	99
ਗੁਣ-ਅੰਗੁਣ	99
ਗਿਆਨ	100
ਗੁੱਸਾ	102
ਗੁਰੂ	103
ਗਲਤੀ	104
ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ	105

†/७

ਪ੍ਰੰਭ	106	
ਚਰਿਤਰ	107	
ਚਰਖਾ	109	
ਚਿੰਤਾ	110	
ਚੁੱਪ ਅਤੇ ਬੋਲਣਾ	111	
ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ	113	
ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ	114	
ਜਿੱਤ ਅਤੇ ਹਾਰ	114	
ਜੰਗ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ	115	
ਜੀਵਨ ਜਾਚ	117	
ਜਵਾਨੀ	119	
ਜਾਤ-ਪਾਤ	120	
ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਦਵਾਈ	121	
ਡਰ-ਭੈਅ	122	
ਤਲਵਾਰ	123	
ਤਬੱਦਲ	123	710
ਤ੍ਰਿੰਬਣ/ਤੀਆਂ	124	
ਤਿਆਗ	124	
ਦਿਲ	126	
ਦੇਬ-ਪਿਆਰ	127	
ਦਇਆ	129	
ਦਾਨ	130	
ਦੁਸ਼ਟ	131	
ਦੌਲਤ	131	
ਦੁਨੀਆਂ	133	
ਦੁਹੀ	133	
ਧਰਤੀ	134	
ਧੀਰਜ	135	
ਧੀਆਂ	135	
ਧਰਮ	139	
ਨਿਰਮਾਣਤਾ	142	
ਨਾਸ਼ਵਾਨਤਾ	143	
ਨੌਕੀ	145	
ਨਿਮਰਤਾ	146	
ਨਿੰਦਾ	147	

ਨਵਰਤ	148	
ਨਾਮ	149	
ਨਿਰਲੋਪਤਾ	149	
ਪੰਜਾਬ	150	
ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰੇਮ	151	
ਪਿਆਰ	152	
ਪੁਸਤਕਾਂ	156	
ਪਾਪ-ਪੁਨ	157	
ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀ	158	
ਪੂਜਾ/ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ	159	
ਪਖੰਡ	160	
ਪੁੰਜੀ/ਪੁੰਜੀਵਾਦ	161	
ਪ੍ਰੇਮ	161	
ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ	162	
ਪੁੱਤ	163	
- ਪਤੀ/ਪਤਨੀ	163	+10
ਪ੍ਰਤਿਭਾ	164	
ਪਰਛਾਵਾਂ	164	
ਪਿਤਾ	164	
ਭੁੱਲ	165	
ਫਿਲਾਸਫੀ/ਫਿਲਾਸਫਰ	166	
ਬੁਢਾਪਾ	166	
ਬਿਰਹਾ	167	
ਬੱਚਾ	169	
ਬਹਾਦਰੀ	171	
ਬੋਲੀ	171	
ਬੇਬਸੀ	172	
ਭੇਣ-ਭਰਾ	172	
ਭਾਸ਼ਾ	173	
ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ	174	
ਮਰਦ	175	
ਮੁਸੀਬਤ	176	
ਮੌਤ	177	
ਮਿਹਨਤ	179	
ਮਨ	180	

ਮਾਂ	182
ਮੂਰਖ	184
ਮੋਕਾ	186
ਮਹਾਨਤਾ	186
ਮਹਿਮਾਨ	187
ਮਿੱਤਰਤਾ	187
ਮਾਇਆ	189
ਮਾਂ-ਬੋਲੀ	190
ਮਨੁੱਖ	191
ਮੌਜ਼ਿਲ	193
ਮਿੱਟੀ	194
ਰੱਬ	194
ਰਾਜਨੀਤੀ	196
ਰੁੱਖ	197
ਰੋਟੀ	198
ਲੋਕਤੰਤਰ	199
ਲਾਲਚ	200
ਲੂਣਾ	201
ਵਿਆਹ	202
ਵਿਸ਼ਵਾਸ	203
ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਈਚਾਰਾ	204
ਵਿੱਦਿਆ	205
ਵਹਿਮ-ਭਰਮ	206
ਵਿਹਲ	207
ਵਿਦਵਾਨ	208
ਸ਼ਾਕਾਹਾਰਤਾ	208
ਸ਼ਰਾਬ	209
ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਪਿੰਡ	210
ਸ਼ਕਤੀ	210
ਸ਼ਿਕਰਾ	211
ਸ਼ਖਸੀਅਤ	211
ਜ਼ਿੰਦਗੀ	212
ਜ਼ਮੀਰ	216
ਕੁਝ ਹੋਰ —	216
ਲੇਖਕ ਸੂਚੀ	220

+10

Imprint owned by Unistar Books Pvt. Ltd.

All rights are reserved. No Part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publisher .

© 1997, 2003

Kathan Kosh by Prof. Parminder Kaur Kranti

Edition 2003

Price Rs. 100.-

Published by Lokgeet Parkashan

**S.C.O. 26-27, Sector 34 A,
Chandigarh**

Ph.377427, 377428

Type Setting PCIS, Chandigarh

Printed at Savitar Press, Chandigarh

ਪੁਸਤਕ ਬਾਰੇ

‘ਕਥਨ ਕੋਸ਼’ ਚਾਰ ਸੌ ਦੇ ਕਰੀਬ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਦੋ ਸੌ ਦੇ ਲਗਭਗ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਉਪਰ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਕੋਈ ਦੋ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਅਨਮੋਲ ਕਥਨਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਗੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਇਸ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਮੁੰਦਰ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ) ਵਿੱਚੋਂ ਟੁਕਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਉਥੇ ਗੀਤਾ, ਬਾਈਬਲ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਵਰਗੇ ਮਹਾਨ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਚੋਣਵੇਂ ਕਥਨ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਲਾ, ਸਾਹਿਤ, ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤ ਦੇ ਮਹਾਰਥੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਗਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਯੋਗ ਸਥਾਨ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਹ ਤੱਥ ਕਿਸੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਾ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਹਿੰਦੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦੂਸਰੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਕਥਨਕੋਸ਼ ਆਮ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਰੜਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਜਦ ਕਿਸੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਅਧਿਆਪਕ ਜਾਂ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ ਕੁਝ ਬੋਲਣਾ ਜਾਂ ਲਿਖਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਵਾਲੇ ਵਜੋਂ ਲੈਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਸਾਰੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਇਕ ਸਮੱਸਿਆ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਹਰ ਕਥਨ ਦੇ ਹੇਠ ਉਸਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਰਚਨਾ ਦਾ ਨਾਮ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਟੁਕਾਂ ਦੇ ਹੇਠ ਸੰਬੰਧਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜਾਂ ਭਗਤ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ‘ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ’ ਦਾ ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਥੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਸੁਝਾਅ ਮਿਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ

ਦੇ ਨਿੱਘੇ ਸਹਿਯੋਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਕਾਰਜ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਣਾ ਲਗਭਗ ਅਸੰਭਵ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਉਥੇ ਗਲਤੀਆਂ ਜਾਂ ਤਰ੍ਹੱਟੀਆਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਭੇਜੇ ਗਏ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸੂਝਵਾਨ ਪਾਠਕ ਸਾਡੇ ਇਸ ਨਿਮਾਣੇ ਜਹੇ ਯਤਨ ਨੂੰ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਣਗੇ।

ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੰਢ ਕਰਾਂਡੀ
ਜਗਦੀਪ ਸਿੰਘ

ਉਪਦੇਸ਼

ਬੈਕਸਪੀਅਰ	ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣੋ, ਪਰ ਆਪਣਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੁੱਝ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵੋ।
ਪੰਚਤੰਤਰ	ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ ਸੌਖਾ ਹੈ।
ਕਾਰਵੇਨਟੀਜ਼ ਡਾਨ ਕਿਗਜ਼ੋਟ	ਉਹ ਹੀ ਵਧੀਆ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਵਧੀਆ ਜੀਵਨ ਜਿਊਂਦਾ ਹੈ।
ਬਲਾਉਟਸ ਐਸੀਲੇਗੀਆ	ਜੋ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋ ਉਸਦਾ ਖੁਦ ਅਭਿਆਸ ਕਰੋ।
ਫਰੈਂਕਲਿਨ	ਕੀੜੀ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਅਤੇ ਉਹ ਚੁੱਪ ਰਹਿਦੀ ਹੈ।
ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਤੀਰਥ	ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਰ ਕੋਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਕੋਈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਜਿਹੀ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ?— ਉਪਦੇਸ਼, ਸਲਾਹ
ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ	ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੀਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਵੇ।
ਅਗਿਆਤ	ਜਦ ਤੱਕ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪ ਉਹ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰੇ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਉਹ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।
ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਘੋਸ਼ਣਾ	ਦੂਜਿਆਂ ਤਾਈਂ ਬੰਦਾ ਜੀਕਣ ਜੱਗ ਦੇ ਵਿਚ ਬਣਾਨਾ ਚਾਹੇ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਆਪੇ ਤਾਈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪੇ ਆਪ ਬਣਾਏ। ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ
ਰਿਗਵੇਦ	ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸੁਣਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਬਹਿਣ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਸੁਣਨ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ
ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ ਸਿਆਣਪ ਹੈ।

ਔਰਤ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਮ੍ਰਿਤੀ

ਜਿਸ ਘਰ ਜਾਂ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ, ਭਾਵ ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਘਰ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਖੁਸ਼
ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ
ਉਸ ਖਾਨਦਾਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਰਮ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਮ੍ਰਿਤੀ

ਇਸਤਰੀਆਂ ਲਈ ਪਤੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਯੋਗ
ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਪਤੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੀਤੇ ਵਰਤ ਜਾਂ
ਉਪਵਾਸ ਪਤੀ ਦੀ ਉਮਰ ਘਟਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਜਿਹੀ ਔਰਤ
ਨਰਕ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਮ੍ਰਿਤੀ

ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਗੱਖਿਆ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਚੁਆਨੀ ਵਿਚ ਪਤੀ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਗੱਖਿਅਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਬੁਢਾਪੇ ਵਿਚ ਪੁੱਤਰ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਗੱਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ,
ਇਸਤਰੀ ਕਦੇ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰ ਰਹਿਣ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਵੇਦ ਵਿਆਸ

ਇਸਤਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਕੰਨਿਆ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਤਰਫ਼ ਬੁਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
ਨਾਲ ਕਦੇ ਨਾ ਦੇਖੋ।

ਮਹਾਂਭਾਰਤ

ਕਿਤਨਾ ਬਾਲਣ ਪਾਉ, ਅੱਗ ਕਦੇ ਰਜਦੀ ਨਹੀਂ।
ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਪਾਣੀ ਪਾਉ, ਸਮੁੰਦਰ ਕਦੇ ਭਰਦਾ ਨਹੀਂ।
ਕਿੰਨੇ ਵੀ ਖੂਨ ਕਰ ਲਵੇ ਪਰ ਖੂਨੀ ਦੀ ਤੌਹ ਕਦੇ ਖੁਭਦੀ ਨਹੀਂ।
ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਔਰਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਰਦ ਕੋਲੋਂ ਕਦੇ ਰੱਜ ਨਹੀਂ
ਆਉਂਦਾ।

ਗਮਾਇਣ

ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਫੁੱਲਾਂ ਵਰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੋਲ ਬਹਿਦ
ਦੀਆਂ ਬੂੰਦਾਂ ਵਰਗੇ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ
ਵਰਗੇ ਤੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ
ਜਾਣ ਸਕਦਾ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਚ ਭੋਜਨ ਖਾਣ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ
ਦੁੱਗਣੀ, ਬਰਮੀਲਾਪਨ ਚੰਗੁਣਾ, ਦਲੇਰੀ ਛੇ ਗੁਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ

ਅਤੇ ਕਾਮੁਕਤਾ ਅੱਠ ਗੁਣਾ ਜਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਸਭਾਵਕ ਤੋਰ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਛੁਪਾਉਣਾ, ਬਿਨਾਂ
ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੇ ਕੋਈ ਫੈਸਲਾ ਜਲਦੀ ਵਿਚ ਕਰਨਾ, ਮੂਰਖਤਾ
ਕਰਨਾ, ਲਾਲਚੀ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਨਿਰਦਈ ਹੋਣਾ, ਸਫ਼ਾਈ ਨਾ
ਰੱਖਣੀ, ਇਹ ਦੋਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਇਕ
ਦੋਸ਼ ਹਰੇਕ ਔਰਤ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 473

ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੇਡਿ ਨਿਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ॥
ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੇ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ॥
ਭੰਡੁ ਮੁਆ ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੇ ਬੰਧਾਨੁ॥
ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ॥

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਜਿਸ ਮਰਦ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਨਾ ਹੋਵੇ ਗੈਰਤ,
ਉਸ ਮਰਦ ਤੋਂ ਚੋਰੀਆਂ ਭੀਵੀਆਂ ਨੇ।
ਘਰ ਸਦਾ ਹੀ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਸੌਹਦੇ,
ਸ਼ਰਮਵੰਦ ਤੇ ਸਤਰਦੀਆਂ ਭੀਵੀਆਂ ਨੇ।
ਇਕ ਹਾਲ ਵਿਚ ਮਸਤ ਘਰ ਬਾਰ ਅੰਦਰ,
ਇਕ ਹਾਰ ਸ਼ਿਗਾਰ ਵਿਚ ਖੀਵੀਆਂ ਨੇ।
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਰਮ ਹਯਾ ਦੀ ਪਹਿਨ ਚਾਦਰ,
ਅੱਖੀ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਸੀਵੀਆਂ ਨੇ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਰੰਨ, ਫਕੀਰ, ਤਲਵਾਰ ਘੋੜਾ
ਚਾਰੇ ਥੋਕੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਦੇ ਯਾਰ ਨਾਹੀ।

ਬਿਕਸਪੀਅਰ
ਹੈਮਲਟ

ਕਮਜ਼ੋਰੀ- ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਔਰਤ ਹੈ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ

ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਪਦਵੀ ਉਸ ਕੌਮ ਦੀ
ਉਨਤੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਸਹੀ ਨਾਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੈ।

ਪੀਲੂ
ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਮਿਰਚੇ ਖਾਨ ਨੂੰ, ਵੇਝਲ ਦੇਂਦਾ ਮੱਤ।
ਭੱਠ ਰੰਨਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ, ਖੁਰੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੱਤ।
ਹੱਸ-ਹੱਸ ਲਾਵਣ ਯਾਨੀਆਂ ਤੇ ਰੋ-ਰੋ ਦੇਵਣ ਦੱਸ।

ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਔਰਤ ਅਤੇ ਦੌਲਤ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਗੁਨਾਹਾਂ ਵਿਚ ਡੋਬਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਔਰਤ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਮਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੇਖਦੇ
ਹੋ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹਥਿਆਰ ਖੁੰਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ

ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਮੁਆਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਮਹਾਨ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕਰਨ ਦਾ ਕਦੇ ਅਵਸਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਪ੍ਰੇਮ ਬੰਦ

ਮਰਦਾਂ ਵਿਚ ਨਾਰੀ ਦੇ ਗੁਣ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਮਹਾਤਮਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਰੀ ਵਿਚ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਲਟਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ

ਘਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਰੇ ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦੇ ਬਹੁੱਦ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਬਿਨਾਂ ਜੀਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਮਿੱਤਰਤਾ

ਤੀਵੀ ਖਾਵੰਦ ਦੀ ਮਿੱਤਰਤਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕੱਚੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫਲ ਵਾਂਗੂ ਤਾਂ ਹੀ ਪਕਦੀ ਹੈ ਜਦ ਤੀਵੀਂ ਮਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਤੀਵੀਂ ਮਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਵਿਯਾ ਮੁਰਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪੂਜਨੀਯ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਬੱਚਾ

ਹੋਵਣ ਭਾਵੇਂ ਮਾਥਾਂ ਪਰੀਆਂ
ਨਾਲ ਹੁਸਨ ਦੇ ਡਕ-ਡਕ ਡਰੀਆਂ,
ਬਾਹਾਂ ਘਰੀ ਵਿਆਹੀਆਂ ਵਰੀਆਂ,
ਪਹਿਨਣ ਪੱਟ, ਹੰਢਾਵਣ ਜ਼ਰੀਆਂ,
ਪਰਾ ਕਦੀ ਸਿੰਗਾਰ ਨਾ ਹੋਵੇ,
ਜੈ ਲਾਲਾਂ ਦਾ ਹਾਰ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਔਰਤ ਦਾ ਦਿਲ ਸਦਾ ਔਰਤ ਦਾ ਦਿਲ ਏ, ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਿਆਰੇ ਦੇ ਜਿਉਣ ਨਾਲ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਿਆਰੇ ਦੇ ਮਰਨ ਨਾਲ ਮਰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਨਾ ਬਰਾਬਰੀ ਦੀ ਇਸ ਸਾਰੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਅਜੇ ਤੱਕ ਔਰਤ ਲਈ 'ਬੰਬਸੀ' ਦਾ ਲਫ਼ਜ਼ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਏ ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥ ਉਸ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਡਿਕਥਨਰੀ ਵਿਚ ਦੇਖਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ।

ਸਿਰਮੰਡ ਫਰਾਇਡ

ਜਿਹੜੇ ਸਫ਼ਾਲ ਦਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਅਜੇ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ ਭਾਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਤੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਸੋਚਦਿਆਂ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਉਹ ਸਫ਼ਾਲ ਹੈ ਕਿ ਆਖਰ ਔਰਤ ਚਾਹੁੰਦੀ ਕੀ ਹੈ।

ਵਿਕਟਰ ਹਿਊਗੋ

ਮਰਦਾਂ ਕੋਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ,
ਪਰੰਤੂ ਔਰਤਾਂ ਕੋਲ ਅੰਤਰ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ।

ਬਿਵ ਬੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਟਾ

ਨਾਰੀ ਨਾਂ ਹੀ
ਐਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਹੈ
ਨਾਰੀ ਸਦਾ ਅਨਿਆਂ ਚੋਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀ
ਨਾਰੀ ਨਾਮ
ਇਕ ਐਸੇ ਅਹਿਸਾਸ ਦਾ ਹੈ
ਜਿਵੇਂ ਚਖਮਾਂ 'ਚ
ਪੀੜ ਹੈ ਘੁਲੀ ਰਹਿੰਦੀ

ਬਿਵ ਬੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਟਾ

ਜਿਸ ਨਾਰੀ ਵਿਚ ਮਮਤਾ ਦਾ
ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਉਸ ਨਾਰੀ ਵਿਚ
ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਉਸ ਨਾਰੀ ਵਿਚ ਨਾਰੀ ਹਾਲੇ ਸੀਮਤ ਹੈ
ਉਸ ਨਾਰੀ ਵਿਚ
ਨਾਰੀ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਨਾ ਉਹ ਮਾਂ ਤੇ ਭੈਣ ਤੇ ਨਾ ਹੀ
ਮਹਿਬੂਬਾ ਹੈ
ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ
ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਸਾਇਮਨ ਭੀ ਬੀਬਾਇਰ

ਮਰਦ ਜਦੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਮਾਜ ਉਹਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਉਸਨੂੰ
ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਔਰਤ
ਨੂੰ ਅਸਲੋਂ ਬੇ ਹਥਿਆਰ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਦੀ ਪਰਵਰਸ਼
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੀ
ਸੁਤੰਤਰ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਚੁਰਨ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਨਾ ਜਾਗੇ। ਉਹਦੇ ਕੋਲ
ਇਕ ਹੀ ਹਥਿਆਰ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਦਾ ਔਰਤਪਣ- ਇਕ
ਸਦੀਵੀ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀ ਬੇਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਦਾ ਛਲੀਆ ਹਥਿਆਰ,
ਜਿਹਨੂੰ ਕਦੀ ਉਹ ਪੂਜਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਦੀ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰਨ
ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਲੈਨਿਨ

ਜਦ ਤੱਕ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਰਸੋਈ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਨਹੀਂ
ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਉਸਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਅਧੂਰੀ ਹੈ।

ਵਸਨੀਬ ਓਬੋ

ਇਸਤਰੀ ਮਾਂ ਬਣੇ ਬਿਨਾਂ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਪਾਉਂਦੀ।
ਉਸਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਿਖਾਰ ਅਤੇ ਪੂਰਾ ਸੁਹੱਪਣ
ਉਸਦੇ ਮਾਂ ਬਣਨ ਤੇ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਥਿਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਜੁਨੀ ਸਾਰੀਆਂ

ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਦੋਂ ਵੀ ਰੁਸਦੀ ਹੈ,
ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਰੱਖ ਕੇ ਰੁਸਦੀ ਹੈ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸੀ

ਔਰਤ ਦੀ ਫਿਤਰਤ ਵਿਚ ਖਾਸ ਸਿਫਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਜ਼ਬਾਤੀ
ਹੈ ਵਿਚ ਪੰਘਰਦੀ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਫਸੀ ਵੀ ਕੁਝ ਚੰਗਾ
ਸੋਚ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸੀ

ਜਿੰਨਾ ਔਰਤ ਮਰਦ ਨੂੰ ਖੁਆ ਕੇ ਤਸੱਲੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੀ ਹੈ,
ਆਪ ਖਾ ਕੇ ਨਹੀਂ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧ-ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ

ਓ ਇਸਤਰੀ! ਤੂੰ ਏਛੀ ਉੱਚਤਾ, ਏਛੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਕਿਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰ ਲਈ? ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਸੋਮੇ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ, ਮਮਤਾ ਦੀਆਂ
ਕਾਂਗਾਂ ਤੇਰੇ ਵਿਚ, ਤਿਆਗ ਦੇ ਅਟੁੱਟ ਪਹਾੜ ਤੇਰੇ ਵਿਚ,
ਪਿਆਰ ਦੇ ਅਥਾਹ ਸਮੁੰਦਰ ਤੇਰੇ ਵਿਚ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ, ਹੇ
ਇਸਤਰੀ! ਤੂੰ ਕਿਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ?

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਕਟੀ ਹੋਈ ਪਤੰਗ

ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਕਟੀ ਹੋਈ ਪਤੰਗ ਵਾਂਗ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
ਜਿਸਦੀ ਡੋਰ ਲੁੱਟਣ ਲਈ ਹਰ ਮਰਦ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਹੈ।

ਅਜੀਤ ਬੌਰ
ਖਾਨਾਬਦੋਸ਼

ਗੁਨਾਹਿ ਅੱਵਲ - ਔਰਤ ਹੋਣਾ।
ਗੁਨਾਹਿ ਦੋਮ - ਇਕੱਲੀ ਔਰਤ।
ਗੁਨਾਹਿ ਸੋਮ - ਇਕੱਲੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਆਪ ਕਮਾਂਦੀ ਔਰਤ
ਗੁਨਾਹਿ ਅਜ਼ੀਮ-ਤਰੀਨ-ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਆਪ ਕਮਾਂਦੀ,
ਜ਼ਹੀਨ, ਖੁਦਦਾਰ, ਇਕੱਲੀ ਔਰਤ, ਇਸ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਮੁਲਕ
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ।

ਅਗਿਆਨਤਾ

ਸੰਤ ਲਿਊਕ

ਹੇ ਜਗਤ ਪਿਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਫ਼ ਕਰ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਨਹੀਂ
ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ?

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਅਗਿਆਨਤਾ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ
ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਉਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਫਲ
ਪਾਪ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸਾਡੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਜੋ ਅਸੁਭ ਅਤੇ ਕਲੇਸ਼ ਹਨ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਹੀ
ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਹੈ-ਅਗਿਆਨਤਾ।

ਜਾਬਕਾ

ਜਿਵੇਂ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ਬੂ, ਤਿਲਾਂ ਵਿਚ ਤੇਲ, ਲੱਕੜੀ 'ਚ ਅੱਗ,
ਦੁੱਧ 'ਚ ਘਿਓ, ਗੰਨੇ 'ਚ ਮਿਠਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ
ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 13

ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ।

ਤਿਸਕੇ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ॥

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਆਤਮਾ ਨਾ ਕਦੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਨਾ ਤਾਂ
ਕਦੇ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਕਦੇ ਮਰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੀ
ਆਤਮਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਗਤੀ ਦੀ
ਛਾਇਆ ਹੀ ਆਤਮਾ ਤੇ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਭਰਮ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਸੋਚਦੀ
ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਹ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਹੈ, ਜਿਤਨੀ ਦੌਰ
ਤੱਕ ਆਤਮਾ ਅਜਿਹਾ ਸੋਚਦੀ ਹੈ ਤਦ ਤੱਕ ਬੰਧਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੀ
ਹੈ; ਪਰੰਤੂ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਰਵ
ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਟ੍ਰੇਵਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਆਤਮਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਅਧਿਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਸਾਡੀ ਅਨੰਤਤਾ ਛਿਪੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਅਜਿਹਾ
ਵੇਗ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਾਡੇ ਅੰਤਹਕਰਣ ਨੂੰ ਹੈਵਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ
ਸੁੰਦਰੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਤੋੜਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਕਟਰ ਹਿਊਗੋ

ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਹੈ ਅਕਾਸ਼,
ਅਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਤੁਹਾਡੀ ਆਤਮਾ ਬਹੁਤ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਜਾਨਦਾਰ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਅਤੇ ਦਿਲ ਜਾਨਦਾਰ ਹੋਣ।

ਸਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ

ਪੈਰੀਸ਼ਰ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰਾਂ ਦੇ ਇਹਾਤਿਆ ਵਿਚ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਹੋ ਤੇ ਨਾ
ਘਰਾਂ ਜਾਂ ਖੇਤਾਂ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਹੋ। ਉਹ, ਜੋ ਸਚਮੁਚ ਤੁਸੀਂ ਹੋ,
ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੇ ਉਪਰਵਾਰ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹਵਾਵਾਂ ਨਾਲ
ਤੁਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ : ਇਹ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜੀ
ਨਿੱਘਿਆਂ ਹੋਣ ਲਈ ਗੀਂਗ ਗੀਂਗ ਕੇ ਬਾਹਰ ਧੁੱਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ
ਸ਼ਰੱਧਿਆ ਖਾਤਰ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਖੁੱਡਾ ਖੋਦਦੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਇਕ
ਆਜ਼ਾਦ ਚੀਜ਼ ਹੈ, ਇਹ ਆਤਮਾ ਜਿਹੜੀ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਤੁਰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ

ਹਾਂ ਆਤਮਾ ! ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਜਗਾਈ ਰੱਖਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਪਰ, ਉਸਦੀ ਸਤਿਆ ਤੋਂ ਕੁਝਾਂਤੀ ਨੂੰ ਮਚਾਣਾ ਵੱਧ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਏ. ਬੀ. ਐਲਕਾਟ
ਟੇਬਲ ਟਾਕ

ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ
ਅਗਿਆਨਤਾ ਬਾਰੇ ਅਗਿਆਨੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਥਾਮਸ ਗਰੇ
ਆਨ ਏ ਡਿਸਟੈਂਟ
ਪਰਸਪੈਕਟ ਆਫ ਐਟਨ ਕਾਲਜ

ਜਿਥੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਇਕ ਅਨੰਦ ਹੋਵੇ,
ਉਥੇ ਸਿਆਣੇ ਬਣਨਾ ਮੁਰਖਤਾ ਹੈ ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਅਗਿਆਨਤਾ ਹੇਵਾਨੀਅਤ ਹੈ । ਗਿਆਨ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ
ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ।

ਰਜਨੀਬ ਓਬੇ

ਅਗਿਆਨ ਹੀ ਪਾਪ ਹੈ । ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਹੀ
ਛਾਇਆ ਹਨ ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੂਰਨਮਾਈ

ਜੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਪਰਦਾ ਚੀਰਿਆ ਜਾਵੇ, ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਨਾ ਰਹੇ, ਮਨੁੱਖ ਸਾਥੀ ਤੇ ਹਮਦਰਦ
ਚਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਸਦਾ ਅੰਗ ਹੋ ਜਾਵੇ ।

ਅਲੈਗਜਾਂਡਰ ਪੋਪ

ਹੋਛਾ ਗਿਆਨ ਇਕ ਖਤਰਨਾਕ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਆਤਮਾ

ਗੀਤਾ

ਕਿਉਂ ਵਿਅਰਥ ਚਿੰਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋ ? ਕਿਸ ਤੋਂ ਵਿਅਰਥ ਡਰਦੇ ਹੋ?
ਕੌਣ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਆਤਮਾ ਨਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਾ
ਮਰਦੀ ਹੈ ।

ਗੀਤਾ

ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੁਖਮ ਮਨ ਹੈ, ਮਨ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਸੁਖਮ ਬੁੱਧੀ ਹੈ, ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੁਖਮ ਆਤਮਾ ਹੈ । ਇਹ
ਆਤਮਾ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ । ਉਹੀ ਉਹ ਹੈ ।

ਗੀਤਾ

ਹਥਿਆਰ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਕੱਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਅੱਗ ਜਲਾ ਨਹੀਂ
ਸਕਦੀ, ਪਾਣੀ ਭਿਓਂ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਹਵਾ ਸੁਕਾ ਨਹੀਂ
ਸਕਦੀ ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਗਵਾਹ ਆਤਮਾ ਦਾ
ਨਿਰਾਦਰ ਨਾ ਕਰਨ ।

ਆਦਤ

**ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ**

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਟੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਵੀ ਚੰਦਨ ਦਾ ਰੁੱਖ ਆਪਣੀ ਖੁਸਬੂ
ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ, ਹਾਥੀ ਬੁੱਢਾ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਲਿਟਣਾ
ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ, ਗੰਨੇ ਘੁਲਾੜੀ ਵਿਚ ਪੀੜੇ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੀ
ਮਿੱਠਤ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੇ, ਠੀਕ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਾਨਦਾਨੀ ਆਦਮੀ
ਗਰੀਬ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਸੁਭਾਅ ਤੇ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੇ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਕੁੱਤਾ ਰਾਜ ਬਹਾਲੀਐ ਫਿਰ ਚੌਂਕੀ ਚੱਟੇ।
ਸੱਪੇ ਦੁੱਧ ਪਿਆਲਿਏ ਵਿਹੁ ਮੁੱਖ ਥੀ ਸੱਟੇ।
ਪੱਥਰ ਪਾਣੀ ਰੱਖੀਐ ਮਨ ਹਠ ਨਾ ਘਟੇ।
ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਪਰ ਹਰੇ ਖਰ ਖੇਹ ਪੱਲਟੇ।
ਤਿਉਂ ਨਿਦਕ ਪਰ ਨਿਦਿਅਹੁ ਹਠਿ ਮੂਲ ਨਾ ਹੱਟੇ।
ਆਪਣੇ ਹਥੀ ਆਪਣੀ ਜੜ੍ਹ ਆਪ ਉਪੱਟੇ।

**ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ**

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ ਨਾ ਆਦਤਾਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ
ਭਾਵੇਂ ਕੱਟੀਏ ਪੋਰੀਆਂ ਪੋਰੀਆਂ ਜੀ।

**ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ**

ਵਾਰਿਸ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਦਤਾਂ ਭੇੜੀਆਂ ਨੀ;
ਸਭ ਖਲਕਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨਸਦੀਆਂ ਨੀ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਚੋਰ ਕਰਨ ਨਿੱਤ ਚੋਰੀਆਂ
ਅਮਲੀ ਨੂੰ ਅਮਲਾਂ ਦੀਆਂ ਘੋੜੀਆਂ
ਕਾਮੀ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾ ਕਾਮ ਦੀ;
ਅਸਾਂ ਤਲਬ ਸਾਈਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੀ ॥

ਚਾਰਲਸ ਰੀਡ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕੰਮ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ
ਆਦਤ ਦੀ ਫਸਲ ਕਟਦੇ ਹੋ,
ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਆਦਤ ਬੀਜਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ
ਚਰਿੱਤਰ ਦੀ ਫਸਲ ਕਟਦੇ ਹੋ;
ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਚਰਿੱਤਰ ਬੀਜਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ
ਤਕਦੀਰ ਦਾ ਫਲ ਕਟਦੇ ਹੋ।

**ਸਿਸਰੋ
ਡੀ ਫਿਨੀਬਸ**

ਆਦਤ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਹੀ ਦੂਸਰਾ ਰੂਪ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਫਰੈਂਸਿਸ ਬੇਕਨ

ਅਸੀਂ ਸੁਭਾਅ ਮੁਤਾਬਕ ਸੋਚਦੇ ਹਾਂ, ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬੋਲਦੇ
ਹਾਂ ਅਤੇ ਆਦਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ-1382

ਕਾਗਾ ਕਰੰਗ ਚੰਢੋਲਿਆ ਸਗਲਾ ਖਾਇਆ ਮਾਸੁ।
ਇਹ ਦੋਈ ਨੈਨਾ ਮਤ ਫੁਹਉ ਪਿਰ ਦੇਖਨ ਦੀ ਆਸ।

ਚੈਪਮੈਨ
ਦਿ ਜੈਟਲਮੇਨ ਅਸਰ

ਅੱਖਾਂ ਬੋਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਸਮਝ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਿਜਰੇ
ਡੀ ਆਰੇਟਰ

ਚਿਹਰਾ ਮਨ ਦਾ ਅਕਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਅੱਖਾਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਮੁਖਬਰ
ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ
ਅੱਖੀਆਂ

ਅੱਖੀਓ ! ਤੱਕਣਾ ਸਿਫਤ ਤੁਹਾਡੀ,
ਕੌਣ ਕਹੇ ਤੁਸੀਂ ਤੱਕੋ ਨਾ,
ਜਗਤ ਰਮਾਥਾ ਜਮ ਜਮ ਤੱਕੋ,
ਤਕਦੀਆਂ ਤਕਦੀਆਂ ਥੱਕੋ ਨਾ।
ਰੱਖੀ ਨਰ ਝਲਕਦਾ (ਏ) ਫੁੱਟ-ਫੁੱਟ,
ਫੁੱਲ ਫੁੱਲ ਡਾਲੀ ਡਾਲੀ 'ਤੇ;
ਹੁਸਨ ਸੁਹੱਪਣ ਓਸ ਮਾਹੀ ਦਾ,
ਰਜ ਰਜ ਵੇਖੋ ਝੱਕੋ ਨਾ।
ਪਰ, ਇਸ ਤਕ ਵਿਚ, ਚੇਤਾ ਰਖਣਾ।
ਮੇਲੀਆਂ ਮੂਲ ਨਾ ਹੋਇਓ ਜੇ,
ਜੀਵਨ-ਦਾਤੇ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ,
ਜ਼ਹਿਰ ਬਣਾ ਕੇ ਢੱਕੋ ਨਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਆਏ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਵਣਜਾਰੇ

ਦੱਸੀ ਮੇਨੂੰ ਮੁਰਬਦ ਜਾਨੀ
ਖਰੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਇਥ ਨਿਬਾਨੀ,
ਜਿਤਨੇ ਭੋਲੇ ਉਤਨੇ ਸੋਹਣੇ,
ਜਿਤਨੇ ਨੀਵੇਂ ਉਤਨੇ ਪਿਆਰੇ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ-1378

ਫਰੀਦਾ ਜਿਨ ਲੋਇਣ ਜਗ ਮੋਹਿਆ
ਸੇ ਲੋਇਣ ਮੇ ਡਿਠੁ।
ਕਜਲ ਰੇਖ ਨਾ ਸਹਿਦਿਆ
ਸੇ ਪੱਖੀ ਸੁਇ ਬਹਿਠੁ॥

ਨੰਦਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ

ਤੇਰੇ ਨੈਣ ਮਿਲੇ ਦੋ ਮੇਨੂੰ
ਮੈਂ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਲਕੋਏ।

ਮੇਰੇ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਘੁਲ ਗਏ
ਮੇਰੇ ਨੈਣ ਨਸੀਲੇ ਹੋਏ।

ਹਾਬਮ

ਦਿਲ ਸੋਈ ਜੋ (ਸੋਚ) ਸਜਨ ਦੇ,
ਨਿਤ ਖੁਨ ਜਿਗਰ ਦਾ ਪੀਵੇ।
ਨੈਣ ਸੋਈ ਜੋ ਆਸ ਦਰਸ ਦੀ,
ਨਿਤ ਰਹਿਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੀਵੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਜਦ ਪ੍ਰੇਮ ਅਰਬੋਂ ਉਤਰਿਆ, ਸੰਸਾਰ ਝਾਕਾ ਲੈਣ,
ਜਿਉਂ ਬਣਨ ਮੋਤੀ ਤੋਲ ਦੇ, ਇਹ ਬਣ ਗਿਆ ਦੋ ਨੈਣ।
ਇਹ ਨੈਣ ਡਾਢੇ ਸੁਹਲ ਸੁੰਦਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਅਵਤਾਰ,
ਚੰਦਨ ਮਮਲੇ, ਰਸ ਰਸੇ ਬੋਧੜਕ ਖੁਦਮੁਖਤਾਰ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਅਰੂਪ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਦੀ ਤੜਫਨ
ਤੋਂ ਬਣੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ
ਪਰ ਰੂਪ ਦੇ ਕਰ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਰੁੱਖ
ਥਾਹਰ ਦਾ ਦੇ ਰੱਖੀਆਂ
ਦੇਖਣ ਨਜ਼ਾਰੇ ਸੋਹਿਣੇ ਗੀਬਣ
ਤੇ ਰਚ ਰਚ ਜਾਣ, ਪਰ
ਮਿਟਦੀ ਨ ਤਾਘ ਅਰੂਪ ਦੀ,
ਪਲ ਰੂਪ ਤੇ, ਫਿਰ ਭੁੱਖੀਆਂ

ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਨੈ ਝਨਾ

ਨੈਣ ਵਕੀਲ ਅਤੇ ਨੈਣ ਸੁਦਾਗਰ,
ਈਹੋ ਨੈਣ ਕਰੇਦੇ ਚੱਟੀਆਂ।
ਨੈਣ ਨੈਣਾ ਉਤੇ ਦੇਣ ਉਗਾਹੀਆ,
ਈਹੋ ਨੈਣ ਭਰੇਦੇ ਚੱਟੀਆਂ।
ਨੈਣ ਨੈਣਾ ਨੂੰ ਜਖਮੀ ਕਰਦੇ,
ਈਹੋ ਨੈਣ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਪੱਟੀਆਂ।
ਆਖ ਮੀਆਂ ਨੈਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੋਹਦੇ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੱਜਤਾਂ ਇਬਕ ਦੀਆਂ ਚੱਖੀਆਂ।

ਬਿਵ ਭੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਨੀ ਇਕ ਮੇਰੀ ਅੱਖ ਕਾਬਨੀ
ਦੂਜਾ ਰਾਤ ਦੇ ਉਨੀਦਰੇ ਨੇ ਮਾਰਿਆ
ਨੀ ਸੀਥੇ 'ਚ ਤੁੱਤ ਪੈ ਗਈ,
ਵਾਲ ਵਾਹੁੰਦੀ ਨੇ ਧਿਆਨ ਜਦ ਮਾਰਿਆ।

ਧਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਭਾ

ਥੋਲਾਂ ਤੇ ਜਦ ਲੱਗੀਆਂ ਰੋਕਾਂ
ਅੱਖੀਆਂ ਨਾਲ ਬੁਲਾਈਆਂ ਅੱਖੀਆਂ।

ਆਸ਼ਾਵਾਦ/ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦ

ਗੀਤਾ	ਜੇ ਹੋਇਆ ਉਹ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ। ਜੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਹ ਚੰਗਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੇ ਹੋਵੇਗਾ ਉਹ ਵੀ ਚੰਗਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀ ਗੱਲ ਦਾ ਬੇਲੋੜਾ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਨਾ ਕਰੋ। ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਵੀ ਫੱਡ ਦੇਵੋ। ਵਰਤਮਾਨ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਬਰਾਂਚ ਕਾਬੈਲ ਦਿ ਸਿਲਵਰ ਸਟੇਲੀਅਨ	ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਐਲਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ ਭਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਇਹ ਸੱਚ ਨਾ ਹੋਵੇ।
ਰਾਬਰਟ ਬਰਾਉਨਿੰਗ ਪੀਪਾ ਪਾਸਿਜ਼	ਹੱਥ ਆਪਣੇ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ।
ਜੀ.ਬੀ. ਸ਼ਾਮ ਐਨ ਅਨਸੋਬਲ ਸੋਸਲਿਸਟ	ਇਕ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ ਵਿਅਕਤੀ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਰਗਾ ਆਲਸੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਚਾਰਲਸ ਮੈਕੇ ਦਿ ਗੁੱਡ ਟਾਇਮ ਕਮਿੰਗ	ਚੰਗਾ ਸਮਾਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਪੀ.ਬੀ. ਬੈਲੇ ਓਡ ਟੂ ਵੈਸਟ ਵਿੰਡ	ਜੇ ਸਰਦੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬਸੰਤ ਵੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।
ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਕੀਰ	ਮਾਰੂਥਲਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ, ਲੁਤਫ ਦੇ ਬੜੇ ਸਨ, ਇਕ ਬਿਕਵਿਆ ਦਾ ਹੈ ਸੀ, ਇਕ ਇਤਜ਼ਾਰ ਦਾ ਸੀ।
ਸ਼ੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ	ਕਾਲਖ ਦੇ ਵਣਜਾਰੀ ਚਾਨਣ ਕਦੇ ਹਰਿਆ ਨਹੀਂ। ਓ ਕਿਰਨਾਂ ਦੇ ਕਾਤਲੋ, ਮੁਰਜ਼ ਕਦੇ ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ।
ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ ਮੇਰਾ ਦਾਰਿਸਤਾਨ	ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਐਸੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਬੀਤੇ ਬਾਰੇ ਸੋਗੀ ਅਫਸੋਸੀਆ ਯਾਦਾਂ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਮਗੀਨ ਖਿਆਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਬੀਤੇ ਬਾਰੇ ਰੋਸ਼ਨ, ਧੁਪਹਿਲੀਆ ਯਾਦਾਂ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵੀ ਰੋਸ਼ਨ ਹੈ। ਭੀਜੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਦਾਸੀ ਵੀ, ਧੁੱਪ ਵੀ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਛਾਂ ਵੀ। ਵਰਤਮਾਨ ਤੋਂ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਨ ਸੁਵੰਨੇ ਭਾਵ, ਖਿਆਲ, ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਰੰਗ ਭਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਮੂਰਖ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ, ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਟੀ,
ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾ ਹੱਥ, ਕਦੇ ਨਾ ਥਣੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਸਦਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਸਹਿਣਾ,
ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਰੁੱਖ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ,
ਵਾਗਾਂ ਪਾ ਕੇ ਰੋਕਦਿਆਂ ਵੀ, ਹੋ ਜਾਣੀ ਪ੍ਰਭਾਤ।

ਅਗਿਆਤ

ਐ ਚਾਨਣ ਦੇ ਕਾਤਲੋ ਕਿਉਂ ਭੁੱਲਾ ਕਰਦੇ
ਲੱਖਾਂ ਸੂਰਜ ਨੂਤ ਲੋ ਇਹਨਾਂ ਰਹਿਣਾ ਚੜ੍ਹਦੇ।

ਅਕਿਰਤਘਣ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਵਾਰ 35, ਪਾਉਂਤੀ 8

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਪਰਥਤਾ ਅਸਮਾਨ ਖਹੰਦੇ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਕੋਟ ਗੜ੍ਹ ਘਰਬਾਰ ਦਿਸੰਦੇ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਸਾਇਰਾਂ ਨਦ ਵਾਹ ਵਹੰਦੇ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਤਰੁਵਰਾਂ ਫਲ ਸੁਫਨ ਫਲੰਦੇ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਜੀਅ ਜੈਤ ਅਵਗਣਤ ਫਿਰੰਦੇ ॥
ਭਾਰੇ ਕੁਈ ਅਕਿਰਤਘਣ ਮੰਦੀ ਹੂੰ ਮੰਦੇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1086

ਜਿਸ ਨੈ ਬਿਸਰੇ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥
ਜਲਤਾ ਫਿਰੇ ਰਹੈ ਨਿਤ ਭਾਤਾ ॥
ਅਕਿਰਤਘਣੈ ਕਉ ਰਖੇ ਨਾ ਕੋਈ ਨਰਕ ਘੋਰ ਮਹਿ ਪਾਵਣਾ ॥

ਐਕਸਪੀਅਰ
ਕਿੰਗ ਲੀਅਰ

ਇਕ ਅਕਿਰਤਘਣ ਬੱਚਾ ਸੱਪ ਦੇ ਡੰਗ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਦੁਖਦਾਈ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮੁਕਬਲਾ

ਉਸੇ ਰੁੱਖ ਦਾ ਮੁਕਬਲਾ ਬੁਰਾ ਮੰਗੋ
ਜਿਸ ਦਾ ਖਾਏ ਮੇਵਾ, ਮਾਣੇ ਛਾਉਂ ਮੀਆਂ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਕਿਰਤਘਣਾ। ਤੂੰ ਖਾ ਖਾ ਦਾਤਾਂ, ਮੂੰਹ ਕਿਸ ਕਰਕੇ ਸੀਤਾ?
ਦੁਹੀਂ ਜਹਾਨੀ ਦੁਰ-ਦੁਰ ਹੁੰਦੀ, ਜਾਣੇ ਨਾ ਜੋ ਕੀਤਾ।
ਕੁੱਭਾ ਰਿਨੁ ਨਸੇ ਵਿਚ ਚੁਹੜੀ, ਤੈਥੋਂ ਪਈ ਲੁਥਾਵੇ,
ਤੇਰੇ ਥਾਢੇ ਕੀ ਖੁੜਿਆ ਹੈ? ਮਰਜਾ ਪਰੇ ਪਲੀਤਾ।

ਅਭਿਮਾਨ

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1383

ਫਰੀਦਾ ਗਰਬੁ ਜਿਨਾ ਵਡਿਆਈਆ ਧਨਿ ਜੇਬਨਿ ਆਗਾਹੁ ॥
ਖਾਲੀ ਚਲੇ ਧਣੀ ਸਿਉ ਟਿਥੇ ਜਿਉ ਮੀਹਾਹੁ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1366

ਕਬੀਰ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੀਐ ਉਚਾ ਦੇਖਿ ਅਵਾਸੁ ॥
ਆਚੁ ਕਾਲਿ ਭੁਇ ਲੇਟਣਾ ਉਪਰਿ ਜਾਮੇ ਘਾਸੁ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਹੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰੇ ਗੁਮਾਨੁ
ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਤਿਹੁ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ

ਸਿਫਕਲੀਖ

ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕਲਾ ਉਹ ਹੀ
ਸਿਆਣਾ ਹੈ- ਕਿ ਬੋਲਚਾਲ ਜਾਂ ਥੁੱਧੀ ਵਿਚ ਉਸਦਾ
ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ- ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਪਤਾ
ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਖਾਲੀ ਹੈ।

ਸੋਨੇਕਾ

ਅਭਿਮਾਨ ਅਤੇ ਅਡੰਬਰ ਨਾਲ ਦਿੱਤੀ ਵਸਤੂ ਉਦਾਰਤਾ ਨਹੀਂ,
ਅਕਾਖਿਆ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੈ।

ਆਲਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਮਪੱਦ

ਆਲਸ ਤਾਈ ਪਿਆਰ ਨਾ ਕਰੇ, ਕਾਮ ਰੁਚੀ ਨੂੰ ਛੱਡੇ।
ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਰਹੇ ਹਮੇਸ਼ਾ, ਜੀਵਨ ਸੁੱਖ ਉਹ ਲੱਭੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਮਪੱਦ

ਆਲਸ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਜਨ ਤਾਂ ਸੱਚ ਤੋਂ ਕਦੇ ਨਾ ਹਟੇ।
ਪਾਪ ਦੇ ਉਲਟ ਸੀਨਾ ਕੱਢਦੇ ਉਹ ਤਾਂ ਰਣ ਵਿਚ ਡੱਟੇ।
ਸੱਚੇ ਹੋਥ ਦੁਆਰਾ ਉਹ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੀ ਪਾਵੇ,
ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਆਯੁ ਉਹ ਨਿੱਤ ਖੁਸ਼-ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਕੱਟੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਸੁਕਰਾਤ

ਆਲਸ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਆਤਮ ਹੀਤਯਾ ਦੇ
ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਆਲਸ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

ਆਲਸ ਉਹ ਰੋਗ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਰੋਗੀ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੰਭਲਦਾ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

ਕਾਹਲ ਆਲਸ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜਦੀ ਹੈ।

ਜੈਰਾਮੀ ਟੇਲਰ

ਆਲਸ ਜਿਉਂਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਫਨਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅਹਿੰਸਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਮਪੱਦ

ਸੱਚਾ ਮੁਨੀ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਹੀ ਜੀਵ ਹੋਂਤਆ ਤੋਂ ਉਚਾ,
ਅਤੇ ਜਤ ਸਿਉਂ ਜੋ ਅਪਣਾਂਦੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਮਾਰਗ ਸੁੱਚਾ,
ਸਭਨਾ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲੇ ਕਰਦੇ ਜੋ ਨਿਹਕਾਮੀ ਪਿਆਰ,
ਅਤੇ ਕਰਦੇ ਨਾਮ ਸੁਧਾ ਦਾ ਜੋ ਕਿ ਪਾਨ ਸਮੁੱਚਾ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਮਪੱਦ

ਜਿਹੜੇ ਹੋਣ ਅਹਿੰਸਾ ਵਾਲੇ ਸੰਜਮ ਰੱਖਣ ਪੂਰਾ
ਸਥਿਰ ਪਦ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਉਹ ਤਾਂ ਬੁੱਕ ਨਾ ਕਰਨ ਉੱਕਾ।
ਜਿਹੜੇ ਰਹਿਣ ਸੁਚੇਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੰਜਮ ਰੱਖਣ ਪੂਰਾ
ਮੁਕਤੀ ਚਾਹਵਣ ਦਿਲੋਂ ਉਹੀ ਕਰ ਲੈਣ ਮਨ ਸੁੱਚਾ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਣਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਅਹਿੰਸਾ ਹੀ ਧਰਮ ਹੈ, ਉਹ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਚਰਮ ਸੀਮਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਤਾਂ ਅਹਿੰਸਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਅਹਿੰਸਾਵਾਦੀ- ਬਾਂਤੀਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅੰਤਰੀਵ
ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਸਿਖਰ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਹਿੰਸਕ, ਸੌਫਿਅਤਾ ਦੀਆਂ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਜੰਗਲੀਆਂ
ਅਤੇ ਵਹਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਜੀਣ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿੰਨਾ
ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਅਸੀਂ ਅਹਿੰਸਾਤਮਕ ਜੀਵਨ ਮੰਚ 'ਤੇ ਹੀ ਆਪਣੇ
ਆਪ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰ ਦੇਈਏ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਅਹਿੰਸਾ ਠੀਕ ਹੈ, ਨਿਬਚਤ ਹੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਵਿਚ
ਗੱਲ ਤਾਂ ਚੰਗੀ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਸਤਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੁਸੀਂ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ
ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਗੱਲ 'ਤੇ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਇੱਕ ਥੱਪੜ ਮਾਰੇ ਅਤੇ ਜੇਕਰ

ਤੁਸੀਂ ਉਸਦਾ ਜਵਾਬ ਦਸ ਬੱਪੜਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ, ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਪਾਪ ਕਰਦੇ ਹੋ।

ਜੈਨੋਦਰ ਭੁਮਾਰ

ਅਹਿਸਾ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਤਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੁਰਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹਾਂਗੇ ਅਤੇ ਭੁਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗੇ, ਬਲਕਿ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭਲਾ ਸੋਚਾਂਗੇ ਅਤੇ ਭਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅੱਗੇ ਵਧਾਂਗੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਜੇ ਤੂੰ ਸੁਖਤ ਤ ਜੀਉ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁਖ ਨਾ ਮੂਲ ਪੁਚਾਈ,
ਹਰ ਇਕ ਜੀ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਹੈ ਤੇ ਬੈਠਾ ਇਕੋ ਸਾਈ।
ਜੇ ਬੈ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਈ ਤੇਨੂੰ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉ ਫਾਹੇ?
ਤਰਸ ਬਿਤਰਸਾ ਉਤੇ ਖਾਦਾ ਮੂਲ ਨਾ ਰੋਥ ਨਿਆਈ।

ਅਧਿਆਪਕ

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸੱਚਾ ਅਧਿਆਪਕ ਉਹ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਕ ਦਮ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਤੱਕ ਲੈ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੇਖੇ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਮਨ ਰਾਹੀਂ ਸਮਝੇ। ਕੇਵਲ ਅਜਿਹਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੀ ਅਸਲੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ।

ਅਲਬਰਟ ਆਇਨਸਟੀਨ
ਆਉਟ ਆਫ ਮਾਈ ਲੇਟਰ ਯੀਅਰਜ਼

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਕੀ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨ ਦੀ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਵਿਆਪਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼
ਦਿ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਆਫ ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼

ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਅਨੰਤ ਤੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ; ਇਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਿਥੇ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਰਨਰਡ ਬਾਅ
ਮੈਗਜ਼ਿਮਜ਼ ਫਾਰ ਰੈਵੋਲੂਸ਼ਨਿਸਟਸ

ਜੋ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਉਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇੱਕ ਕਥਨ

ਅਧਿਆਪਕ ਕੌਮ ਦਾ ਨਿਰਮਾਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਰਸਤੂ

ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਮਾਪਿਆ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ। ਮਾਪੇ ਕੇਵਲ ਜਨਮ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦਕਿ ਅਧਿਆਪਕ ਇਕ ਚੰਗੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਆਸ

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ
ਸੁਗੰਧ ਸਮੀਰ

ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਤੋਂ ਕਦੇ ਡਰਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਆਸਾਂ,
ਇਹ ਬੇੜੀਆਂ ਕਿ ਤੁਛਾਨਾਂ ਤੇ ਤਰਦੀਆਂ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ।

ਏ. ਐੱਚ. ਕਲੰਡ
ਸੇ ਨਾਟ ਦਾ ਸਟਰਗਲ ਨਾਅਟ ਅਵੇਲਥ

ਜੇਕਰ ਉਮੀਦਾਂ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਡਰ ਵੀ ਝੂਠੇ
ਨਿਕਲ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਜਾਹਨ ਗੇ
ਦਿ ਸਿੱਕ ਮੈਨ ਐਂਡ ਦਾ ਏਂਜਲ

ਜਬ ਤੱਕ ਸਾਸ, ਤਦ ਤੱਕ ਆਸ।

ਪੋਪ
ਐਸੇ ਆਨ ਮੈਨ

ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਵਿਚ ਉਮੀਦ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਉਠਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਹਰ ਕਾਲੀ ਰਾਤ ਵਿਚ ਆਸ਼ਾ ਦਾ ਡਾਰਾ ਚਮਕਦਾ ਹੈ, ਇਹ
ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਾ ਤੱਕੇ ਅਤੇ ਉਧੀ ਪਾਈ
ਟੁੰਦਿਆਂ ਟਿੱਬਿਆਂ ਵਿਚ ਲਹਿੰਦਾ ਤੇ ਢਹਿੰਦਾ ਜਾਵੇ ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ

ਆਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਸਾਥਣ ਰਹੀ ਹੈ,
ਖ਼ਤਰੇ ਦੀ ਹਰ ਮੰਜ਼ਲ ਤੇ ਹਰ ਮੁਹਾਜ਼ ਵਿਚ ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਥਨ

ਜੀਵੇ ਆਸਾ, ਮਰੇ ਨਿਰਾਸਾ ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਆਸਾਂ ਦੀਆਂ ਡੋਰੀਆਂ ਖਿਲਾਰੀ ਰੱਖ ਲੰਮੀਆਂ,
ਬੱਝਾ ਰਹੋ ਹੋਸਲਾ ਅਡੋਲ ਵੇ ਪਪੀਹਾ ।

ਅਮੀਰੀ- ਗਰੀਬੀ

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ
ਪੰਨਾ 348

ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕਿ ਰਿਖਾਰੀ ਜੀ
ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਾ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 628

ਗਰੀਬੀ ਸਦਾ ਹਮਾਰੀ ॥ ਪੰਨਾ ਸਗਲ ਰੇਨੁ ਫਾਰੀ
ਇਸ ਅਗੈ ਕੋ ਨ ਟਿਕੇ ਵੇਕਾਰੀ
ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਏਹ ਗੱਲ ਸਾਰੀ॥

ਬੋਲੇ

ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡੀ, ਦੈਵੀ ਸਮਾਨਤਾ।
ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਗੁਲਾਮ ਹਨ।

ਕਾਰਵੈਨਟੀਜ਼
ਡਾਨ ਕਿਗਜ਼ੋਟ

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਦੋ ਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ,
ਇੱਕ ਉਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੈ
ਅਤੇ ਇਕ ਉਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ।

ਬੈਂਜਾਮਿਨ ਫਰੈਂਕਲਿਨ

ਗਰੀਬੀ ਤੋਂ ਨਹੀਂ, ਗਰੀਬ ਤੋਂ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਹੋਣਾ ਸਰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਡੇਨਿਅਲ

ਗਰੀਬ ਉਹ ਨਹੀਂ ਜਿਸਦੇ ਕੋਲ ਘੱਟ ਹੈ,
ਸਗੋਂ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਜ਼ਿਆਦਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਫਲੋਰੀਓ
ਸੈਕਿੰਡ ਫਰੂਟਸ

ਗਰੀਬੀ ਕੋਈ ਬੁਰਾਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਹ ਕੇਵਲ ਇਕ ਅਸੁਵਿਧਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ

ਟੁੱਟ ਜਾਵਣ ਕੇਦਾ ਹੱਦ ਬੰਦੀਆਂ
ਵੰਡ ਰਹੇ ਨਾ ਕਾਣੀ
ਹਰ ਇਕ ਬੰਦਾ ਬਾਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ
ਹਰ ਇਕ ਤੀਵੀਂ ਰਾਣੀ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਦੋ ਟੈਟਿਆਂ ਵਿਚ ਤੋਂ ਟੁੱਟੀ
ਇਕ ਮਹਿਲਾ ਦਾ ਇਕ ਦੋਕਾ ਦਾ।
ਦੋ ਧੜਿਆਂ ਵਿਚ ਖਲਕਤ ਵੰਡੀ
ਇਕ ਲੋਕਾ ਦਾ ਇਕ ਜੋਕਾ ਦਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਅਵਾਜ਼ਾਂ

ਨਾਲ ਭੁੱਖਾਂ ਇਥਕ ਲਿੱਸਾ, ਹੁਸਨ ਮਾਂਦਾ ਹੈ ਗਿਆ
ਭੁੱਖ ਮਿਟਾਈਏ ਯਾ ਹੁਸਨ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਈਏ ਸਾਥੀਓ।

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ

ਗਰੀਬਾਂ ਲਈ ਸੰਤੋਖ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਬਾਂਤੀ ਨਾਲ ਬੈਠੇ
ਰਹਿਣਾ ਆਤਮ ਹੀਂਤਿਆ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਹੋ ਕੇ ਜੋ ਬੇਚੈਨ,
ਝਗੜਾਲੂ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜੱਦੋ-ਜਹਿਦ
ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਰਹਿੰਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੱਕ ਰਬਾਹੀ ਦੇ ਖੂਹ ਵਿਚ
ਡਿੱਗਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਰੋਂਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਿਸ ਦਿਨ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਬਰਾਬਰਤਾ ਦੀ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਜਲਾਵਤਨੀ ਤੋਂ
ਵਾਪਸ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਉਸੇ ਦਿਨ ਸੁਰਗ ਅਸਮਾਨ ਤੋਂ ਉਤਰਕੇ
ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਆਨੰਦ

ਸੁਕਰਾਤ

ਆਨੰਦ ਉਹ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਛਤਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 917

ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੈਂ ਪਇਆ ॥

ਐਮਰਸਨ

ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਅਜਿਹੇ ਇਤਰ ਹਨ, ਜਿਹਨਾ ਨੂੰ ਜਿਤਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੂਸਰਿਆਂ 'ਤੇ ਛਿੜਕਾਂਗੇ ਉਤਨੀ ਹੀ ਸੁਗੰਧ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਸਮਾ ਜਾਵੇਗੀ।

ਰਸਕਿਨ

ਆਨੰਦ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਸਰੋਤ ਸਾਡੇ ਹੀ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਹੈ।

ਰਜਨੀਬ ਓਬੋ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੈ

ਆਨੰਦ ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੁਖ ਹੈ। ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਦੀ ਇਕ ਬਲਕ ਹੈ- ਇਸ ਲੋਕ ਵਿਚ ਉਤਰੀ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਨੰਦ ਰਿਹਾ ਕਰ, ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਨੰਦ।
ਪਹੁ ਫੁਟਦੀ ਤੋਂ ਖਾਓ ਪੀਏ ਤਕ, ਲੜ ਜੀਵਨ ਸੰਗ੍ਰਾਮ।
ਅੱਖ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤਦ ਸਜਰੇ ਰਣ ਵਿਚ, ਵਧ ਵਧ ਪਾ ਦੇ ਸ਼ਾਮ।
ਦੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਮੰਜ਼ਲ ਮੁਕਾਦਾ, ਖੇੜਾ ਕਰੀ ਨਾ ਬੰਦ।
ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਨੰਦ ਰਿਹਾ ਕਰ, ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਨੰਦ।

ਇਲੀਅਟ

ਆਨੰਦ ਸਰਵੋਤਮ ਬਰਾਬ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 2

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥

ਵਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਸਿਫਤ ਸਲਾਹਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ (ਹੀਰ)

ਚਿੜੀ ਚੁਹਕਦੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਤੁਰੇ ਪਾਥੀ,
ਪਈਆ ਦੁੱਧ ਦੇ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀਆਂ ਨੀ।

ਹੋਈ ਸੁਬਹ ਸਾਦਿਕ ਜਦੋਂ ਆਣ ਰੋਸਨ,
 ਤਦੋਂ ਲਾਲੀਆਂ ਆਣ ਚਿਚਲਾਣੀਆਂ ਨੀ।
 ਲਈਆਂ ਕੱਢ ਹਰਨਾਲੀਆਂ ਹਾਲੀਆਂ ਨੇ
 ਸੈਆਂ ਭੁੰਈ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਾਣੀਆਂ ਨੀ।
 ਘਰ ਬਾਰਨਾਂ ਚੱਕੀਆਂ ਝੋਤੀਆਂ ਨੀ।
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਉਣਾ ਗੁੰਨ ਪਕਾਉਣੀਆਂ ਨੀ।
 ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਜਹਾਨ ਸਾਰਾ,
 ਚਰਖੇ ਕਤਦੀਆਂ ਉਠ ਸਵਾਣੀਆਂ ਨੀ।

ਹਾਥਮ

ਬੋਲੇ ਕਾਗ ਸਵੇਰ ਪਛਾਤੀ, (ਅਤੇ) ਬੋਰ ਕੀਤਾ ਬਨ-ਮੋਰਾਂ।
 ਸੂਰਜ ਭਮ੍ਹਾ ਜਗਤ ਦੀ ਹੋਇਆ, (ਅਤੇ) ਪਿਆ ਅਧਿਰ ਚਕੋਰਾਂ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਰੋਵ
 ਮੋਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ

ਨੀਂਦ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਦਮ ਨਾ ਬਿਸਤਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਦ ਪਵੇ ਜਿਵੇਂ
 ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਭੰਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਪਹਿਲਾਂ, ਜੋ ਕੁਝ ਤੁਸੀਂ ਸੁਪਨੇ
 ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰੋ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
 ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ

ਪ੍ਰਭਾਤ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਦੀ ਟਿੱਕੀ
 ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ ਸੁਹਾਗ- ਤਿਲਕ ਲਾਉਂਦੀ
 ਕਿਹਾ ਸੁਹਣਾ ਸੰਧੂਰ ਦਾ ਟਿੱਕਾ ਚਮਕਦਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
 ਪੰਜ ਪਾਣੀ

ਪੂਰਬ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਰਥ ਦੀਆਂ
 ਦੁੱਧ-ਰੰਗੀਆਂ ਧੂੜਾਂ ਧੁੰਮ ਗਈਆਂ।
 ਸੂਰਜ-ਕਿਰਨਾਂ ਤੁਲਾਂ-ਭਿੱਜੀਆਂ
 ਘਾਹ-ਪੱਤੀਆਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਧੁੰਮ ਗਈਆਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
 ਆਵਾਜ਼ਾਂ

ਲੋਪ ਹੋ ਗਈ ਚੰਨ ਦੀ ਦਾਤੀ
 ਵਾਦੀ ਕਰਕੇ ਨੇਰੇ ਦੀ।
 ਪੂਰਬ ਦੀ ਨਿਰਮਲ ਨੈਂ ਉਤੇ
 ਕੋਸਰ-ਤੁਰੀਆਂ ਤਰੀਆਂ ਨੇ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
 ਪੰਜ ਪਾਣੀ

ਫੁੱਟੀ ਪਹੁ ਮੂੰਹ-ਝਾਖਰਾ ਆਣ ਹੋਇਆ,
 ਤਾਂਘ-ਨੈਣੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਮੱਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਤੁਲ-ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ ਮੂੰਹ ਵਿਖਾਈ ਲੇ ਕੇ,
 ਚਾਏ ਘੁੰਡ ਬਰਮਾਕਲਾਂ ਕਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਬਾਹਰ ਕੌਂਦਿਆ ਗੁੱਜਰਾਂ ਚੋਟਿਆਂ ਨੂੰ,
 ਦੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਮਧਾਣੀਆਂ ਹੱਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਸੱਕ ਮਲਦੀਆਂ, ਰਾਵੀ ਦੇ ਪੱਤਣਾਂ ਨੂੰ,
 ਅੱਗ ਲਾਣ ਲਹੌਰਨਾਂ ਚੱਲੀਆਂ ਨੇ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਰਾਣਾ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ

ਕੁਆਰੀ ਕੰਨਯਾ ਵਾਂਗ ਭੋਲੀ ਭਾਲੜੀ
ਬਿਨਾਂ ਜ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣਾਉ, ਸਿੱਧੀ, ਸਾਦੜੀ,
ਪਰ ਸੁਥਰੀ ਤੇ ਸਾਫ਼, ਮੇਲ ਅਛੋਹਿੜੀ,
ਠੰਡਾ ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਜਿਸ ਪ੍ਰਭਾਉ ਹੈ,
ਪਹੁੰਚੀ ਆਣ 'ਸਵੇਰ' ਫਬਦੀ ਐਕਰਾਂ
ਮੋਤੀ ਜਿਉਂ ਅਨਵਿੱਧ ਸੁੱਚੇ ਹੋਵਦੇ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 319

ਚਿੜੀ ਚੁਹਕੀ ਪਹੁ ਫੁਟੀ ਵਗਨਿ ਬਹੁਤ ਤਰੰਗ ॥
ਅਚਰਜ ਰੂਪ ਸੰਤਨ ਰਚੇ, ਨਾਨਕ ਨਾਮਹਿ ਰੰਗ ॥

ਅਨੁਭਵ

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਬਿਨਾਂ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਕੋਰਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਗਿਆਨ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸਾਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਅਨੁਭਵ
ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ

ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੁੱਧੀਮਾਨ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਦਲਾਇਲ

ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਭਾਰੀ ਮੁੱਲ ਚੁਕਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ
ਉਸ ਤੋਂ ਜਿਹੜੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਸਾਧਨ
ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸ਼ੀ

ਤਜਰਬਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਮਲਾਂ ਵਿਚ ਹਕੀਕਤ ਦੀਆਂ ਬਾਛਾਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਫੁਲੇਖਿਆਂ ਦੀ ਚੁੰਨੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਕੱਚੇ ਤੰਦ ਨੂੰ ਵੀ ਤੋੜ
ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ।

ਅਪਮਾਨ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਅਪਮਾਨਤ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਮਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੁਖੀ ਸੌਂਦਾ ਹੈ, ਸੁੱਖ
ਨਾਲ ਜਾਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦਾ
ਹੈ। ਅਪਮਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਆਪਣੇ ਪਾਪ ਨਾਲ ਆਪ ਹੀ ਨਸ਼ਟ
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਅਚਾਰੀਆ, ਮਾ-ਬਾਪ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਭਾਈ ਦਾ ਕਦੇ ਵੀ ਅਪਮਾਨ
ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ
ਥੇਇਜ਼ਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।

ਰਹੀਮ

ਜੇ ਕੋਈ ਮੇਨੂੰ ਅਪਮਾਨ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਿਆਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨਾਲੋਂ
ਚੰਗਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਦਰ ਨਾਲ ਮੇਨੂੰ ਫਿਰ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਭੁੱਖੇ ਰਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਆਣ, ਅਣਖ ਅਤੇ ਇੱਜ਼ਤ ਨੂੰ
ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਗਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਅਪਰਾਧ

ਵਾਲਟੇਅਰ

ਅਪਰਾਧ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਹੀ
ਉਸਦੀ ਸਜ਼ਾ ਹੈ।

ਭੇਲ ਬਾਰਨੇਗੀ

ਅਪਰਾਧੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬਾਕੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਭੁਲਵਰ

ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਅਪਰਾਧ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਉਸਦਾ
ਗਵਾਹ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਜ਼ਾ ਅਪਰਾਧ
ਤੋਂ ਨਾ ਵਧ ਜਾਵੇ।

ਅਤੀਤ

ਅਥੁਰਾਲਿਥ

ਜੇ ਥੀਤੇ ਉਤੇ ਪਿਸਤੌਲ ਨਾਲ ਗੋਲੀ ਚਲਾਓਗੇ,
ਤਾਂ ਫਵਿੱਖ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੋਪ ਨਾਲ ਫੁੰਡੇਗਾ।

ਸਨਤਾਇਨਾ
ਲਾਇਫ ਆਫ਼ ਰੀਜ਼ਨ

ਜਿਹੜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੀਤ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਉਹ
ਇਸਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਣ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਦੇ ਹਨ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਦੱਬੇ ਹੋਏ ਮੁਰਦੇ ਨਾ ਪੁੱਟੋ।

ਅਗਿਆਤ

ਜੇ ਥੀਤ ਗਈ ਸੋ ਥਾਤ ਗਈ।

ਲਾਂਗਫੈਲੋ

ਭਵਿੱਖ ਉਤੇ ਇਤਬਾਰ ਨਾ ਕਰੋ, ਚਾਹੇ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਸੋਹਣਾ ਦਿਸਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਤੀਤ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਬਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦਿਓ। ਜੋ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਦੇ ਜਿਉਂਦੇ ਪਲ ਵਿਚ ਕਰੋ।

ਅਲੋਚਕ

ਐਸ. ਟੀ. ਕਾਲਰਿਜ
ਸੈਕਸਪੀਅਰ ਐਂਡ ਮਿਲਟਨ

ਅਲੋਚਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕਵੀ, ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਜਾਂ ਜੀਵਨੀਕਾਰ ਬਣਨ ਦੇ ਇੱਛੁਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਉਪਰ ਅਜਮਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਅਸਫਲ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਅਲੋਚਕ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਐਨਾਟੋਲ ਫਰਾਂਸ

ਇਕ ਚੰਗਾ ਅਲੋਚਕ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਵਰਣਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਆਸਤਕ/ਨਾਸਤਕ

ਸਵਾਮੀ ਬਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਨਦੀਆਂ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਪੁੰਨ ਕਮਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਵੇ ਪਰ ਜੇਕਰ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰਬਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਏ ਤਾਂ ਮੇ ਉਸਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ ਦਾ ਨਾਸਤਿਕ ਕਹਾਂਗਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਗਿਰਜਾਘਰ ਜਾਂ ਮਸਜਿਦ ਨਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਨਾ ਉਸਨੇ ਕਦੇ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਹੋਣ, ਫਿਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਸੱਚਾ ਸਾਧੂ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਤੁਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹੋ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਨਾਸਤਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਸਤਕਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੌਤ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਸੌਖ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਾਸਤਕ ਕਹਿਣ ਦੀ ਦਲੇਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੱਥ ਤੋਂ ਉਤਨਾ ਮੁਨਕਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਜਿਤਨਾ ਉਸਦਾ ਨਾਂ ਬਦਨਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਦੁੱਖੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਨਾਸਤਕ ਉਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿਸਨੂੰ ਰੱਬ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ
ਨਾਸਤਕ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ
ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਨਕਲਾਬ

ਵਾਲਟੇਅਰ

ਪੰਜ ਪੰਜ ਸੌ, ਹਜ਼ਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਪੰਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ
ਨੂੰ ਖਰੀਦਣ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਕਿਸ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਸਮਝਣ ਲਈ ਤਾਕਤ ਅਤੇ ਸਬਰ ਵੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਚਾਹੀਂਦਾ ਹੈ।
ਗਰੀਬ ਤੋਂ ਗਰੀਬ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲੀਆਂ ਤਾਈਂ ਪਹੁੰਚ ਰੱਖਣ
ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਪੰਜ-ਪੰਜ, ਦਸ-ਦਸ ਪੈਸੇ ਵਾਲੇ ਪੈਂਫਲਿਟ
(ਕਿਤਾਬਚੇ) ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਨੋਬਿਰਤੀਆਂ ਵਿਚ
ਇਨਕਲਾਬ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਾਓ-ਸੇ-ਤੁੰਗ
ਸਿਲੈਕਟਡ ਵਰਕਸ -1

ਇਨਕਲਾਬ ਕੋਈ ਰਾਤਰੀ ਭੋਜ, ਜਾਂ ਨਿਬੰਧ ਲਿਖਣਾ, ਜਾਂ
ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਉਣਾ, ਜਾਂ ਕਢਾਈ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ
ਅਜਿਹਾ ਸੂਖਮ, ਵਿਹਲ ਵਾਲਾ, ਸਾਊ, ਸੰਜਮੀ, ਦਿਆਲੂ,
ਸਨਿਮਰ, ਸੰਕੋਚਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
ਇਨਕਲਾਬ ਇਕ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਅਤੇ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਕਾਰਵਾਈ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਇਕ ਜਮਾਤ ਦੂਸਰੀ ਜਮਾਤ ਦਾ ਖਾਤਮਾ
ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਮਾਓ-ਸੇ-ਤੁੰਗ
ਸਿਲੈਕਟਡ ਵਰਕਸ -1

ਇਨਕਲਾਬ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜੰਗਾਂ ਜਮਾਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ
ਅੰਟਲ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਨੀ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਬਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ

ਪਿਸਤੌਲ ਅਤੇ ਬੰਬ ਇਨਕਲਾਬ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦੇ। ਇਨਕਲਾਬ
ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਣ 'ਤੇ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੈ ਮੀਰ

ਵਾਰ ਤੱਕ ਅਮਨ ਨੂੰ ਪਵੇ ਕਰਨੀ,
ਸੀਨ, ਹੰਨੇ ਅਤੇ ਰਕਾਬ ਦੀ ਗੱਲ।
ਜਦ ਜੁਲਮ ਦਾ ਭਰਨ ਲੱਗੇ,
ਆਪੇ ਚੱਲ ਪੈਂਦੀ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਗੱਲ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਜਾਵਤ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਗੁੰਗਾ ਹੋ ਕੇ
ਪਰਵਰਤਨ ਦੀ ਧਾਰਾ ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਢਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਜੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾ ਜਾਗਦਾ ਤਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਿਸ
ਬਣਨਾ ਸੀ ਅਤੇ ਲੜਨ ਲਈ ਕਿਸ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋਣਾ ਸੀ।

ਅਗਿਆਤ

ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਕੋਈ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਤਖ਼ਤੇ
ਤੇ ਚੜ੍ਹਨਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ
ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਤੇ ਅਡੋਲ ਲੜਦੇ ਰਹਿਣਾ ਉਸ
ਤੋਂ ਵੀ ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਗਰੀਬ ਦੇ ਹੰਝੂ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਸੂਚਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਰਬਨੀਬ ਓਸੋ
ਸੰਭੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ : ਇਕ ਨਵੀਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ।
ਬਗਾਵਤ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ : ਪੁਰਾਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਤੋੜ ਦੇਣਾ,
ਇਸਦੀ ਬਿਨਾਂ ਫਿਕਰ ਕੀਤਿਆਂ ਕਿ ਨਵੀਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕੁਝ
ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ।
ਬਗਾਵਤ ਕ੍ਰੋਧ ਹੈ, ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ।
ਬਗਾਵਤ ਕਰ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਅਸਾਨ ਹੈ।
ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਸੌਚ-ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਸੋਚਣੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਕਮਲ ਅਤਾਬੁਰਕ

ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਸਮਝੋਂਤੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਦੀ
ਇਨਕਲਾਬ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ।

ਮਾਰਕਸ ਐਂਡ ਏਂਜਲਸ
ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਮੈਨੀਫੈਸਟੋ

ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਕੋਲ ਗਵਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਤੋਂ
ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਉਹਨਾਂ ਪਾਸ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਪੂਰਾ
ਸੰਸਾਰ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਇਕ ਹੋ ਜਾਓ।

ਇਕਾਂਤ

ਇਬਸਨ
ਐਨ ਐਨਿਮੀ ਆਫ਼ ਦਿ ਪੀਪਲ

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਜਿਹੜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕੱਲਾ ਖੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।

ਥੋਰ
ਵਾਲਡਨ

ਮੈਂ ਭੀੜ ਵਿਚ ਇਕ ਮਖਮਲੀ ਗੱਦੀ ਉਪਰ ਬੈਠਣ ਨਾਲੋਂ ਇਕ
ਕੱਦੂ ਉਪਰ ਇਕੱਲਾ ਬੈਠਣਾ ਵਧੇਰੇ ਪਸੰਦ ਕਰਾਂਗਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਇਕਾਂਤਵਾਸੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ
ਘਸੀਟ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਖਰਮ ਹੋ
ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਵਿਚ ਰਹਿਣ
ਵਾਲੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਮਛਲੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਤਲ ਤੇ
ਲਿਆਉਂਦੇ ਹੀ ਟੁਕੜੇ-ਟੁਕੜੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਬਿਨਫਸੇ ਦਾ ਫੁੱਲ

ਮੇਰੀ ਛਿਪੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਚਾਹ
ਤੇ ਛਿਪ ਟੁਰ ਜਾਣ ਦੀ
ਹਾਂ, ਪੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਨਾਹ,
ਮੈਂ ਤਰਲੇ ਲੈ ਰਿਹਾ।

ਕਿਪਲਿੰਗ
ਦਿ ਵਿਨਰਜ਼

ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਸਫਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਕੱਲਾ ਸਫਰ
ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ

ਮੈਨੂੰ ਅਣਦੇਖੇ ਅਣਜਾਣੇ ਹੀ ਜਿਉਣ ਦਿਓ,
ਬਿਨ ਰੋਏ ਹੀ ਮੈਨੂੰ ਮਰਨ ਦਿਓ,
ਪੱਥਰ ਕੋਈ ਲਾਵੇ ਨਾ ਇਹ ਦੱਸਣ ਲਈ,
ਮੈਂ ਕਿਥੇ ਦੱਬਿਆ ਹੋਇਆ ਹਾਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਆਪਾ

ਉਹ ਕੀ ਬੰਦਾ?
ਚੰਗਾ ਯਾ ਮੰਦਾ
ਰੱਖ ਨਾ ਸਕੇ ਜੋ ਸਭ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ
ਵੱਖਰਾ ਆਪਣਾ ਆਪਾ
ਕੱਲ ਕਲਾਪਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੰਗਲ ਦਾ ਫੁੱਲ

ਜੂਨ ਬੰਦੇ ਦੀ ਢੰਗੀ ਹੋਸੀ,
ਅਪਰ ਮੈਂ ਪਛਤਾਂਦਾ।
ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਜੇ ਰੱਬ ਮੈਨੂੰ,
ਜੰਗਲੀ ਫੁੱਲ ਬਣਾਂਦਾ।
ਦੂਰ ਦੂਰੇਡੇ ਪਾਪਾਂ ਕੋਲੋਂ,
ਕਿਸੇ ਜੂਹ ਦੇ ਖੁੰਜੇ,
ਝੁੱਪ ਚੁਪੀਤਾ ਉੱਗਦਾ, ਭੁੱਲਦਾ,
ਹੋਸਦਾ ਤੇ ਮਰ ਜਾਂਦਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਪੰਜ ਪਾਣੀ

ਏਦਾਂ ਹੀ ਗੁਮਨਾਮੀ ਅੰਦਰ
ਝੁੱਪ ਚੁਪੀਤਾ ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਂ।
ਨਾ ਕੋਈ ਮੈਨੂੰ ਲਾਬੂ ਲਾਵੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਮੇਰੀ ਕਬਰ ਬਣਾਵੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਉਤੇ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਵੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਉਤੇ ਦੀਆ ਜਗਾਵੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਵੇ ਰੋਵਣ ਵਾਲਾ,
ਵੇਣ ਗਮਾਂ ਦੇ ਫੋਹਣ ਵਾਲਾ,
ਨਾ ਹੀ ਮੇਰੀ ਫੁਹੜੀ ਉਤੇ,
ਜਾਣ ਦੁਹਰਾਏ ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ,
ਨਾ ਹੀ ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਤੇ,
ਲਿਬਕਣ ਫਵੀਆਂ ਖੜਕਣ ਸੇਟੇ,

ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤਾ ਮੈਂ ਮਰ ਜਾ,
ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਣੇ ਮੇਰਾ ਨਾ।

ਅਜੀਤ ਕੌਰ
ਖਾਨਾਬਦੋਸ਼

ਬੰਦਾ ਜਦੋਂ ਇਕੱਲਾ ਹੋਵੇ, ਉੱਕਾ ਇਕੱਲਾ, ਤਾਂ ਇੱਕਲ ਬਹੁਤੀ
ਨਹੀਂ ਢੁੱਭਦੀ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਕ ਕੋਈ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ
ਪੂਰੀ ਚਿੰਦਗੀ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ ਹੋਵੇ, ਜਿਸਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਬੇਤਹਾਸ਼ਾ ਪਿਆਰ
ਕਰਦੇ ਹੋਵੋ, ਤੇ ਉਹ ਇਕ ਬੰਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ
ਤੁਹਾਡਾ ਇਕੱਲਾਪਣ ਨੰਗੀ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਧਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
ਜਿਸ 'ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਤੁਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਏ।

ਏਕਤਾ

ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਜੇਕਰ ਚਿੜੀਆਂ ਏਕਾ ਕਰ ਲੈਣ ਤਾਂ ਬੋਰ ਦੀ ਖੱਲ ਖਿੱਚ ਸਕਦੀਆਂ
ਹਨ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਚਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ

ਏਕਤਾ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸੰਪੂਰਨ ਨਹੀਂ, ਬਖਸ਼ੀ
ਮੁਕਤੀ ਨਿਰਾ ਫੁਲੋਂਖਾ ਹੈ। ਇਕੱਲਿਆਂ ਨਾ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਅੱਗਾ
ਸੁਆਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਲਭ ਸਕਦਾ
ਹੈ। ਬਰਿਬਟੀ ਅਮੁੱਕ ਹੈ ਤੇ ਬੇ-ਵੰਡ ਸਾਗਰ ਹੈ, ਬਖਸ਼ ਏਸ ਸਾਗਰ
ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਹਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਅੱਡਰੇ ਪਰ ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਸਭ
ਇਕ ਜਾਨ ਤੇ ਇਕ ਜੋੜ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਇਕ ਦੂਏ ਦੀ ਹੇਠੀ ਕਰ ਕਰ, ਦੇ ਅਹਿਮਕ ਜਦ ਹੋਸਿ,
ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ 'ਕੀ ਲੱਭਾ ਲਭ ਕੇ?' ਅੱਗੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਦੱਸੇ।
ਦਿਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਦੇਬ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਨ, ਮੁਰਖ ਨੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ,
ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਸਲੂਕ ਨਾ ਵੱਸੇ, ਉਥੋਂ ਬਰਕਤ ਨੱਸੇ।

ੴ ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਦਾਤੀਆਂ, ਕਲਮਾਂ ਅਤੇ ਹਥੌੜੇ,
'ਕੱਠੇ ਬਰ ਲੋ ਸੇਂਦ ਓ ਯਾਰ,
ਤਕੜੀ ਇਕ ਤ੍ਰਿਭੂਲ ਬਣਾਓ,
ਯੁੱਧ ਕਰੋ ਪ੍ਰਚੰਡ ਓ ਯਾਰ।

ੴ ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਮਿਟੀਆਂ ਦਾ ਗੀਤ, ਅਵਾਜ਼ਾਂ

ਤੀਲੀਆਂ ਰਲ ਕੇ ਬਹੁਕਰ ਬਣਨਾ
ਹੁੰਝ ਦੇਣਾ ਕੁੱਖ ਕੰਡੜਾ ਵੇ ਹੋ।

ਅਗਿਆਤ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਏਕਤਾ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤੀਆਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਤਾਕਤ ਗੁੜੀ ਏਕਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਵਡਿਆਈ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੈ।

ਇਨਸਾਫ਼/ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ

ਨਿਉ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਸਨੂੰ ਖਾਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ।

ਭੀਫ਼ੋ

ਦਿ ਟਰੂ ਬਾਰਨ ਇਗਲਿਸ਼ ਮੈਨ

ਇਨਸਾਫ਼ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਮੰਤਵ ਹੈ।

ਪਲੇਟੋ

ਜਾਰਜੀਆ

ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਕਰਨੀ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਸਹਿਣ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਅਪਮਾਨ ਜਨਕ ਹੈ।

ਅਰਸਤੂ

ਅਨਿਆਂ ਸਹਿਣ ਨਾਲੋਂ ਅਨਿਆਂ ਕਰਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ

ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੰਮ ਕਰੇ ਅਤੇ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਸਤਾਂ ਮਿਲਣ।

ਜਾਹਨ ਗਾਲਬਰਦੀ

ਜਸਟਿਸ

ਇਨਸਾਫ਼ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਮਸ਼ੀਨ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਜਦ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਚਲਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਸਰ ਰੋਜਰ ਐਲ. ਐਸਟਰੈਂਸ

ਫੋਬਲਜ਼ ਆਫ਼ ਐਸੋਪ

‘ਜਿਓ ਅਤੇ ਜੀਣ ਦਿਓ’ ਸਧਾਰਨ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ।

ਲਾਰਡ ਮੈਨਸਫੀਲਡ

ਰੈਕਸ ਬਨਾਮ ਸਿਲਕੋਚ ਦੇ

ਮੁਕੱਦਮੇ ਵਿਚ

ਇਨਸਾਫ਼ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਅਸਮਾਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਡਿੱਗਦਾ ਹੋਵੇ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੀਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਇਨਸਾਫ਼ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕੇਵਲ ਇਕ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਝੁੰਡ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਅਨਿਆਂ ਵਿਚ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣਾ ਅਨਿਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਹੀ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਇੱਛਾ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਇੱਛਾ ਦੇ ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ
ਵੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਤ
ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਕਰਮ ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਇੱਛਾ ਦਾ ਤਿਆਗ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ
ਅਤੇ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਦੱਸੇ ਗਏ ਕਰਮ ਇੱਛਾ ਹੋਣ ਤੇ ਹੀ ਕੀਤੇ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਕੁਸੀ ਜੋ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਉਹ ਕੁਹਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਰੱਬ ਨੂੰ
ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਰੱਬ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਤਾਕਤ
ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਗੋਰਥ

ਜਿਸ ਪਲ ਕੁਸੀ ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠ ਜਾਵੇਗੇ, ਇੰਛਿਤ ਵਸਤੂ
ਕੁਹਾਡੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਗ ਪਵੇਗੀ, ਏਹੀ ਨਿਯਮ ਹੈ।

ਸਿਸਰੋ

ਇੱਛਾ ਦੀ ਪਿਆਸ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬੁਝਦੀ, ਨਾ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ
ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਬੈਕਸਪੀਅਰ

ਇੱਛਾ ਘੋੜਾ ਬਣ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਘੋੜਸਵਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ।

ਸੁਬਰਾਤ

ਸਾਡੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਜਿਤਨੀਆਂ ਘੱਟ ਹੋਣ, ਉਤਨੇ ਹੀ ਅਸੀਂ
ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹਾਂ।

ਸੰਤ ਤਿਰੂਵਲੁਵਰ

ਇੱਛਾ ਕਦੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਪਰੰਤੂ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਇਸਨੂੰ
ਤਿਆਗ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਉਹ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ
ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ਼ਕ

ਭੁੱਲੇ ਬਾਹ

ਵੇਦ ਕੁਹਾਨਾਂ ਪੜ੍ਹ-ਪੜ੍ਹ ਥੱਕੇ,
ਸਿਜਦੇ ਕਰਦਿਆਂ ਘਸ ਗਏ ਮੱਥੇ,
ਨਾ ਰੱਬ ਤੀਰਥ, ਨਾ ਰੱਬ ਮੱਕੇ,

ਜਿਨ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਨੂਰ ਅਵਤਾਰ।
ਇਸਕ ਦੀ ਨਵੀਓ ਨਵੀਂ ਬਹਾਰ।

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਹੀਰ

ਅਵਲ ਹਮਦ ਖੁਦਾ ਦਾ ਵਿਰਦ ਕੀਜੇ,
ਇਸਕ ਕੀਤਾ ਸੁ ਜਗ ਦਾ ਮੂਲ ਮੀਆਂ।
ਪਹਿਲੇ ਆਪ ਅਲਾਹ ਨੇ ਇਸਕ ਕੀਤਾ,
ਤੇ ਮਾਸੂਕ ਹੋ ਨਬੀ ਰਸੂਲ ਮੀਆਂ।
ਇਸਕ ਪੀਰ ਫਕੀਰ ਦਾ ਮਰਤਬਾ ਹੈ,
ਮਰਦ ਇਸਕ ਦਾ ਭਲਾ ਰੰਜੂਲ ਮੀਆਂ।
ਖੁਲ੍ਹੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਬ ਕਲੂਬ ਅੰਦਰ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਇਸਕ ਕਬੂਲ ਮੀਆਂ।

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਮੀਆਂ, ਜਿਹਨੂੰ ਇਸਕ ਲੱਗਾ,
ਦੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਥੀ ਜਾਇ ਰਹਿਆ।

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਹੀਰ

ਆਖੀਂ ਰੱਬ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਚਲੋ ਜੋਗੀ,
ਸਾਨੂੰ ਪਈਆਂ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਭਾਰੀਆਂ ਜੀ।
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਫੁਰੇ ਮੰਤਰ,
ਜਿਥੇ ਇਸਕ ਨੇ ਏਂਦੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ ਜੀ।

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਇਸ ਇਸਕ ਦੇ ਵਣਜ ਵਿਚੋਂ,
ਕਿਸੇ ਪੱਲੇ ਨਾਹੀ ਥੱਪੀ ਦਮੜੀ ਏ।

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਹੀਰ

ਚਿੰਤਾ ਮੁਆਮਲੇ ਪੇਣ ਤਾਂ ਨੌਸ ਜਾਏ,
ਇਸਕ ਜਾਲਣਾ ਖਰਾ ਦੁਹੇਲੜਾ ਈ।

ਬਾਦਰਯਾਰ
ਸੋਹਣੀ

ਖੂਬੀ ਇਹੋ ਇਸਕ ਦੀ ਅੱਵਲ ਦੇਂਦਾ ਲਾਇ।
ਸੀਖੀ ਚਾੜ੍ਹ ਫਰਾਕ ਦੀ, ਕਰੇ ਬਰਬਾਦ ਜਲਾਇ।
ਵਾਂਗ ਪਤੰਗਾ ਜਲ ਗਿਆ, ਜਾਨ ਜਹਾਨ ਗਵਾਇ।
ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਹਿਮਤ ਇਸਕ ਦੀ, ਹੁੰਦੀ ਮੌਤ ਦਵਾਇ।

ਪੀਲੂ

ਇਸਕ ਲਿਤਾੜੇ ਆਦਮੀ, ਬਰਫ ਲਿਤਾੜੇ ਰੁੱਖ।
ਨੀਂਦ ਨਾ ਆਉਂਦੀ ਚੋਰ ਨੂੰ, ਆਸਕ ਨਾ ਲੱਗੇ ਫੁੱਖ।

ਹਾਸਮ
ਦੋਹੜੇ

ਰੱਬ ਦਾ ਆਸ਼ਿਕ ਹੋਣ ਸੁਖਾਲਾ, ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁਖਾਲੀ ਥਾਜੀ।
ਗੋਬਾ ਪਕੜ ਰਹੇ ਹੋ ਸਾਬਿਰ, ਫੜ ਤਸਬੀ ਬਣੇ ਨਮਾਜੀ।
ਸੁੱਖ ਅਰਾਮ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸੋਫਾ ਅਤੇ ਵੇਖ ਹੋਵੇ ਦਿਲ ਰਾਜੀ।
ਹਾਸਮ ਖਾਕ ਰੁਲਾਵੇ ਗਲੀਆਂ ਇਹ ਕਾਫ਼ਿਰ ਇਸਕ ਮਜ਼ਾਜੀ।

ਹਾਸਮ

ਹਾਸਮ ਇਸਕ ਸੁਖਾਲਾ ਨਾਹੀ, ਮਰਕੇ ਆਸਕ ਥੀਏ।
ਹਰ ਦਮ ਜਾਨ ਜਿਗਰ ਦਾ ਲੋਹੂ, ਚੁਲੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਪੀਏ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਆਸ਼ਕ ਹੋਵੇਂ ਤਾਂ ਇਸ਼ਕ ਕਮਾਵੇਂ।
ਰਾਹ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਸੁਈ ਦਾ ਨੱਕਾ,
ਤਾਗਾ ਹੋਵੇਂ ਤਾਂ ਜਾਵੇਂ।

ਹਾਸਮ
ਸੋਹਣੀ

‘ਹਾਸਮ’ ਇਸ਼ਕ ਅਕਲ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ, ਦੇਣ ਕਦੀਮ ਗਵਾਹੀ।

ਅਮਾਮ ਬਖਸ਼

ਇਸ਼ਕ ਜਾਤ ਰੁਜਾਤ ਨਾ ਪੁਛਦਾ ਈ,
ਏਸ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਬਾਤ ਅਚਰਜ ਰਾਣੀ।
ਇਸ਼ਕ ਪਾਕ ਪਲੀਤ ਨਾ ਸਮਝਦਾ ਈ,
ਨਾ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਕੁਫਰ ਇਮਾਨ ਰਾਣੀ।
ਅਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਨਾ ਖੋਫ ਹੈ ਆਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ,
ਖਾਹ ਮੋਰ ਹੋਏ, ਖਾਹ ਜ਼ਿੰਦਗਾਨੀ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਬਸੰਤ

ਮੇਰਾ ਇਸ਼ਕ ਅਮਾਨ ਸੀ ਕੋਲ ਤੇਰੇ
ਕੂੰ ਵੀ ਵੰਜ ਦਿੱਤਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਤਾਈਂ।
ਰੱਬ ਸਾਰੇ ਗੁਨਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇਂਦਾ,
ਪਰ ਨਾ ਬਖਸ਼ਦਾ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਚੋਰ ਤਾਈਂ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਅਨਾਰਕਲੀ

ਐਸਾ ਠੋਕ ਕੇ ਢਿਟਿਆ ਨੇ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ,
ਐਸਾ ਬੀੜ ਕੇ ਜੜਿਆ ਨੇ ਵੱਟਿਆਂ ਨੂੰ।
ਤੜਫਨ ਲਈ ਵੀ ਖੁਲੀ ਨਾ ਥਾਂ ਦਿੱਤੀ,
ਏਸ ਜੱਗ ਨੇ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਫੱਟਿਆਂ ਨੂੰ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਹੁਸਨ ਤੇ ਇਸ਼ਕ

ਹੁਸਨ ਬਾਝ ਤਾਂ ਜੱਗ ਬਸ ਵਿਲਕਦਾ ਹੀ,
ਇਸ਼ਕ ਬਾਝ ਪਰ ਜੱਗ ਮਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ।
ਹੋਇਆ ਕੀ ਜੇ ਹੀਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਾ ਰੂੰ,
ਤੈਨੂੰ ਮਹੀਏਂ ਵਾਂ ਹੀਰ ਬਣਾਣ ਵਾਲਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਰਲ ਗਈ ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਬੁੰਦ ਤੇਰੇ ਇਸ਼ਕ ਦੀ
ਇਸੇ ਲਈ ਮੈਂ ਉਮਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕੁੜੱਤਣ ਨੂੰ ਪੀ ਲਿਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਇਹ ਜ਼ਖਮ ਮੇਰੇ ਇਸ਼ਕ ਦੇ
ਸੀਤੇ ਸੀ ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਨੇ।
ਅੱਜ ਤੋੜ ਕੇ ਟਾਕੇ ਅਸਾਂ
ਧਾਗਾ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਮੋੜਿਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਮਰਨਾ ਪਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਮਰੇ ਜਿਹੜੇ ਮਨਾਂ ਦੇ ਮਹਿਰਮ
ਹੋਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ ਹੀ ਨਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਕੀ
ਮਰਨਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਚਬਮਿ-ਚਰਾਗ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੀਦੇ,
ਉਹ ਕਾਹਨੂੰ ਬਾਲਣ ਦੀਵੇ।
ਇਸ਼ਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਡੀ ਰਚਿਆ,
ਉਹ ਬਾਝ ਬਰਾਬੋ ਖੀਵੇ।
ਸੈ ਪਤੰਗੇ ਮਰ ਮਰ ਜਾਂਦੇ,
ਤਰਸ ਨਹੀਂ ਇਸ ਦੀਵੇ।
ਮੰਗੀ ਮੋਤ ਮਿਲੇ ਦਰਗਾਹੋ,
ਦੁਖੀਆਂ ਇਕ ਨਾ ਜੀਵੇ।

ਈਰਖਾ

ਕਥੀਰ

ਧਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਸੌਖਾ ਹੈ। ਔਰਤ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ
ਤਿਆਗ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਈਰਖਾ ਅਤੇ ਸਾੜੇ ਨੂੰ
ਤਿਆਗਣਾ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ।

ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਈਰਖਾਲੂ ਮਨੁੱਖ ਖੁਦ ਹੀ ਈਰਖਾ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਜਲਦਾ
ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜਲਾਉਣਾ ਵਿਅਰਥ ਹੈ।

ਬਲਬਾਕ

ਈਰਖਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਔਗੁਣ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ
ਹੁੰਦਾ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਈਰਖਾ ਸਚਮੁਚ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਰਾਪ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ
ਜੜ੍ਹਾਂ ਅਸਧਾਰਨ ਹਉਮੈ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਹਰ ਸੰਭਵ
ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੁਚਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਈ

ਜਿਹੜੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਝੂਰ ਸਕਦੇ, ਰਾਹੀਆਂ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਰੋੜੇ
ਅਟਕਾਏ ਹਨ, ਖਾਈਆਂ ਪੁਟਦੇ ਅਤੇ ਕੰਢੇ ਵਿਛਾਏ ਹਨ। ਆਖਰ
ਮਨੁੱਖ ਕਿਉਂ ਸਾੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਪਿਆਰ ਭਾਵੇਂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਾੜੇ ਅਤੇ ਈਰਖਾ ਦੀਆਂ
ਅੱਖਾਂ ਸਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਤਿਹਾਸ

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣਾ ਇਤਿਹਾਸ ਆਪ ਸਿਰਜਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹ ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜ ਸਕਦੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਅ ਚਾਹੇ,

ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੇ ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ, ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਧੀਨ ਸਿਰਜਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਿੱਧੇ ਥੀਏ ਵਿਚੋਂ ਆਈਆਂ, ਮਿਲੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ।

ਏਂਜਲਜ਼

ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਸੰਕਲਪ ਅਨੁਸਾਰ, ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਅੰਤਮ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਰਣਾਇਕ ਤੱਤ ਅਸਲ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਤੋਂ ਪੁਨਰ-ਉਤਪਾਦਨ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਸੀਲੇ

ਇਤਿਹਾਸ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੀ ਪਾਠਸ਼ਾਲਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਸੀਲੇ

ਇਤਿਹਾਸ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦਾ ਕੋਈ ਅਧਾਰ ਨਹੀਂ।

ਗਿਬਨ

ਇਤਿਹਾਸ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਪਰਾਧਾਂ, ਮੁਰਖਤਾਵਾਂ, ਦੁਰਭਾਗਾਂ ਦੇ ਰਜਿਸਟਰਾਂ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਡਾਇਨੋਸਿਅਸ

ਇਤਿਹਾਸ ਅਜਿਹਾ ਦਰਖ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਅਸੀਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਤੋਂ ਸਿਖਦੇ ਹਾਂ।

ਕਾਰਲਾਇਲ
ਐਸੇਜ਼ ਆਨ ਹਿਸਟਰੀ

ਇਤਿਹਾਸ ਅਣਗਿਣਤ ਜੀਵਨੀਆਂ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

ਕਾਂਡ

ਵਿਸ਼ਵ ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਨਸਲ ਦੀ ਏਕਤਾ ਸਮਝਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਅਗਸਟੀਨ ਬੀਰੌਲ
ਓਬਿਟਰ ਡਿਕਟਾ

ਇਤਿਹਾਸ ਇਕ ਝਾਕੀ ਹੈ, ਦਰਖ਼ਨ ਨਹੀਂ।

ਮਾਰਕੀਜ਼. ਡੀ. ਖੈਕੋਰੀਆ

ਉਹ ਕੌਮ ਪੁਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ

ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜ ਸਕਦਾ ਹੈ।
ਕੇਵਲ ਇਕ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ

ਇਤਿਹਾਸ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿਆਣੇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਆਗਸਟੀ ਕਾਮਟੇ

ਮੁਰਦੇ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਉਪਰ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ

ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸਬਕ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ,
ਇਸ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਂਦਾ ਹੈ।



ਨਾਨਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਨਾਨਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਮਿੰਟ ਅਤੇ ਹਰ ਸਕਿੰਟ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਦੇ ਹੋ। ਤੁਹਾਡਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਛਾਈ ਅਤੇ ਖੁਰਾਈ ਵਿਚੋਂ ਚੋਣ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ : ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਚੁਣੋਗੇ, ਉਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਵਾਂਗ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਲਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਤਰਜਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹੋ।

ਸੁਤੰਤਰਤਾ/ਗੁਲਾਮੀ

ਮਨੁੱਖ
ਮਨੁੱਖ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਗੁਲਾਮੀ ਦੁਖ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਅਤੇ ਸਵਾਧੀਨਤਾ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਦੀ ਇਹੋ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਸਮਝੋ।

ਹੋਮਰ

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੱਧੇ ਗੁਣ ਤਾਂ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਿਸਰੋ

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਉਹ ਭੁਭ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਿ ਕਾਨੂੰਨ ਆਗਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸਿਸਰੋ

ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ: ਰਾਜਸੱਤਾ ਵਿਚ ਹਿੱਸੇਦਾਰ ਹੋਣਾ।

ਰੂਸੋ
ਸੋਸਲ ਕਾਨਟਰੈਕਟ

ਮਨੁੱਖ ਸੁਤੰਤਰ ਜਨਮਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਹਰ ਥਾਂ ਜ਼ੋਰੀਰਾ ਵਿਚ ਜਕੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਬਿਲਰ

ਕਾਨੂੰਨ ਨੇ ਕਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਉੱਚੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਜਨਮਦਾਤੀ ਹੈ।

ਵਿਟੀਅਰ

ਸੁਤੰਤਰ ਸਾਡੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਾਂਗ
ਜੋ ਵਧ ਰਹੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਲ-
ਸੁਤੰਤਰ ਉਹ ਹਵਾਵਾਂ ਵਾਂਗ
ਵਗ ਰਹੀਆਂ ਜੋ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਉਪਰ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰਿਸਰ

ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਆਖਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਜ਼ੋਰੀਰਾ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੜੀਆਂ ਉੱਪੋਂ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਧਿਆ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਬਾਲ ਗੰਗਾਧਰ ਤਿਲਕ	ਸਵਰਾਜ ਸਾਡਾ ਜਨਮ ਸਿੱਧ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।
ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ	ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਭੈੜਾ ਸਰਾਪ ਹੈ- ਗੁਲਾਮ ਰਹਿਣਾ।
ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ	ਫੁਲੀ ਮੇਨੂੰ ਖੂਨ ਦੇਵੇ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇਵਾਂਗਾ।
ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ	ਜੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਨਾਲ ਮਨ ਦੇ ਵੀ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਉਹ ਕਦੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ	ਪੂਰਨ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਜਿਹੀ ਫੁਲੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਬਖਸੀਅਤ ਉੱਗਦੀ ਅਤੇ ਪਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ, ਗਿਆਨ, ਸਦਗੁਣ, ਖੁਸ਼ੀ, ਪਿਆਰ ਦੇ ਖੂਬਸੂਰਤ ਫਲ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ	ਇਕ ਚੰਗੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਇਕ ਚੰਗੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਸਮਾਨ ਹੈ।
ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਗੰਗਾ ਰਾਮ	ਸਾਨੂੰ ਰੱਖ ਸੁਤੰਤਰ ਦਾਤੇ, ਬੰਦੀ ਸਾਥੋਂ ਦੂਰ ਰਹੋ। ਪਰਤੰਤਰ ਨਾ ਕਦੇ ਕਰਾਵੀ, ਖੁੱਲ੍ਹ ਸਦਾ ਸੁਉਰ ਰਹੋ। ਜੰਗਲਵਾਸਾ ਬੇਸ਼ਕ ਦੇਵੀਂ, ਮਾੜੀ ਮਹਲ ਨ ਸ਼ਹਿਰ ਦਈ। ਤਨ ਨੂੰ ਕੱਜਣ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲੇ, ਪਰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕਦੇ ਨਾ ਖੱਸ ਲਈ।
ਵਿਲੀਅਮ ਹੈਬਲਿਟ	ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨਾ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਜੇ. ਆਰ. ਲਾਵੇਲ	ਉਹ ਲੋਕ ਗੁਲਾਮ ਹਨ ਜੋ ਕਮਜ਼ੋਰਾਂ ਅਤੇ ਗੁਲਾਮਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਬੈਠਣੋਂ ਡਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਮਦਿਲ ਅਤੇ ਦਬੀਲ ਹਨ ਜੋ ਧੱਕੇ-ਮੁੱਕੀ, ਧਮਕੀ ਜਾਂ ਘਿਰਣਾ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਸੱਚ ਕਹਿਣੋਂ ਅਤੇ ਸੋਚਣੋਂ ਕਤਰਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਵੀ ਗੁਲਾਮ ਹਨ ਜੋ ਸੱਚਾਈ ਦੀ ਖਾਤਰ ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਵਿਚ ਇਕੱਲੇ ਜਾਂ ਇਕ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੱਚ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਉਠਾਉਂਦੇ।
ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ	ਸਭਿਅਤਾ ਦਾ ਮਹਿਲ ਹੁਣ ਤਕ ਹਮੇਸ਼ਾ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਤੇ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਗੁਲਾਮ ਇਨਸਾਨ ਹੋਣ, ਚਾਹੇ ਮਸ਼ੀਨ।
ਮਕੈਨੀ	ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅਣਉਚਿਤ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਉਚਿਤ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਤੀਰਥ

ਚੰਜੀਰਾਂ ਚੰਜੀਰਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਭਾਵੇਂ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਹੋਣ ਤੇ
ਭਾਵੇਂ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ।

ਫਰੈਂਕਲਿਨ ਡੀ. ਰੂਜ਼ਵੈਲਟ
ਭਾਸ਼ਨ, 1939

ਅਸੀਂ ਗੋਡਿਆਂ ਭਾਰ ਹੋ ਕੇ ਜਿਉਣ ਨਾਲੋਂ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹ
ਕੇ ਮਰਨਾ ਪਸੰਦ ਕਰਾਂਗੇ।

ਵੈਨਡੇਲ ਫਿਲਿਪਸ
ਪਬਲਿਕ ਓਪੀਨੀਅਨ

ਸਦੀਵੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੀ ਕੀਮਤ ਹੈ।
ਇਸਨੂੰ ਜੇਫਰਸਨ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਵੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਬਰਟਨਡ ਬਾਰੀਰੇ
ਭਾਸ਼ਨ, 1792

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਰੁੱਖ ਕੇਵਲ ਰੇਦ ਹੀ ਵੱਧਦਾ ਫੁੱਲਦਾ ਹੈ ਜਦ
ਇਸਨੂੰ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਸਿੰਜਿਆ ਜਾਵੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਕ

ਸੁੱਖ-ਨੀਂਦੇ ਜੇ ਸੁੱਰਾ ਚਾਹੋ, ਵੱਸ ਨਾ ਪਈ ਅਮੀਰਾਂ ਦੇ।
ਬੰਦੀਜਨ ਦੇ ਹਲ੍ਹੇ ਨਾਲੋਂ, ਟੁਕੜੇ ਭਲੇ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ।
ਵਿਚ ਗੁਲਾਮੀ ਹੋਇ ਖੁਨਾਮੀ, ਸੁੱਕਣ ਲਹੂ ਸਰੀਰਾਂ ਦੇ।
ਖੀਰਾਂ ਨਾਲ ਡਰੇ ਕਿਸ ਬਾਰੇ, ਮੁਖੜੇ ਦਿਲ ਦਿਲਗੀਰਾਂ ਦੇ।
ਬਰ ਗੁਜਰਾਨ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਵਿਚ, ਪਹਿਨ ਗੱਦੜੇ ਲੀਰਾਂ ਦੇ।

ਜਾਹਨ ਮਿਲਟਨ

ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਨਰਕ ਵਿਚ ਰਾਜ ਕਰਨਾ
ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਡਾ. ਦੀਬਾਨ ਸਿੰਘ ਬਾਲੇਪਾਣੀ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੇਰੇ ਰੱਬ ਦੀ

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬੰਦਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਗੁਲਾਮੀ ਹਰਾਮ ਕੀਤੀ ਸੀ,
ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਫਿਰ ਵੀ ਗੁਲਾਮ ਨੇ ਕਿਉਂ?

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਾ ਨਾਲ ਤੇ ਪ੍ਰਚਲਤਾ ਨਾਲ ਬੰਧੇ ਰਹਿਣਾ ਜਿਵੇਂ
ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੀ ਨਿਬਾਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਾ ਅਤੇ
ਪ੍ਰਚਲਤਾ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਭੇੜਨ ਦੀ ਖਾਰਰ ਭੇੜਨਾ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ
ਦੀ ਨਿਬਾਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਰਵਾਨੀ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਵਹਿੰਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਕੋਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਖਲੋਤੇ
ਪਾਣੀਆਂ ਕੋਲ ਨਹੀਂ। ਨਿਰੇ ਜਿਸਮ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਉਹ ਖਲੋਤਾ
ਪਾਣੀ ਹੈ ਜਿਹਨੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ ਜਾਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ
ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਸੁਦਰਤਾ ਉਹ ਰੋ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ
ਨੂੰ ਰਵਾਨੀ ਦੇਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਲਈ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇਣੀ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸਵੇ ਦੀ ਪਛਾਣ ਤੇ ਉਹਦਾ ਵਿਕਾਸ- ਉਹ ਅਮਲ ਹੈ ਜਿਹਦੇ
ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਇਕ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਜੋ ਆਪੋ ਦੀ ਪਛਾਣ ਦੇ ਰੁੱਖ ਉੱਤੇ

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਰ ਸੋਚ ਤੇ ਹਰ ਕਿਰਤ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਪੇਟ ਵਾਲੇ
ਪੌਤਿਆ ਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪੈਟਰਿਕ ਹੈਨਰੀ

ਮੇਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਿਓ ਜਾਂ ਫਿਰ ਮੇਨੂੰ ਮੌਤ ਦਿਓ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਰਾਖ-ਦਾਨੀ

ਇਹ ਯੁੱਗ ਕਿੰਨਾ ਹੈ ਅਗਰਗਾਮੀ
ਹੈ ਕਿੰਨੀ ਜ਼ਿੱਲਤ ਅਜੇ ਵੀ ਬੰਦਾ
ਬੰਦੇ ਅੱਗੇ ਕਰੇ ਗੁਲਾਮੀ!

ਐਡਗਰ ਵਾਟਸਨ ਹੇਅ

ਮੈਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ
ਨੇ, ਮੇਰੇ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਆਈਆਂ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਨੇ
ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੇਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਈ ਰੱਖਿਆ।

ਐਡੀਸਨ
ਕੈਟੋ

ਜਦ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਨੀਰਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਵਾਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

ਡਾ. ਥੀ. ਆਰ. ਅਬਿਦਕਰ

ਗੁਲਾਮ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਾ ਦੇਵੋ, ਉਹ ਖੁਦ ਗੁਲਾਮੀ
ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ।

ਡਾ. ਥੀ. ਆਰ. ਅਬਿਦਕਰ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੁਲਾਮੀ ਖੁਦ ਖਤਮ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ, ਇਸ ਨੂੰ
ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸੇ ਰੱਬ ਜਾਂ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਨਾ
ਵਿਅਰਥ ਹੈ।

ਐਡਮੰਡ ਬਰਕ

ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਸੀਮਤ
ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1128

ਮਾਟੀ ਦੇਕ ਸਗਲ ਸੇਸਾਰਾ ॥
ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਢੇ ਘੜੇ ਕੁਮਾਰਾ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1349

ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਦੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥
• ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ ॥

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ
ਪੰਨਾ 988

ਸਭੇ ਘਟ ਰਾਮੁ ਬੋਲੇ ਰਾਮਾ ਬੋਲੇ ॥
ਰਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਬੋਲੇ ਰੇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 97

ਸਭੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨ ਤੂੰ ਕਿਸੇ ਨ ਦਿਸਹਿ ਬਾਹਰਾ ਜੀਉ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 611

ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਦੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਹਾਈ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 885

ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ ॥
ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਹਿ ॥
ਕਾਰਣ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ॥
ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਿ ਰਹੀਮ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1299

ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਨਾ ਸਗਲ ਸੈਰਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ

ਹਿੰਦੂ ਐ ਤੁਰਕ ਕੋਉ ਰਾਡਜੀ ਈਮਾਮ ਸਾਈ,
ਮਾਨਸ ਦੀ ਜਾਤ ਸਬੈ ਏਕੈ ਪਹਿਚਾਨਬੈ ॥
ਕਰਤਾ ਕਰੀਮ ਸੋਈ ਰਚਕ ਰਹੀਮ ਓਈ,
ਦੂਸਰੇ ਨ ਭੇਦ ਕੋਈ ਭੂਲ ਭ੍ਰਮ ਮਾਨਬੈ ॥
ਏਕ ਹੀ ਕੀ ਸੇਵ ਸਭ ਹੀ ਕੋ ਗੁਰਦੇਵ ਏਕੋ,
ਏਕ ਹੀ ਸਰੂਪ ਸਬੈ ਏਕੈ ਜੋਤ ਜਾਨਬੈ ॥
ਦੇਹੁਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ ਪੂਜਾ ਐ-ਨਿਮਾਜ ਓਈ,
ਮਾਨਸ ਸਬੈ ਏਕ ਪੈ ਅਨੇਕ ਕੋ ਭ੍ਰਮਾਉ ਹੈ ॥

ਹਮਾਯੂੰ ਪਰਵੇਸ਼ ਬਾਹਦ

ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਇਕਲਾਪੇ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਮਾਰ ਕੇ ਬਹਿ ਗਏ,
ਇਨਸਾਨਾਂ ਨੇ ਵੰਡ ਲਈਆਂ ਨੇ ਸਾਝ ਦੀਆਂ ਜਰੀਰਾਂ।

ਜੇਮਬ ਕਿਰਕੁਪ

ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਅਜਨਬੀ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਦੇਖ ਬਿਗਾਨੇ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ
ਇਨਸਾਨਸਤਾਨ

ਭੁੱਖ, ਨੰਗ, ਚਿੰਤਾ, ਬੇਕਾਰੀ,
ਹਟ ਜਾਏ ਧੜਕੇ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ।
ਘੁਲ ਮਿਲ ਜਾਵਣ ਧਰਮ ਇਮਾਨ,
ਸਚਮੁੱਚ ਦਾ ਇਨਸਾਨਸਤਾਨ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ ਕੀ ਹੈ ਸਾਥੀਵਾਲਤਾ
ਧਰਮ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਦਾ ਜਬਰੀ ਰਿਵਾਜ
ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਨਾ ਧਰਮ ਦੀ ਉਕੀ ਮੁਥਾਜ
ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿਚ ਥਾਂ ਨ ਕੋਈ ਰੱਬ ਦਾ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਸਾਥੀ ਖੇਤੀ

ਸਾਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਵੱਸੇ, ਸਾਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੇਤਾ
ਸਾਥਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਸਦਾ, ਸਾਥਾਂ ਸਭ ਦਾ ਜਿਹਤਾ
ਬੁੰਦ ਬੁੰਦ ਬਣ ਸਾਗਰ ਬਣਦਾ ਲੱਕੜੀ ਲੱਕੜੀ ਬੇੜਾ
ਗੋਤੇ ਖਾਵੇ ਜਿੰਦ ਇਕੋਲੀ
ਸਾਥ ਉਤਾਰੇ ਪਾਰ।
ਆ ਵੀਰਾ ਵੰਡ ਲਈਏ ਭਾਰ!

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ

ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਮੌਜ਼ਲ ਇਕੋ ਹੈ ਇਕੋ ਇਕੋ
ਨਾ ਸਭਿਅਤਾ ਦਾ ਭਾਣਾ ਨਾ ਮਜ਼ਬੂਤਾਂ ਦਾ ਬਾਣਾ
ਲਾਇਸੈਂਸ ਉਸ ਰਾਹ ਦੇ, ਇਕੋ ਜਹੀ ਉਤਪਤੀ ਹੈ
ਇਕੋ ਜਹੀ ਗਤੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖੀ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਗੁਰਸਿਖੀ ਬਾਗੀਕ ਹੈ ਸਿਲ ਚੱਟਨ ਫਿਕੀ।
ਤ੍ਰਿਖੀ ਖੰਡੇ ਧਾਰ ਹੈ ਉਹ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਸਿੱਖੀ

ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਬੂਟਾ ਏ?
ਹਰ ਥਾਂ ਜੋ ਪਲਦਾ ਏ—
ਆਰੇ ਦੇ ਦੰਦਿਆਂ ਤੇ,
ਰੰਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਤੇ,
ਬੰਬਰ ਦਿਆਂ ਦਰਿਆਂ ਵਿਚ,
ਸਰਸਾ ਦਿਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਤੇ,
ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕੰਢੇ ਤੇ,
ਲੱਖੀ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ,
ਰੋੜਾਂ ਵਿਚ, ਰਕੜਾਂ ਵਿਚ,
ਬੰਜਰਾਂ ਵਿਚ, ਝੱਖੜਾਂ ਵਿਚ,
ਗੜਿਆਂ ਵਿਚ, ਮੀਹਾਂ ਵਿਚ,
ਸਰਹੰਦ ਦੀਆਂ ਨੀਹਾਂ ਵਿਚ,
ਜਿਥੇ ਵੀ ਲਾ ਦਈਏ,
ਉਥੇ ਹੀ ਪਲਦਾ ਏ,
ਜਿਤਨਾ ਇਹ ਛਾਂਗ ਦਈਏ,
ਉਤਨਾ ਹੀ ਫਲਦਾ ਏ।

ਸਿੱਖ ਫਲਸਫ਼ਾ

ਕਿਰਤ ਕਰੋ, ਵੰਡ ਛਕੋ ਅਤੇ ਨਾਮ ਜਪੋ।

ਸਰਕਾਰ

ਜੇਸਫ਼ ਮੋਰੀ, ਥਾਮਤੇ ਦੀ ਮੈਸਟਰੇ
ਲੈਟਰ ਫਰਾਮ ਸੇਂਟਪੀਟਰਜ਼ਬਰਗ

ਹਰ ਕੌਮ ਨੂੰ ਉਹੋ ਜਹੀ ਸਰਕਾਰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਉਹ ਹੱਕਦਾਰ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮੇਸਿਜਰ
ਦਿ ਬਾਡਮੇਨ

ਜਿਹੜਾ ਦੂਸਰਿਆਂ ਤੋਂ ਰਾਜ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਪਹਿਲਾ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਰਾਜ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ

ਹਰ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਹਾਕਮ ਵਿਚਾਰ ਹੁੰਦੇ
ਹਨ ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਜਮਾਤ ਜਿਹੜੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹਾਕਮ
ਪਦਾਰਥਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸਦੀ ਹਾਕਮ ਬੌਧਿਕ
ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਜਮਾਤ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਪਦਾਰਥਕ
ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਫਲਸਰੂਪ ਉਹ ਹੀ ਮਾਨਸਿਕ
ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਉੱਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਰੱਖਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜਿਹਨਾਂ ਕੋਲ ਮਾਨਸਿਕ ਉਤਪਾਦਨ ਦੇ
ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਵੈ- ਨਿਰਭਰਤਾ

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
(ਪੰਨਾ 1380)

ਫਰੀਦਾ ਬਾਰਿ ਪਰਾਇਐ ਬੈਸਣਾ ਸਾਈ ਮੁਝੈ ਨ ਦੇਹਿ ॥
ਜੇ ਤੂ ਏਵੈ ਰਖਸੀ ਜੀਉ ਸਗੀਰਹੁ ਲੇਹਿ ॥

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
(ਪੰਨਾ 1378-79)

ਫਰੀਦਾ ਰਾਤੀ ਵਡੀਆ ਧੁਖਿ ਧੁਖਿ ਉਠਨਿ ਪਾਸ ॥
ਧਿਗ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨਾ ਵਿਛਾਣੀ ਆਸ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ- ਪੰਨਾ 474)

ਜਿਸ ਦੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ਤਹਿ ਦਿਉ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥
ਆਪਣੇ ਹਥੀਂ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੀਐ ॥

ਚਾਣਕਯ (ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ)

ਜਿਹੜਾ ਆਦਮੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੂਜੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋ ਕੇ ਉਸਦੇ
ਹੱਥਾਂ ਵੱਲ ਹੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ
ਉਸਨੂੰ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਦੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ (ਪੰਨਾ 308)

ਜਿਸ ਅੰਦਰਿ ਤਾਤ ਪਰਾਈ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਕਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੀ ਭਲਾ ॥
ਉਸ ਦੇ ਆਖਿਐ ਕੋਈ ਨ ਲਗੈ ਨਿਤੁ ਓਜਾਤੁ ਪੁਕਾਰੇ ਖਲਾ ॥

ਰਹੀਮ

ਰਹਿਮਨ ਵੇ ਨਰ ਮਰਿ ਚੁਕੇ, ਜੇ ਕਹੂੰ ਮਾਗਨ ਜਾਹਿ ॥
ਤਨ ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਵੇ ਮੁਏ, ਜਿਨ ਮੁਖ ਨਿਕਸਤ ਨਾਹਿ ॥

ਇਕ ਚੀਨੀ ਕਹਾਵਤ

ਬੁੱਧ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਮੱਛੀ ਨਾ ਦੇਵੇ; ਉਸਨੂੰ ਮੱਛੀ ਫੜਨ ਦੀ ਜਾਚ
ਸਿਖਾਓ।

ਪ੍ਰੋ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ
ਬਿਰਾਨੇ ਬੋਹੜ ਦੀ ਛਾਂ

ਜਨਮ ਧਾਰਿਆ ਢਿੱਡ ਦੀ ਲੋੜ ਵਿਚੋਂ,
ਮਰ ਜਾਣਗੇ ਢਿੱਡ ਦੀ ਲੋੜ ਥੱਲੇ।

ਘੜੀ ਸੁੱਖ ਦੀ ਭਾਲਦੇ ਭਲਾ ਕਿਥੋਂ,
ਜਿਹੜੇ ਰਹਿਣ ਬਿਗਾਨੜੇ ਬੋਹੜ ਬੋਲੇ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉਹਨਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੀ
ਸਹਾਇਤਾ ਆਪ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸਿਹਤ

ਮੇਰੀ ਬੇਕਰ ਏਡੀ
ਸਾਇੰਸ ਐਂਡ ਹੈਲਥ

ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਮਨ ਦੀ ਦਬਾ ਹੈ।

ਹਰਬਰਟ ਸਪੈਂਸਰ
ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ

ਸਿਹਤ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਇਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੇ ਲੋਕ ਇਸ ਬਾਰੇ
ਸੁਚੇਤ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਸਦਾਚਾਰ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਾਲ ਗੰਗਾਧਰ ਤਿਲਕ

ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰੋਗੀ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਰੱਖਣ ਵਰਗਾ ਦੂਸਰਾ ਕੋਈ ਪਾਪ
ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਇਕ ਖੁਬ ਮਨ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ
ਅਤੇ ਬਰਾਫਤ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹਕੀਮ ਹਨ। ਮਿੱਠੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ
ਓਗੇ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ
ਤੁਹਾਡੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਅਤੇ ਬਲਵਾਨ
ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁਸਕਰਾਏ ਰਹੋ, ਦਿਆਲੂ
ਬਣੋ। ਇਹ ਆਦਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿਹਤ ਬਖਸ਼ੇਗੀ।

ਰਾਬਰਟ ਲੂਈਸ ਸਟੀਵਨਸਨ
ਏਸ ਟਰਿਪਲੈਕਸ

ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਇਕ ਕੰਜੂਸ ਵਾਂਗ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਕ
ਫਜ਼ੂਲ ਖਰਚ ਵਾਂਗ ਗਵਾਉਣਾ ਬੇਹਤਰ ਹੈ। ਇਕ ਮਰੀਜ਼ ਬਣ
ਕੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਮਰਨ ਨਾਲੋਂ ਖੁਬ ਜ਼ਿਉਣਾ ਅਤੇ ਇਕ ਹੀ ਵਾਰ ਮਰ
ਜਾਣਾ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦਬਾ ਉਸ ਘੜੀ ਫਰਗੀ ਹੈ ਜੋ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰੱਖੀ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੌ ਸਾਲ ਤਕ ਕੰਮ ਦੇ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਲਾਪਰਵਾਹੀ
ਨਾਲ ਵਰਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜਲਦੀ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਤੰਦਰੁਸਤ ਜੇ ਰਹਿਣਾ ਜੇ ਤਾਂ ਚੀਜ਼ ਬਜ਼ਾਰੀ ਖਾਓ ਨਾ।
ਬਿੰਦੇ ਪਾਪੜ, ਖੱਟੇ ਛੋਲੇ, ਖਾ ਕੇ ਖੰਘ ਲਗਾਓ ਨਾ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਇਕ ਤੰਦਰੁਸਤ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਤੰਦਰੁਸਤ ਮਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਬਾਕ ਵਾਲਟਨ

ਆਪਣੀ ਸਿਹਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖੋ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਿਹਤਮੰਦ
ਹੋ ਤਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਕ ਚੰਗੀ ਜ਼ਮੀਰ ਤੋਂ
ਬਾਅਦ ਇਸਨੂੰ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿਓ, ਸਿਹਤ ਦੂਸਰਾ
ਅਜਿਹਾ ਵਰਦਾਨ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਧਨ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਖਰੀਦਿਆ
ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਸੰਗਤ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਮਪੱਦ

ਮਾਰਗ ਉਪਰ ਚਲਦੇ ਜੇਕਰ ਚੰਗਾ ਸੰਗ ਨਾ ਮਿਲੇ,
ਤਾਂ ਥੰਦੇ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਉਥੇ ਆਪ ਇਕੱਲਾ ਚਲੇ,
ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨਾ ਦੁਖੀ ਹੋਵੇ ਸਫ਼ਰ ਅੰਦਰ ਇਕੱਲਾ,
ਮੁਰਖ ਪਾਪੀ ਨਾਲ ਬੰਦਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਮੂਲ ਨਾ ਚੱਲੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਚੰਗੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਦੁਰਜਨ ਵੀ ਸੱਜਣ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ
ਸੱਜਣ ਦੁਰਜਨ ਦੇ ਸੰਗ ਨਾਲ ਦੁਰਜਨ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ ਜਿਵੇਂ ਮਿੱਟੀ
ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਆਪਣਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਫੁੱਲ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ
ਨਹੀਂ ਅਪਣਾਉਂਦੇ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੁਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖਤਰਨਾਕ
ਜ਼ਹਿਰ ਸਮਝ ਕੇ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਦੇਵੇ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਮੁਰਖ ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਦੁਰਾਚਾਰੀ ਔਰਤ ਨਾਲ ਮੇਲ
ਮਿਲਾਪ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਦੁਖੀ ਅਤੇ ਪਾਪੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ
ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਆਦਮੀ ਵੀ ਦੁੱਖ ਭੋਲਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1411

ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਛਪੜੀ ਕਉਆ ਮਲਿ ਮਲਿ ਨਾਇ ॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੇਲਾ ਅਵਗੁਣੀ ਚਿੰਜੁ ਭਰੀ ਗੰਧਿ ਆਇ ॥
ਸਰਵਹੁ ਹੋਸਿ ਨ ਜਾਣਿਆ ਕਾਰਾ ਕੁਪੰਖੀ ਸੰਗਿ ॥
ਸਾਕਤ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਹੈ ਬੁਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਰੰਗਿ ॥
ਸੰਤ ਸਭਾ ਜੈਕਾਰੁ ਕਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਮਾਉ ॥
ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਵਣੁ ਨਾਨਕਾ ਗੁਰੁ ਤੀਰਥ ਦਰੀਆਉ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1369

ਕਬੀਰ ਸੰਗਤਿ ਕਰੀਐ ਸਾਧ ਕੀ ਅੰਤਿ ਕਰੇ ਨਿਰਬਾਹੁ ॥
ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਜੀਐ ਜਾ ਤੇ ਹੋਇ ਬਿਨਾਹੁ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1369

ਜੇ ਜੈਸੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੇ ਸੋ ਰੋਸੋ ਫਲੁ ਖਾਇ ॥

ਕਾਰਵੇਨਟੀਜ਼
ਡਾਨ ਕਿਗਜ਼ੋਟ

ਤੁਸੀਂ ਮੇਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੰਗਤ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ ਅਤੇ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ
ਦੇਵਾਗਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਹੋ।

ਜਾਰਜ ਵਲਿੰਗਟਨ
ਰੂਲਜ਼ ਆਫ਼ ਸਵਿਲਟੀ

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਹਰਤ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ
ਚੰਗੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸਹਬਤ ਵਿਚ ਰਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਬੁਰੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲੋਂ
ਮਨੁੱਖ ਇਕੱਲਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

ਨੂਨ-ਨਾਲ ਕੁਸ਼ੀਰੀ ਸੰਗ ਨਾ ਕਰੀਏ ਕੁਲ ਨੂੰ ਲਾਜ ਨਾ ਲਾਈਏ ਹੂ।
ਤੁਮੇ ਤਰਬੂਜ ਮੂਲ ਨ ਹੁੰਦੇ ਤੋੜੇ-ਤੋੜ ਮੱਕੀ ਲੈ ਜਾਈਏ ਹੂ।
ਕਾਵਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹੋਸ ਨਾ ਹੋਵਣ ਤੋੜੇ ਮੋਤੀ ਚੋਗ ਚੁਗਾਈਏ ਹੂ।
ਕੋੜੇ ਖੂਹ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਮਿੱਠੇ ਬਾਹੂ ਤੋੜੇ ਸੈ ਮਣਾ ਖੰਡ ਪਾਈਏ ਹੂ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਭਲਿਆ ! ਫੁੱਲ ਕੇ ਲੰਘ ਨਾ ਹੋਠੋ, ਖੋਟੇ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ,
ਰਾਹੇ ਜਾਦਾ, ਸੰਗ ਦੋਬ ਵਿਚ ਮਤ ਕੋਈ ਲੀਕ ਲੁਕਾਵੇਂ।
ਕੱਜਲ ਦੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਵਡਿਆ, ਕਾਲਖ ਬਿਨ ਕੀ ਲੱਭੇ,
ਠੇਕੇ ਬੈਠਾ ਸ਼ਰਬਤ ਪੀਦਾ, ਕਿਹਾ ਸ਼ਰਾਬੀ ਜਾਵੇ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਫਲ ਆਪਣੀ ਰੰਗਤ ਤੋਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ
ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੰਤ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੰਦ

ਮਨ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮੇਲਾ ਉਸਨੂੰ ਸਾਧ ਭੇਖ ਨ ਤਾਰੇ,
ਸਾਧ ਭੇਖ ਕੇ ਯੋਗ ਹੈ ਉਹੀ ਚਿੱਤ ਸੰਜਮ ਜੋ ਧਾਰੇ,
ਸਾਧ ਹੈ ਉਹੀ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਜੋ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਨਿਰਲੇਪ,
ਸਾਧ ਹੈ ਉਹੀ ਸਾਸ-ਸਾਸ ਹੋ ਹਰਿ-ਹਰਿ ਨਾਮ ਚਿਤਾਰੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਕੁਰਾਨ

ਸਾਰੇ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਇਕ ਹਨ, ਆਪਸ ਵਿਚ
ਜੋ ਫਰਕ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਦੂਸਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ
ਹਨ, ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ।

ਪਲੂਟਾਰਕ

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸੰਤ ਹੀ ਸੁਤੰਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਨੀਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾਸ ਹੁੰਦੇ
ਹਨ।

ਭਗਤ ਬਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1365

ਕਬੀਰ ਸੰਤ ਮੁਏ ਕਿਆ ਰੋਈਐ ਜੋ ਅਪੁਨੇ ਗ੍ਰਿਹਿ ਜਾਇ॥
ਰੋਵਹੁ ਸਾਕਤ ਬਾਪੁਰੇ ਜੋ ਹਾਟੇ ਹਾਟ ਬਿਕਾਇ॥

ਕੁਲਸੀਦਾਸ
ਰਾਮਚਰਿਤਮਾਨਸ

ਸੰਤ ਵਿਬਿਆ ਵਿਚ ਫਸੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਬੀਲ ਅਤੇ ਸਦਗੁਣਾ ਦੀ
ਖਾਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਾਇਆ ਦੁੱਖ ਦੇਖ ਕੇ ਦੁੱਖ ਅਤੇ
ਸੁਖ ਦੇਖ ਕੇ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਕੁਲਸੀਦਾਸ
(ਰਾਮਚਰਿਤਮਾਨਸ)

ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਅਸੰਤਾਂ ਦੀ ਕਰਨੀ ਅਜਿਹੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੁਹਾੜੀ
ਅਤੇ ਚੰਦਨ ਦਾ ਆਚਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੁਹਾੜੀ ਚੰਦਨ ਨੂੰ ਕੱਟਦੀ
ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੀ ਦਰਖਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਣਾ ਹੈ) ਪਰੰਤੂ
ਚੰਦਨ (ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਅ ਕਾਰਨ) ਆਪਣੇ ਗੁਣ ਦੇ ਕੇ ਉਸਨੂੰ
(ਕੱਟਣ ਵਾਲੀ ਕੁਹਾੜੀ ਨੂੰ) ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 279

ਸੰਤ ਸਰਨਿ ਜੋ ਜਨੁ ਪਰੇ ਸੇ ਜਨੁ ਉਧਰਨਹਾਰ॥
ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਾਨਕਾ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਅਵਤਾਰ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 319

ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੇ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮਨਿ ਮੰਤ੍ਰ॥
ਪੰਨੁ ਸਿ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਪੁਰਨੁ ਸੇਈ ਸੰਤ੍ਰ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 720

ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ॥
ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਦੇ ਦੁਖ ਗਵਾਇਓ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1145

ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਜੋਨੀ ਭਵਨਾ॥
ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਰੋਗੀ ਬਰਨਾ॥
ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਦੁਖ ਸਹਾਮ॥
ਭਾਨੁ ਦੈਤ ਨਿਦਕ ਕਉ ਜਾਮ॥

ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਧ

ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਪਰਮ ਤਪ ਹੈ, ਤੱਤ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਮੁਕਤੀ,
ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਹਤਿਆਰਾ ਕਦੇ ਪਾ ਨਾ ਸਕੇ ਚੁਗਤੀ,
ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਹਤਿਆਰਾ ਕਦੇ ਪਾ ਨਾ ਸਕੇ ਕ੍ਰਿਪਤੀ,
ਦੂਜਿਆਂ ਤਾਈਂ ਲੁੱਟਣ ਵਾਲਾ ਪਾ ਨਾ ਸਕੇ ਭੁਗਤੀ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1378

ਫਰੀਦਾ ਜੋ ਤੈ ਮਾਰਨਿ ਮੁਕੀਆਂ ਤਿਨਾ ਨ ਮਾਰੇ ਘੁੰਮਿ॥
ਆਪਨੜੇ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਪੇਰ ਤਿਨਾ ਦੇ ਚੁੰਮਿ॥

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਮਜ਼ਬੂਤ ਅਤੇ ਅਡੋਲ ਰਹੇ ਪਰੰਤੂ
ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕੱਟੜਤਾ ਅਤੇ ਅਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹੋ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਇਕ ਸੱਚਾ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮ ਵੀ ਸੱਚ ਵਲ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰਗ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਧਰਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਤਿਕਾਰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸੱਸੀ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ ਦੋਸਤੀ ਹੋਇ ਜਾਤ ਅਜਾਤੀ॥
ਮਹੀਵਾਲ ਨੋ ਸੋਹਣੀ, ਨੈਂ ਤਰਦੀ ਰਾਤੀ॥

ਹਾਸਮ
ਸੱਸੀ

ਨਾਜ਼ਕ ਪੈਰ ਮਲੂਕ ਸੱਸੀ ਦੇ, ਮਹਿਦੀ ਨਾਲ ਸ਼ਿੰਗਾਰੇ,
ਬਾਲੂ ਰੇਤ ਤਪੇ ਵਿਚ ਥਲ ਦੇ, ਜਿਉਂ ਜੋ ਫੁੰਨਣ ਭਠਿਆਰੇ,
ਸੂਰਜ ਭੱਜ ਵੜਿਆ ਵਿਚ ਬੰਦਲੀ, ਡਰਦਾ ਲਿਸ਼ਕ ਨ ਮਾਰੇ,
ਹਾਸਮ ਵੇਖ ਯਕੀਨ ਸੱਸੀ ਦਾ, ਸਿਦਕੋਂ ਮੂਲ ਨ ਹਾਰੇ।

ਹਾਸਮ

ਚੰਤਕ ਵਕਤ ਕਹਿਰ ਦੀਆਂ ਕੂਕਾਂ, ਸੁਣ ਪੱਧਰ ਚਲ ਜਾਵੇ।
ਜਿਸ ਉਠ ਪੁੰਨੂੰ ਨੂੰ ਖੜਿਆ, ਮਰ ਦੋੜਖ ਵਲ ਜਾਵੇ।
ਜਾਂ ਉਸ ਨਿਹੂੰ ਲਗੇ ਵਿਚ ਬਿਰਹੋਂ, ਵਾਂਗ ਸੱਸੀ ਜਲ ਜਾਵੇ।
'ਹਾਸਮ' ਮੇਤ ਪਵੇ ਕਰਿਹਾਂ ਨੂੰ, ਤੁਖਮ ਚਮੀਨੋਂ ਜਾਵੇ।"
ਫਿਰ ਮੁੜ ਸਮਝ ਕਰੇ ਲੱਖ ਤੋਥਾ, "ਬਹੁਤ ਬੇਅਦਬੀ ਹੋਈ।
ਜਿਸ ਪੁਰ ਯਾਰ ਕਰੇ ਅਸਵਾਰੀ, ਤਿਸ ਦੇ ਜੇਭ ਨਾ ਕੋਈ।
ਕੋ ਮੇਂ ਵਾਂਗ ਨਿਕਰਮਣ ਨਾਹੀ, ਕਿਤ ਵਲ ਮਿਲੇ ਨ ਵੇਈ।"
'ਹਾਸਮ' ਕੌਤ ਮਿਲੇ ਹਸ ਜਿਸ ਨੂੰ, ਜਾਣ ਸੁਹਾਗਣ ਸੋਈ।

ਹਾਫ਼ਜ਼ ਬਰਖ਼ਰਦਾਰ
ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ

ਕਰੇ ਦੁਆਈ 'ਸੱਸਤੀ' ਰੱਬਾ ਦਿਹੂੰ ਨਾ ਚਾੜੀ ਥੱਬ,
ਮੈਂ ਰਜ ਲਗ ਸੇਵਾ ਗਲ ਯਾਰ ਦੇ, ਤਾਂ ਦਿਹੂੰ ਚਾੜੀ ਰੱਬ।

ਮੀਆਂ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀਨ ਸਫ਼ਰੀ

ਤੇਰਾ ਇਸ਼ਕ ਟਿਕਣ ਨਾ ਦੇਵੇ ਆ ਮਿਲ ਪੁੰਨੂ ਮਾਹੀ ਵੇ।
ਤੇਰੀ ਭਾਲ ਕਰੇਦੀ ਸਾਈਆਂ, ਮਗਰ ਥਲਾਂ ਵਿਚ ਆਈ ਵੇ।

ਮੁਹੰਮਦ ਬਖ਼ਸ਼ ਫਰਬੀ

ਕੀ ਰੋਵਾਂ ਕੀ ਹੱਸਾਂ? ਵੇ ਪੁੰਨਣਾ ਤੇਰੀਆਂ,
ਕਿਤੇ ਨਾ ਪੈਦੀਆਂ ਦੱਸਾਂ, ਵੇ ਪੁੰਨਣਾ ਤੇਰੀਆਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ

ਸੁੱਤੀ ਸੱਸੀ ਨੂੰ ਦਿਲ ਆਪਣਾ ਸੱਖਣਾ ਜਿਹਾ ਦਿਸਿਆ,
ਤੇ ਵੇਖਦੀ ਕੀਹ ਹੈ?
ਭਾਚੀ ਉੱਚੀ ਕਿਸੀ ਦੇ ਕਚਾਵੇ
ਪਾ ਲੈ ਗਏ ਕੋਈ ਪੁੰਨੂੰ ਨੂੰ ਉਡਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ
ਸੁਫੀ ਖਾਨਾ

ਸੁਪਨੇ ਅੰਦਰ ਕਲਪੀ ਸੁਹਣੀ, ਸੂਰਤ ਜੇ ਮਿਲ ਜਾਵੇ,
ਜੀਵਨ ਜੋਤ ਜੜੀ ਚਾਨਣ ਦੀ, ਦਿਲ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚ ਰੱਖਾਂ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ

ਲੱਖਾਂ 'ਸੱਸੀਆਂ' ਮਰ ਗਈਆਂ ਬਲਾਂ ਅੰਦਰ, ਤੇਰੀ ਡਾਚੀ ਦਾ
ਅਜੇ ਨਾ ਖੁਰਾ ਲੱਭਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਡਾਚੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਅਜੇ ਨਖੇੜ ਦੋਂਦੀ
ਸੱਸੀ ਅਜੇ ਵੀ ਪੁੰਨੂੰ ਦਾ ਖੁਰਾ ਭਾਲੇ।
ਦੋਵੇਂ ਅੱਟੀਆਂ ਹੁਸਨ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪੈਦਾ,
ਹੱਥ ਤੇਸਾ ਤੇ ਅਜੇ ਵੀ ਪੈਰ ਛਾਲੇ।

ਲੇਖ ਗੀਤ

ਉਠ ਨੀ ਮਾਏ ਸੁਤੀਏ,
ਵੇਖ ਧੀਆਂ ਦੇ ਲੇਖ ਨੀ।
ਸੇਜਾਂ ਤਾਂ ਵਿਛੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ,
ਮੇਰੇ ਰਹਿ ਗਏ ਰੰਗਲੇ ਖੇਸ ਨੀ।
ਹਾਏ ਵੇ ਪੁੰਨੂੰ ਚਾਲਮਾ! ਦਿਲਾ ਦਿਆ ਮਹਿਰਮਾਂ।
ਸੁੱਰੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਨਾ ਜਾਣਾ ਵੇ —।

ਸੋਹਣੀ

ਕਾਦਰਯਾਰ

ਲਇਕ ਸੋਹਣੀ ਸਿਫਤ ਦੇ, ਅੰਦਰ ਹੁਸਨ ਕਮਾਲ।
ਚੰਨ ਮੱਥੇ ਵਿਚ ਡਲੁਕਦਾ, ਜੋਬ ਹੁਸਨ ਦੇ ਨਾਲ।
ਉਹਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਨਾਜ਼ਕ ਮੋਢੀਆਂ, ਅਤਰ੍ਹਾਂ ਛੱਡੇ ਵਾਲ।
ਉਹਦੇ ਨੈਣ ਦੋਬਾਖੇ ਕਾਦਰਾ! ਆਬਕ ਮਾਰੇ ਭਾਲ।

ਹਾਥਮ

ਰੱਬਾ। ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ਸੋਹਣੀ ਦੀ, ਨਦੀਉਂ ਪਾਰ ਸੁਣਾਈਂ।
ਮੇਹੀਵਾਲ ਉਡੀਕਰੁ ਮੇਨੂੰ, ਉਸ ਦੀ ਆਸ ਚੁਕਾਈਂ।
ਜਿਤ ਵੱਲ ਯਾਰ ਸੋਹਣੀ ਦੀ ਮੱਯਤ, ਤਾਘ ਉਤੇ ਵਲ ਲਾਈ।
ਹਾਥਮ ਖਾਕ ਰਹੇ ਨਹੀਂ ਤਪਦੀ, ਮੁਇਆਂ ਫੇਰ ਮਿਲਾਈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਹਰ ਸੋਹਣੀ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਅੱਗੇ
ਅਜੇ ਵੀ ਇਕ ਬਨਾਂ ਪਈ ਵੱਗੇ
ਹਰ ਸੱਸੀ ਦਿਆ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠਾਂ
ਅਜੇ ਵੀ ਤੜਪਨ ਛਾਲੇ।

ਸਹਿਬਾਂ

ਪੀਲੂ
ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਹਿਬਾਂ

ਸਹਿਬਾਂ ਗਈ ਤੇਲ ਨੂੰ, ਗਈ ਪਸਾਰੀ ਦੀ ਹੱਟ।
ਫੜ ਨਾ ਜਾਣੇ ਤੱਕੜੀ, ਹਾੜ ਨਾ ਜਾਣੇ ਵੱਟ।

ਤੋਲ ਭੁਲਾਥੇ ਭੁਲਾ ਬਾਣੀਆਂ, ਦਿੱਤਾ ਸ਼ਹਿਤ ਉਲਟ।
ਵਣਜ ਗਵਾ ਲਏ ਬਾਣੀਆਂ, ਬਲਦ ਗਵਾ ਲਏ ਜੱਟ।
ਤਿੰਨ ਸੈ ਨਾਗਾ ਪਿਤ ਰਿਹਾ, ਹੋ ਗਏ ਚੌੜ ਚੁਪੱਟ।

ਸੋਚ-ਵਿਚਾਰ

ਸ਼ੈਕਸਪੀਅਰ
ਹੈਮਲਟ

ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਜਾਂ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕੇਵਲ ਸੋਚ ਹੀ ਇਸਨੂੰ
ਅਜਿਹਾ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਜੇ. ਆਰ. ਲੋਵਿਲ
ਜੁਲੀਅਨ ਹਾਬਰਨ ਨਾਲ
ਇਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੌਰਾਨ

ਲੋਕਮਤ ਦਾ ਦਬਾਅ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੇ ਦਬਾਅ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ; ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਇਕ
ਵਰਗ ਇੱਕ ਉਪਰ ਸੋਲਾ ਪੈਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਲੀਅਮ ਬਲੇਕ
ਪਰੋਵਰਬਜ਼ ਆਫ਼ ਹੌਲ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਕਦੀ ਵੀ ਆਪਣਾ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ
ਉਹ ਇਕ ਖੜ੍ਹੇ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਾਨਸਿਕ
ਕੀੜੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ

ਉਚਿਤ ਕੰਮ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਤਪੰਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਉਸਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਲਬਰਟ ਬੈਂਟਨ
ਆਊਟ ਆਫ਼ ਮਾਈ
ਲਾਈਫ਼ ਐਂਡ ਥਾਟ

ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਰੂਹਾਨੀ ਦਿਵਾਲੀਆਪਣਾ
ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਮਨੁੱਖ ਉਹੀ ਕੁਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਹੈ।

ਸੁਪਨਾ

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੰਥਰ

ਇਕ ਆਦਮੀ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖੰਭ
ਪ੍ਰਦਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੰਥਰ

ਸੁਪਨਿਆਂ ਉੱਤੇ ਯਕੀਨ ਰੱਖੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਨੰਤਤਾ
ਦਾ ਦਰ ਲੁਕਿਆ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ
ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ

ਨੀਂਦ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਦਮ ਨਾ ਬਿਸਤਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਦ ਪਵੇ ਜਿਵੇਂ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਡੰਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਪਹਿਲਾਂ, ਜੋ ਕੁੱਝ ਤੁਸੀਂ ਸੁਪਨੇ
ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰੋ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ

ਨਿੱਕੇ ਬਾਲ ਵੀ ਵੱਡੇ ਸੁਪਨੇ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਰੋਮ ਰੋਲਾਂ

ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁੱਝ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਆਪਣਾ ਜਿਸਮ,
ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ, ਪਰ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨੇ
ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ —।

ਰਜਨੀਸ਼ ਓਬੋ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੇ

ਸੁਫਨੇ ਕਦੀ ਪੂਰੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੰਕਰ ਪੂਰੇ ਵੀ ਹੋ ਜਾਣ
ਤਾਂ ਸੁਫਨੇ ਬਹੁਤ ਲੋਚਪੂਰਨ ਹਨ। ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ ਪੂਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ
ਤਦ ਤੱਕ ਉਹ ਫੈਲਕੇ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੁਫਨੇ ਤਾਂ ਜੋ
ਬੱਚੇ ਹਬੜ ਦੇ ਗੁਥਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦੇ ਹਨ, ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਹਨ—
ਤੁਸੀਂ ਫੁਕ ਭਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਹੋਰ
ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸਿਰਫ਼ ਫੁਕ ਮਾਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਪਾਸ਼
ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ

ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਣਾ
ਨਾ ਹੋਣਾ ਤੜਪ ਦਾ, ਸਭ ਸਹਿਣ ਕਰ ਜਾਣਾ,
ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲਣਾ ਬੰਮ 'ਤੇ
ਤੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਘਰ ਜਾਣਾ
ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਸਾਡੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ ਮਰ ਜਾਣਾ

ਅਨਾਟੋਲ ਫਰਾਂਸ

ਜੇ ਸੁਪਨੇ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣੀ ਦੁੱਭਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ।

ਸਿਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ

ਸੁਪਨੇ ਬੀਤੇ ਚੋਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ
ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ?

ਯੁੰਗ

ਸੁਪਨੇ ਇਛਾਵਾਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਇਛਾਵਾਂ ਦਾ ਹੀ
ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸੁੰਦਰਤਾ

ਅਰਸਤੂ
ਬਿਓਡੋਰੋਨ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪਰਮ ਉਪਹਾਰ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੇਰਾਂਬਰ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਕਿਸੇ ਪੰਜੇ ਵਿਚ ਜਕੜਿਆ ਹੋਇਆ ਖੰਭ ਨਹੀਂ ਤੇ
ਨਾ ਹੀ ਪੌਦਿਆਂ ਅੰਦਰਲੇ ਦੁੱਧ ਸਮਾਨ ਕੋਈ ਨਪੀੜੀ ਹੋਈ ਸ਼ੈ ਹੈ।
ਇਹ ਤਾਂ, ਇਸਦੇ ਉਲਟ, ਕੋਈ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਥਾਗ ਹੈ ਤੇ ਅਨੰਤ
ਤੱਕ ਉਡਦੇ ਫਰਿਬਤਿਆਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੇਰਾਂਬਰ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਰਹਿਮ ਦਿਲ ਤੇ ਦਇਆਵਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਕੀਟਸ

ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਸੱਚ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਕੀਟਸ

ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਵਸਤੂ ਸਦੀਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਬੈਨ ਜਾਨਸਨ

ਛੋਟੀਆਂ—ਛੋਟੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸੱਚੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵੇਖ
ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੀ ਜੀਵਨ ਪੂਰਨ ਹੋ ਸਕਦਾ
ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਰਸਕਿਨ

ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਭ
ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੇਕਾਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੋਰ ਅਤੇ ਲਿੱਲੀ ਦੇ
ਫੁੱਲ।

ਐਮਰਸਨ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਭਲਾਈ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਚਾਹੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ
ਚੱਕਰ ਲਾ ਆਈਏ ਜੇਕਰ ਉਹ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਿਤੇ
ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਬੁਤਬ ਦੀ ਲਾਠ

ਜਾਣ ਜਨਮ ਤੇ ਅਸਲ ਨਸਲ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਦੇ ਨਾ ਛਾਣੇ,
ਜਦੋਂ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਰਬਨ ਦੇਵੇ, ਸਭ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਜਾਣੇ।

ਐਫ. ਐਚ. ਬਰੈਂਡਲੇ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਨੰਤ ਦਾ ਬਿੰਬ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਬਖਸੀਅਤ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ
ਤੱਤ ਹਨ।

ਥਾਮਸ ਗਰੇ
ਐਲਿਜੀ ਰਿਟਨ ਇਨ ਏ ਕੰਟਰੀ
ਚਰਚਯਾਰਡ

ਅਨੇਕ ਅਤਿ ਸੁੱਚੇ ਮੋਤੀ
ਸਾਗਰ ਦੀਆਂ ਅਣਘੱਖੀਆਂ ਕਾਲੀਆਂ ਕੰਦਰਾਂ
ਵਿਚ ਛੁਪੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।
ਤੇ ਅਨੇਕ (ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ) ਫੁੱਲ
ਅਣਸਲਾਹੇ ਹੀ ਖਿੜਨ ਵਾਸਤੇ ਜੰਮਦੇ ਹਨ।

ਥਾਵਾ ਬਲਵੰਤ
ਸੁਗੰਧ ਸਮੀਰ

ਕਰੀ ਜਾ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਭਾਲ
ਲੜੀ ਜਾ ਕੁਹਜ ਕਰੂਪਾ ਨਾਲ
ਲੱਭਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਹੋ ਜਾਏ,

ਕੁਦਰਤ ਆਪ ਦਿਆਲ।
ਕਰੀ ਜਾ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਭਾਲ,
ਵਹੀ ਜਾ ਵਿਸ਼ਵ, ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ!

ਅਗਿਆਤ

ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਤਾਂ ਰੱਬ ਸਭ ਨੂੰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ
ਪਰ ਸੁਭਾਅ ਕਿਸੇ—ਕਿਸੇ ਨੂੰ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਸੋਹਣਾ ਉਹ ਜੋ ਸੋਹਣੇ ਕੰਮ ਕਰੇ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਸੁੰਦਰਤਾ ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਅੱਖ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ,
ਵੇਖੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਸਮਝ

ਚਾਟਕਯ

ਜਿਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਐਨਕ ਵਿਅਰਥ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਸ ਪਾਸ ਅਕਲ ਨਹੀਂ, ਕਿਤਾਬਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਕਰ
ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1378

ਫਰੀਦਾ ਜੋ ਫੂ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫੁ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨ ਲੇਖ
ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾ ਕਰਿ ਦੇਖੁ।

ਰਾਬਰਟ ਬਰਨਜ਼

ਸਾਲਾ ਬਖਸ਼ੇ ਰੱਬ ਅਸਾਂ ਨੂੰ ਐਸੀ ਤਾਕਤ
ਆਪੇ ਨੂੰ ਤੱਕ ਸਕੀਏ ਅਸੀਂ ਬਣ ਕੇ ਅੱਖ ਪਰਾਈ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸਰੀਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਸਮਝ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲੋਂ ਹੁਮੇਸ਼ਾ ਛੋਟੇ ਦਰਜੇ
ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਅਪਾਹਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ
ਸੂਝ ਦੀ ਘਾਟ ਵਾਲਾ ਵੀ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਸਿਆਣਪ ਸਿੱਖਣਾ ਕਿੱਧਰ ਦੀ
ਸਿਆਣਪ ਹੈ।

ਸੰਜਮ

ਚਾਟਕਯ

ਸਬਰ ਰੂਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਘੁੱਟ ਭਰਕੇ ਜੋ ਥਾਂਤੀ ਦੇ ਸਾਗਰ ਵਿਚ
ਭੁਬਕੀ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਸ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਸੁਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਉਹ
ਧਨ ਦੇ ਲੋਭੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

ਮਨ ਬਚਨ ਤੇ ਕਰਮ ਨਾਲ ਜੋ ਹਰਦਮ ਸੰਜਮ ਰੱਖਣ,
ਉਹੀ ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਹਿਜੇ, ਅਮਿਓ ਰਸ ਨੂੰ ਚੱਖਣ,
ਜਿਹੜੇ ਲੈਣ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਦਿੱਵ ਸੰਜਮ ਨੂੰ ਧਾਰ,
ਸਚਿਆਈ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਢਾਲੀ ਕੇਵਲ ਉਹੀ ਲੱਖਣ।

ਬੁੱਧ

ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਸੰਜਮ ਦੋਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਡਾਕਟਰ ਹਨ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਵੈ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ,
ਉਹਦੇ ਉਪਰ ਕੋਈ ਬਾਹਰ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪਾ
ਸਕਦੀ। ਉਸਦੇ ਲਈ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ
ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ

ਬਲਵਾਨ ਬਣਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ - ਸੰਜਮ।

ਭੀਟੇ

ਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਬਾਸਨ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ, ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ
ਦੂਸਰਿਆਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ।

ਮਿਨੇਕਾ

ਸਰਵ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਉਹੀ ਹੈ ਜੋ ਆਤਮਾ ਸੰਜਮੀ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਵਰਤ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਾਵ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ
ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ - ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਅੰਨ ਖਾਣ ਦੀ ਮਨਾਹੀ
ਹੋਵੇ।

ਸ਼ਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਆਤਮ-ਸੰਜਮੀ ਆਦਮੀ ਹੀ ਅਨੰਤ ਸੁਖ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।

ਜਸਨੀਬ ਓਬੇ

ਸੰਗੋਰ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਸੰਜਮੀ ਆਦਮੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਜਮੀ
ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਅੰਦਰ ਕੁੱਝ ਦਬਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।
ਸੱਚਾ ਆਦਮੀ ਸਿਰਫ ਸੱਚਾ ਆਦਮੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ
ਕੁੱਝ ਵੀ ਦਬਿਆ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਸੰਜਮੀ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ
ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੁੱਝ ਦਬਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਪਰ ਤੋਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ
ਹੈ, ਐਨ ਉਲਟ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਬਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਜਮੀ ਦੇ
ਅੰਦਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ ਅੱਗ ਲੱਗ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਚਿਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

ਸੂਰੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਸੰਜਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਵੀ ਕੇਵਲ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਬਣ ਕੇ
ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਚਿਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

ਸੂਰੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਸੰਜਮ ਕੋਈ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਸਭ ਹਮਲਿਆਂ ਅਤੇ
ਹਥਿਆਰਾਂ ਨੂੰ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਢਾਲ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਸਮਾਂ ਸਭ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਮ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪ ਸਥਿਰ ਹੋ ਤੇ
ਸਭ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਛੱਡ ਸਕਦਾ।
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੁੱਚਿਆਂ 'ਤੇ ਵੀ ਸਮਾਂ ਜਾਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਹਾਸਮ

ਵੇ ਫਾਰਗ ਹੋਏ ਕੇ ਫਾਇਦਾ ਹੈ,
ਕਰ ਜ਼ਿਕਰ ਜੋ ਫਿਕਰ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਵੇ।
ਗਈ ਬੀਤ-ਬਹਾਰ ਕਿਉਂ ਭੁਲਣਾ ਏ,
ਕੁੱਝ ਬੀਜ ਲੈ ਭਲਕ ਨੂੰ ਆਸ ਹੋਵੇ।
ਏਸ ਏਸ ਸੇਦਾਗਰੀ ਆਇਓ ਤੂੰ,
ਕੁੱਝ ਖੱਟ ਲੈ ਜਾਉਂਦਿਆਂ ਪਾਸ ਹੋਵੇ।
ਹਾਸਮ ਬਾਹ ਜੋ ਵਖਤ ਸਮਾਲਦਾ ਈ,
ਕੰਮ ਓਸ ਦਾ ਥੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਵੇ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਸਮਾਂ

ਰਹੀ ਵਾਸਤੇ ਘੱਤ 'ਸਮੇਂ' ਨੇ ਇਕ ਨਾ ਮੰਨੀ,
ਫੜ ਫੜ ਰਹੀ ਧਰੀਕ 'ਸਮੇਂ' ਖਿਸਕਾਈ ਕੰਨੀ,
ਕਿਵੇਂ ਨ ਸਕੀ ਰੋਕ ਅਟਕ ਜੋ ਪਾਈ ਭੰਨੀ,
ਤ੍ਰਿਖੇ ਆਪਣੇ ਵੇਗ ਗਿਆ ਟੱਪ ਬੰਨੇ ਬੰਨੀ,
ਹੋ! ਅਜੇ ਸੰਭਾਲ ਇਸ 'ਸਮੇਂ' ਨੂੰ
ਕਰ ਸਫਲ ਉਭੰਦਾ ਜਾਵਦਾ,
ਇਹ ਠਹਿਰਨ ਜਾਚ ਨਾ ਜਾਣਦਾ,
ਲੰਘ ਗਿਆ ਨਾ ਮੁੜ ਕੇ ਆਵਦਾ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਬਿਜਲੀਆਂ ਦੇ ਹਾਰ

ਹੋ! ਸੰਭਾਲ ਸੰਭਾਲ ਇਸ ਅੱਜ ਨੂੰ
ਇਹ ਬੀਤੇ ਮਹਾਰਸ ਪੀਂਦਿਆਂ
'ਹਰਿ ਰਸ' ਵਿਚ ਮੱਤੇ, ਖੀਚਿਆਂ,
'ਹਰਿ ਰੇਗ' ਹਰਿ ਕੀਰਤ ਚਾਉਂਦਿਆਂ।

ਐਕਸਪੀਅਰ

ਮੈਂ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਰਿਹਾ
ਹੈ।

ਜਾਹਨਸਨ

ਜੀਵਨ ਕਿਤਨਾ ਵੀ ਛੋਟਾ ਹੋਵੇ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਰਥਾਦੀ ਨਾਲ ਉਸ
ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਛੋਟਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਸਟਿਨ ਡਾਬਸਨ
ਦਿ ਪੈਰਾਡਾਕਸ ਆਫ ਟਾਈਮ

ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ, ਸਮਾਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ! ਸਮਾਂ
ਸਥਿਰ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਬੈਂਜਾਮਿਨ ਫਰੈਂਕਲਿਨ

ਕੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੈ? ਤਾਂ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵਿਅਰਥ ਨਾ ਗਵਾਓ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਵਨ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬਣਿਆ ਹੈ।

ਲਾਰਡ ਬਾਇਰਨ

ਸਮਾਂ ਜੋ ਥੀਤ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਬੁਲਾ ਸਕਦੇ, ਸਮਾਂ ਜਿਸਨੇ ਆਉਣਾ ਹੈ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਵਰਤਮਾਨ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮਰੱਥਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੁਧਾਰ ਲਵੋ।

ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ

ਹੱਥ ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਹੱਥ ਜੋ ਗਵਾਹ ਗਿਆ।
ਉਹ ਜੋਬਨ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ, ਜੋ ਪੱਤਰਾ ਵਾਚ ਗਿਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਇਹ ਕੀ ਸਰਾਪ ਦੇ ਰੱਬ ਦਾ, ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਕੋਲ ਵੇਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਸੂਝ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਸੂਝ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਉਦੋਂ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਬਹੁ-ਰੂਪੀਏ

ਸਮਾਂ ਵੀ ਕਿੰਨੀ ਚੰਦਰੀ ਬੈ ਹੈ
ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਣੇ ਅਮਲੀ ਵਾਕਣ
ਦਿਨ ਭਰ ਪੀ ਕੇ ਡੋਡੇ ਸੌਹਰਾ
ਗਲੀਆਂ ਤੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ
ਆਪਣੀ ਝੋਕ 'ਚ ਟੁਰਿਆ ਰਹਿੰਦੇ।
ਨਾ ਕੁਝ ਸੁਣਦੇ, ਨਾ ਕੁੱਝ ਕਹਿੰਦੇ।
ਨਾ ਕਿਤੇ ਖੜਦੇ, ਨਾ ਕਿਤੇ ਬਹਿੰਦੇ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਮ ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਲੀ
ਉਸਦੀ ਸਵੇਰ ਕਦੇ ਵੀ ਚਾਨਣ ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਸਵਾਰਥ

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 633

ਇਹ ਜਗਿ ਮੀਤੁ ਨ ਦੇਖਿਓ ਬੇਈ॥
ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਅਪਨੈ ਸੁਖਿ ਲਾਗਿਓ ਦੁਖ ਮੇ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਈ ॥

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਹੈਸ ਤਾਂ ਸੁੱਕੇ ਸਰੋਵਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਸਰੋਵਰ ਪਾਸ ਚਲੇ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹੋਸ ਵਾਂਗ ਸਵਾਰਥੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ।

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਦੁਨੀਆਂ ਤਾਲਬ ਮਤਬਲ ਦੀ ਵੋ,
ਸੱਚ ਸੁਣ ਵੋ ਫਕੀਰਾ।
ਮਤਬਲ ਆਵੇ ਮਤਬਲ ਜਾਵੇ,
ਮਤਬਲ ਪੁਜੇ ਗੁਰ ਪੀਰਾ।
ਮਤਬਲ ਪਹਨਾਵੇ, ਮਤਬਲ ਖਿਆਲੇ,
ਮਤਬਲ ਪਿਲਾਵੇ ਨੀਰਾ।
ਕਹੈ ਹੁਸੈਨ ਜਿਨ ਮਤਬਲ ਛੋਡਿਆ
ਸੋ ਮੀਰਨ ਸਿਰ ਮੀਰਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਾ- ਬਿਲਕੁਲ
ਨਿਰਸਵਾਰਥ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਫਲ
ਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੇਵਾ-ਭਾਵਨਾ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਜਿਹਨਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਦੁਜਿਆ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਦਮ-ਕਦਮ
ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੁੱਖ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 2

ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨੀ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 26

ਵਿਚਿ ਦੁਨੀਆ ਸੇਵ ਕਮਾਈਐ ॥
ਤਾਂ ਦਰਗਾਹ ਬੈਸਣੁ ਪਾਈਐ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 992

ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਫਲੁ ਕਥਹੁ ਨ ਪਾਵਸਿ ਸੇਵਾ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 286

ਸੇਵਾ ਕਰਤ ਹੋਏ ਨਿਹਕਾਮੀ
ਤਿਸੁ ਕਓ ਹੋਤ ਪਰਾਪਤਿ ਸੁਆਮੀ ॥

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਪਕਾਰ ਕਰਨਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਉਪਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ।
ਦੂਸਰਿਆਂ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕੰਮ ਦਾ ਮੁੱਖ ਫਲ ਹੈ- ਆਪਣੀ ਖੁਦ
ਦੀ ਆਤਮਸੁੱਖੀ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਸੇਵਾ ਧਰਮ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਮੈਂ ਅਹਿੰਸਾ ਧਰਮ ਦਾ
ਪਾਲਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਸਰਦਾਰ ਪਟੇਲ

ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਸਰੋਜ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਜਿਓਂਦੇ ਹੋ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ
ਨਿਰਧਨ

ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਤਿਲਕਣ-ਥਾੜੀ ਏ
ਤੂੰ ਪੈਰ ਸਮਝ ਕੇ ਧਰਿਆ ਕਰ।
ਕਿਸੇ ਨਿਰਧਨ, ਆਤੁਰ ਦੁਖੀਏ ਦਾ
ਕੁਝ ਭਾਰ ਵੀ ਹੋਲਾ ਕਰਿਆ ਕਰ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸਵੈ-ਪੀੜਾ ਇਕ ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ
ਕੋਈ ਪਰਾਈਆਂ ਪੀੜਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਨੂੰ ਢੁੰਡਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਡਟਕਣ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਣਦੇ
ਹਨ। ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਲਈ ਹੀ ਦੁਆ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦੇ,
ਉਹ ਜੱਗ ਦਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਲਈ ਆਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਕ ਕਥਨ

ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਰੱਬ ਦੀ ਅਸਲੀ ਪੂਜਾ ਹੈ।

ਸਿਆਣਪ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੋ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਹੈ ਉਹੀ ਅਸਲ ਵਿਚ ਬਲਵਾਨ ਹੈ। ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ
ਬਿਨਾਂ ਬਲ ਕੀ ਹੈ? ਜਿਵੇਂ ਮਤਵਾਲੇ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਵੀ ਫੋਟਾ ਗਿੱਦੜ
ਬੁੱਧੀ ਨਾਲ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਬੈਕਸਪੀਅਰ

ਮੂਰਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਅਸਲੀ
ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੂਰਖ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਰਬਿੰਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਘੱਟ ਪੜ੍ਹਨਾ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੋਚਣਾ, ਘੱਟ ਬੋਲਣਾ ਅਤੇ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੁਣਨਾ-ਇਹੀ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ।

ਅਰਲ ਆਫ਼ ਚੈਸਟਰਫੀਲਡ

ਦੂਸਰੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਿਆਣੇ ਬਣਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੋ ਪਰੰਤੂ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕਹੋ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਿਆਣਿਆਂ ਵਿਚ ਸਿਆਣੇ ਬਣੋ, ਪਰੰਤੂ ਮੂਰਖਾਂ ਵਿਚ ਬੁੱਧ
ਹੋਣ ਦਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰੋ।

ਇਕ ਵਾਰਸੀ ਕਹਾਵਤ

ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਚਣਾ ਬੁੱਧੀਮਾਨੀ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੰਮ ਨੂੰ ਪੂਰਾ
ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਬੁੱਧੀਮਾਨੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਿਆਣੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸੌਂਪ ਦੀ ਜ਼ਹਿਰ ਵੀ ਭਲਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ,
ਮੁਰਖ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਬਹਿਦ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪ੍ਰਚਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਵਰਗ-ਨਰਕ

ਨਿਉ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਇਕ ਉਠ ਲਈ ਸੁਈ ਦੇ ਨੱਕੇ ਰਾਹੀਂ ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਸੌਖਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ
ਇਕ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਲਈ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਔਖਾ
ਹੈ।

ਸਰ ਰਿਚਰਡ ਬਰਟਨ
ਦਿ ਕਾਸਿਡਾ

ਕੋਈ ਸਵਰਗ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਨਰਕ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਬਚਕਾਨਾਂ
ਮਨਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਹਨ।

ਜਾਹਨ ਮਿਲਟਨ
ਪੈਰਾਡਾਈਜ਼ ਲਾਸਟ

ਮਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਨਰਕ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਅਤੇ
ਸਵਰਗ ਨੂੰ ਨਰਕ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਉਮੀ ਓਕੁਰਾ

ਖੂਬਸੂਰਤ ਸਵਰਗ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦੂਰ ਹਨ,
ਪਰਤੋਂ, ਤੁਸੀਂ ਪਰਤੋਂ, ਨੇੜਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੱਲ,
ਪਰਤੋਂ, ਆਪਣੇ ਮੁਢਲੇ ਘਰ ਵੱਲ, ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰਾਂ,
ਇਥੇ ਹੀ ਕਰੋ ਆਪਣਾ ਵਰਜ ਪੁਰਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਬ

ਸਵਰਗ ਦੇ ਸੋਹਲੇ ਸੁਣਾ
ਲੁਟ ਲੁਟ ਖਾਨਾ ਏ ਕਾਹਨੂੰ?
ਨਰਕ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਦਿਖਾ
ਰੋਜ਼ ਭਰਾਨਾ ਏ ਕਾਹਨੂੰ?
ਮੈਂ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਤੋਂ ਨਿਡਰ,
ਹੈ ਕੇ ਨਿਆਰਾ ਬੈਠਾ,
ਫੇਰ ਭੀ ਫਤਵਿਆਂ ਦੇ,
ਤੀਰ ਬੁਝਾਨਾ ਏ ਕਾਹਨੂੰ?

ਓਨਟ ਸਿੰਘ

ਨਰਕ ਸਵਰਗ ਨਾ ਮੁਕਤੀ ਯਾਰ
ਜਿੰਦ ਦਾ ਮਕਸਦ? ਖੀਵਣਾ

ਪੀ. ਥੀ. ਬੇਲੇ

ਨਰਕ ਇਕ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਲੰਡਨ ਵਰਗਾ ਬਹਿਰ ਹੈ, ਇਕ ਘਣੀ
ਅਬਾਦੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਏ ਵਾਲਾ ਬਹਿਰ।

ਸੰਸਾਰ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਹਨੇਰਾ ਸੀ। ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਵੀ ਉਸ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਸੀ। ਸੋਚ ਬਕਤੀ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਹਰ ਪਾਸੇ ਗੂੜ੍ਹੀ ਨੀਂਦ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਰਵ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਨੇ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਕਾਸ਼, ਵਾਯੂ, ਅਗਨੀ, ਜਲ ਤੇ ਧਰਤੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਮਹਾਂਭੂਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਖੁਦ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਇਹ ਅਗਮ, ਅਗੋਚਰ, ਅਕਾਲ ਤੇ ਅਪਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਸਨ।

ਬਿਜਾਮਿਨ ਵਰੋਕਲਿਨ

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਮੌਤ ਅਤੇ ਟੈਕਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਵੀ ਯਕੀਨੀ ਨਹੀਂ।

ਹੋਰੇਸ ਵਾਲਪੋਲ
ਲੈਟਰ ਟੂ ਸਰ ਹੋਰੇਸ ਮਾਨ

ਸੰਸਾਰ ਸੋਚਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਸੁਖਾਂਤ ਹੈ ਅਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਦੁਖਾਂਤ।

ਰਸ਼ਨੀਸ਼ ਓਬੋ
ਕਸਤੂਰੀ ਉਂਡਲ ਬਸੈ

ਕੁਸੀ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋ, ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਕੁਸੀ ਆਪਣੇ ਚੌਹੀ ਪਾਸੀਂ ਇਕ ਸੰਸਾਰ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋ। ਇਸ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਇਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਉਤਨੇ ਹੀ ਹਨ, ਜਿੰਨੇ ਮਨ ਹਨ। ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਚੌਹੀ ਪਾਸੀਂ ਲਪੇਟੇ ਹੋਏ ਘੁੰਮਦਾ ਹੈ।

ਸਦਾਚਾਰ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਸਦਾਚਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮਰ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਮਨਚਾਹੀ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਦੇ ਨਾ ਖਰਮ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਧਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਕਸ਼ਟਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਧੰਮਪਦ

ਜੀਕਣ ਸੋਹਣਾ ਤੇ ਰਸ ਭਰਿਆ ਫੁਲ ਹੁੰਦੇ ਗੁਣਕਾਰੀ,
ਈਕਣ ਬਾਟੀ ਭਾਵੇ ਉਸ ਦੀ ਜੋ ਹੈ ਸਦਾਚਾਰੀ,
ਕੇਵਲ ਸਦਾਚਾਰੀ ਜਗ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਜਿੱਤ ਨੂੰ ਪਾਉਣ,
ਵਿਭਚਾਰੀ ਤਾਂ ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਾਵਣ ਨਿਰੀ ਖੁਆਰੀ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 422

ਸਤ ਸੰਤੋਖੁ ਕਰਿ ਭਾਉ ਤੋਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੋਇ ॥
ਮਨਹੁ ਫੇਡਿ ਵਿਕਾਰ ਸਚਾ ਸਚੁ ਦੋਇ ॥

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਪਦਾਰਥਕ ਸੁੱਖ ਆਰਾਮ ਕਦੀ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਕ
ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਲਈ ਸਹਾਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼
ਦਿ ਐਂਜੂਕੇਸ਼ਨ ਆਫ਼ ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼

ਸਦਾਚਾਰ ਇਕ ਨਿੱਜੀ ਅਤੇ ਮਹਿੰਗਾ ਵਿਲਾਸ ਹੈ।

ਹੈਵਲਾਕ ਐਲਿਸ
ਦਿ ਡਾਂਸ ਆਫ਼ ਲਾਈਫ਼

ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਦਾਚਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕੇਵਲ
ਇਨ ਬਿਨ ਪਾਲਣਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਅਰਨਸਟ ਹੈਮਿੰਗਵੇ
ਡੈਥ ਇਨ ਦਿ ਆਫ਼ਟਰਨੂਨ

ਨੈਤਿਕ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਚੰਗਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ
ਹੋ ਅਤੇ ਅਨੈਤਿਕ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਬੁਰਾ
ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋ।

ਇਸਰਾਈਲ ਜਾਂਗਵਿਲ

ਸਦਾਚਾਰ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਸੀ, ਮਨੁੱਖ ਸਦਾਚਾਰ ਲਈ
ਨਹੀਂ।

ਸੰਗੀਤ

ਬੰਗਰੀਵ
ਦਿ ਮੋਰਨਿੰਗ ਬਰਾਈਡ

ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਇਕ ਹੈਵਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦਾ
ਜਾਦੂ ਹੈ।

ਆਬੇਰ ਬੇਚ

ਸੰਗੀਤ ਆਤਮਾ ਦੀ ਮੇਲ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਲਾਂਗਰੈਲੋ

ਸੰਗੀਤ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੋਰਟਰ

ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਬੇਬਕ ਤੁਹਾਡੇ ਅੱਗੇ ਉਸ ਤਾਲ ਦੇ ਸੋਹਿਲੇ ਗਾ
ਲਵੇ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਸਾਰੀ ਬ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਗੂੰਜ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੰਨ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ ਜੋ ਕਿ ਤਾਲ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ
ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਅਵਾਜ਼ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਤਾਲ ਦੀ ਗੂੰਜ ਪੈਦਾ
ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਸੰਗੀਤ ਸਾਡੇ ਬੋਲ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ
ਰਾਸਮੇਲ ਅਤੇ ਸਦਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਨੂੰ
ਦੁੱਖਾਂ ਸਮੇਂ ਰਸੋਲੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ
ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਵਿਹਲੇ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾਨ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਸਾਡੇ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਸੁਹਜ ਦੀ ਫੋਹ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੇਲਰੇ

ਜੇਕਰ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਸਿੱਖ ਲੈਣ ਤਾਂ ਕੀ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ
ਆਪਸੀ ਰਾਲਮੇਲ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਿਮਤੀ
ਦਾ ਇਕ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ?।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਦਿਲ ਵਿਚ ਪਵਿੱਤਰ ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਗਿਆਤ

ਸੰਗੀਤ ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ।
ਇਹ ਪਿਆਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਹੈ, ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ਹੈ ਜੋ
ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਇਕ ਪੱਥਰ ਵਾਂਗ ਹੈ।
ਉਸਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਸਾਉਣ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 557

ਮੇਰੀ ਰੂਣ ਝੂਣ ਲਾਇਆ ਰੈਣੇ ਸਾਵਣ ਆਇਆ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 134

ਸਾਵਣਿ ਸਰਸੀ ਕਾਮਣੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਪਿਆਰੁ ॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਸਚ ਰੰਗਿ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥
ਬਿਖਿਆ ਰੰਗ ਕੂੜਾਵਿਆ ਦਿਸਨਿ ਸਭੇ ਛਾਰੁ ॥
ਹਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮਿਲ ਸਾਧੁ ਪੀਵਣਹਾਰੁ ॥
ਵਣੁ ਤਿਣ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਮਉਲਿਆ ਸੈਮਥੁ ਪੁਰਖ ਆਪਾਰੁ ॥
ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਨੋ ਮਨੁ ਲੋਚਦਾ ਕਰਮਿ ਮਿਲਾਵਣ ਹਾਰੁ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀ ਮਇਆ ਕਰਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣ ਹਾਰੁ ॥
ਸਾਵਣੁ ਤਿਨਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥

ਭੁੱਲੇ ਬਾਹ
ਬਾਰਾਮਾਹ

ਸਾਵਣ ਮਾਹ ਸੁਹਾਵਣਾ, ਜੋ ਧਰਤੀ ਬੂੰਦ ਪਈ।
ਅਨਹਦ ਗਾਜੇ ਮੇਘਲਾ, ਜੋ ਮਨ ਦੀ ਤੱਪੰਤ ਗਈ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਚਕ੍ਰਿਆ ਸਾਵਣ ਮਹੀਨਾ
ਸਹੀਆਂ ਪੀਘਾਂ ਨੇ ਪਾਈਆਂ।
ਸੁਲਾਂ ਵੱਜਣ ਕਲੇਜੇ
ਥਿੱਕੀ ਮੰਜੀ 'ਤੇ ਪਈਆਂ।
ਸਹੀਆਂ ਟੁੰਬਦੀਆਂ ਆ ਆ
ਉਠ ਨੀ ਸਾਵੇਂ ਨੀ ਆਏ,
ਅੜੀਓ! ਮਾਹੀ ਵਿਹੁਣੀ,
ਦੁਖਾਂ ਮਾਰ ਮੁਕਈਆਂ।
ਟੁਰ ਗਿਆ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸੀ
ਛੱਡ ਕੇ ਹਾਇ ਇਕੱਲੀ

	<p>ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਹੋਈ ਹਾਂ ਝੱਲੀ ਜਿਉਂਦੀ ਕਾਹਨੂੰ ਹਾਂ ਰਹੀਆਂ।</p>
ਵਿਧਾਰਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ	<p>ਹੋ ਸਾਵਣ, ਸੋਹਣਿਆ! ਵਰ੍ਹਦਾ ਰਹੁ। ਸਭ ਜੱਗ ਨੂੰ ਠੰਢਿਆਂ ਕਰਦਾ ਰਹੁ। ਛੱਲ ਛੱਪੜ ਟੋਭੇ ਭਰਦਾ ਰਹੁ। ਤੂੰ ਅੱਮ੍ਰਿਤ-ਸੋਮਿਆ! ਭਰਦਾ ਰਹੁ। ਜੱਗ ਤੇਰੀਆਂ ਤਲੀਆਂ ਭਸਦਾ ਹੈ। ਫੰਮ। ਫੰਮ। ਫੰਮ! ਸਾਵਣ ਵਸਦਾ ਹੈ।</p>
ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਆਵਾਜ਼ਾਂ	<p>ਸੋਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ, ਗੂੜ੍ਹੇ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵੇ। ਧਰਤੀ ਦੇ ਲੋਕ, ਵੀਣੀ ਗਗਨਾਂ ਦੀ ਤੰਗ ਵੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ ਸੰਗ ਛੱਡੀ, ਤੂੰ ਵੀ ਛੱਡ ਸੰਗ ਵੇ।</p>
ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ	<p>ਸਾਉਣ ਮੀਂਹ ਬਰਸਾਉਣ ਆਇਆ, ਹਰ ਇਤਫਾਰ ਖਿਡੀਦੇ ਸਾਵੇ, ਨੂੰਹਾਂ ਧੀਆਂ ਪੀਘਾਂ ਮਾਨਣ, ਅੰਥਾਂ ਤੇ ਪਿੱਪਲਾਂ ਦੀ ਛਾਵੇ, ਬੱਦਲਾਂ ਗਜ ਗਜ ਛਹਿਬਰ ਲਾਈ, ਦਾਦਰ, ਮੋਰ ਪਪੀਹੇ ਬੋਲੇ, ਕੰਤ ਵਿਛੁੰਨੀਆਂ ਸੁਲਗਣ ਲੁਕ-ਲੁਕ, ਰੋ-ਰੋ ਖੁੱਕ-ਖੁੱਕ ਅਥਰੂ ਛੱਲੇ।</p>
ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ	<p>ਉਠ ਕੇ ਛੇੜ ਸਤਾਰ, ਜੋਗਟੇ। ਉਠ ਕੇ ਛੇੜ ਸਤਾਰ। ਮਹਿਕ ਮਹਿਕ ਕੇ ਸਾਵਣ ਆਇਆ, ਛੋਹ ਦੇ ਦੋਸ-ਮਲਾਰ ਜੋਗਟੇ। ਕਾਲਾ ਕਟਕ ਘਟਾਂ ਦਾ ਆਇਆ, ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ ਚੁਪਾਸੀ ਛਾਇਆ, ਮਸਰੇ ਮੋਰਾਂ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਇਆ, ਛਿੜੀ ਬਰੀਕ ਫੁਹਾਰ —।</p>
ਨੰਦ ਲਾਲ ਨਰਪੁਰੀ ਇਕ ਪਾਸੇ ਟਾਹਲੀਆਂ	<p>ਇਕ ਪਾਸੇ ਟਾਹਲੀਆਂ ਤੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਬੇਰੀਆਂ ਸੋਣ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਪੀਘਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਤੇ ਮੇਰੀਆਂ।</p>
ਲੋਕ ਕਾਵਿ	<p>ਫੰਮ-ਫੰਮ, ਫੰਮ-ਫੰਮ ਪੈਣ ਫੁਹਾਰਾਂ, ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਰੰਗ ਨਿਆਰੇ। ਆਓ ਤਰਾਵੇ, ਗਿੱਧਾ ਪਾਈਏ,</p>

ਸਾਨੂੰ ਸੋਣ ਸੈਨਤਾ ਮਾਰੇ।
ਫੇਰ ਕਦ ਨੱਚਾਂਗੇ
ਸੋਣ 'ਚ ਨੱਚਣ ਸਾਰੇ।

ਲੋਕ ਕਾਫ

ਸੋਣ ਵਿਚ ਤਾਂ ਲੁਟ ਦੇ ਬਾਣੀਏ
ਨਵੀਆਂ ਹੱਟੀਆਂ ਪਾ ਕੇ।
ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਗੁੜ ਧੜੀਏ ਵਿਕਦਾ,
ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਦਿੰਦੇ ਘਟਾ ਕੇ।
ਕੁੜੀਆਂ, ਮੁੰਡੇ ਜਿੰਦ ਪਏ ਕਰਦੇ
ਪੁੜੇ ਦਿਓ ਪਕਾ ਕੇ।
ਬਾਣੀਓਂ ਤਰਸ ਕਰੋ
ਗੁੜ ਵੇਚੋ ਡਾਅ ਘਟਾ ਕੇ।

ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਸਾਉਣ ਵੀਰ ਕੱਠੀਆਂ ਕਰੇ,
ਭਾਵੇਂ ਚੰਦਰੀ ਵਿਛੋੜੇ ਪਾਵੇ।

ਲੋਕ ਅਖਾਣ

ਸਾਵਣ ਖੀਰ ਨਾ ਖਾਧੀਆਂ,
ਕਿਉਂ ਜੰਮਿਓਂ ਅਪਰਾਧੀਆਂ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਨਾ ਸਾਉਣ ਹਰੇ, ਨਾ ਹਾੜ ਸੁੱਕੇ

ਸੁੱਖ-ਦੁੱਖ

ਗੀਤਾ

ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਰਹਿਵੇ ਸ਼ਾਂਤ ਮਨ ਜੋ
ਸੁੱਖ ਵਿਚ ਰਹੇ ਅਮੋਹ।
ਰਾਗ ਦੋਖ ਤੇ ਗੁੱਸੇ ਛੱਡੇ
ਬਿਰ ਬੁਧਿ ਵਾਲੇ ਉਹ।

ਮਹਾਭਾਰਤ

ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਇਕ ਹੀ ਦਵਾਈ ਹੈ- ਮਨ ਵਿਚ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ
ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰਨਾ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਰਮਾ ਉੱਧ

ਦੁੱਖ ਦੀ ਉਰਪਤੀ ਪਾਪ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਵੀਸਾ ਮਸੀਹ

ਦੁੱਖ ਰੋਥ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਆਸ਼ੀਰਵਾਦ ਹੈ।

ਬਿਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1382

ਫਰੀਦਾ ਮੈਂ ਜਾਨਿਆ ਦੁਖੁ ਮੁਝ ਰੂ ਦੁਖੁ ਸਥਾਇਐ ਜਗਿ।
ਉਚੇ ਚੜਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹਾ ਆਗਿ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1147

ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁਤੈ ਧਨਿ ਖਾਏ ॥
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਪੈਖੇ ਨਿਰਤਿ ਨਾਏ ॥
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਦੇਸ ਕਮਾਏ ॥
ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿ-ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥

ਹਾਥਮ

‘ਹਾਥਮ ਸਾਹ’ ਸੀਆਂ ਸੁੱਖ ਪਾਉਣਾ ਈ,
ਤਾਂ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੋ ਵਿਸਾਰ ਨਾਹੀ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 633

ਇਹ ਜਗਿ ਮੀਤੁ ਨ ਦੇਖਿਓ ਕੋਇ ॥
ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਅਪਨੇ ਸੁਖਿ ਲਾਗਿਓ ਦੁਖ ਮੇ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1427

ਸੁਖ ਮੈ ਬਹੁ ਸੰਗੀ ਡੇਢੇ ਦੁੱਖ ਮਹਿ ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਇ ॥
ਕਰੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨਾ ਅੰਤਿ ਸਹਾਈ ਹੋਇ ॥

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਦੁੱਖ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਫੂਤ ਦਾ ਰੋਗ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਦਿਆਨੰਦ

ਆਪਣੇ ਸੁੱਖਾਂ ਲਈ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਦੇਣਾ ਪਾਪ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਸੱਚਾ ਸੁੱਖ ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਅੰਦਰ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਥਾਮਸ ਫੁੱਲਰ

ਇਕ ਦੁੱਖ ਭਰਿਆ ਘੰਟਾ ਇਕ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰੇ ਦਿਨ ਜਿਤਨਾ ਲੰਬਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਐਡਵਿਨ ਅਰਨਲਡ

ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲੋਂ ਇਕ ਸੀਨੇ ਦਾ ਦੁੱਖ
ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਵਡਾ

ਵਿਚ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ,
ਨੇੜੇ ਢੁਕ-ਢੁਕ ਬਹਿੰਦੀ।
ਪਰਖੇ ਜਾਣ ਸੱਜਣ ਉਸ ਵੇਲੇ
ਜਦ ਬਾਬੀ ਪੁੱਠੀ ਪੈਂਦੀ।

ਸਾਹਿਤ

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ
ਦਿ ਡਿਕੇ ਆਫ ਲਾਇੰਗ

ਸਾਹਿਤ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪੇਸ਼ੀਨਗੋਈ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ
ਦੀ ਨਕਲ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਸਨੂੰ ਇਸਦੇ ਮੌਤਵ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲਦਾ
ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

ਅਸਲੀ ਤੇ ਸੁੱਚਾ ਸਾਹਿਤ ਮਹਾਤਮਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਸਾਹਿਤ ਆਹਾ-ਅਰਮਾਨਾਂ, ਮੇਲ ਵਿਛੋੜਿਆਂ, ਟੁੱਟੀਆਂ ਜਾਂ
ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਆਸਾਂ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਆਖੀ ਕਹਾਣੀ ਹੀ ਨਹੀਂ,
ਅਰਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਵੀਆਂ ਆਸਾਂ, ਵਿਛੋੜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਵੇਂ
ਵਸਲਾਂ, ਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਵੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ, ਘਾਟਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਵੇਂ
ਲਾਭਾਂ ਦਾ ਛੇੜ ਵੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਕੋਲ੍ਹ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ
ਪੂਰਨਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਏਸ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਉਸਰੋਈਆ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਸਾਹਿਤ ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਪ੍ਰਾਤੋਂ
ਸੁਚੇਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ
ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬੇ-ਸੁਆਦੀ ਨੂੰ
ਅਰਥ ਭਰਪੂਰ ਦਰਸਾਂਦਾ ਹੈ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ
ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਸਮਝ ਕੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਜੀਉਣ ਯੋਗ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ
ਜਿੱਤ ਦੀ ਮੰਜ਼ਲ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਵੀ ਸਦਾ ਅਪਹੁੰਚ ਦਿਸਦੀ
ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦਿੰਦਾ।

ਇਕ ਕਥਨ

ਸਾਹਿਤ ਜੀਵਨ ਦਾ ਬੀਬਾ ਹੈ।

ਸੱਚ/ਝੂਠ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਸੱਚ ਬੋਲੋ, ਮਿੱਠਾ ਬੋਲੋ ਪਰ ਸੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਬੋਲੋ ਜੋ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ
ਬੁਰਾ ਨਾ ਲੱਗੇ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਝੂਠ ਪਰ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਲੱਗਣ
ਵਾਲੇ ਬੋਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲਣੇ ਚਾਹੀਦੇ।

ਵਾਲਮੀਕ

ਸਾਰੇ ਪੁੰਨਾਂ ਅਤੇ ਸਦਗੁਣਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਸੱਚ ਹੈ।

ਓਣਕਯ
ਓਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਧਰਤੀ ਸੱਚ ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੈ। ਸੱਚ ਨਾਲ ਹੀ ਸੂਰਜ, ਹਵਾ ਦੇ ਹੋਰ
ਪਦਾਰਥ ਚਲਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਸਭ ਕੁਝ ਸੱਚ ਤੇ ਹੀ ਅਧਾਰਤ ਹੈ।

ਮਹਾਰਮਾ ਖੁੱਧ

ਸੱਚ ਇਕ ਹੀ ਹੈ, ਦੂਸਰਾ ਨਹੀਂ। ਸੱਚ ਲਈ ਖੁੱਧੀਮਾਨ ਲੋਕ ਬਹਿਸ
ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 488

ਬੋਲੀਐ ਸਚੁ ਧਰਮੁ ਝੂਠੁ ਨ ਬੋਲੀਐ ॥
ਜੋ ਗੁਰੁ ਦਸੈ ਵਾਟ ਮੁਰੀਦਾ ਜੋਲੀਐ ॥

ਸਾਚ

ਸਾਚ ਬਰੋਬਰ ਤਪ ਨਹੀਂ, ਝੂਠ ਬਰੋਬਰ ਪਾਪ।
ਜਾਕੇ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚ ਹੈ, ਤਾਕੇ ਹਿਰਦੈ ਆਪ।

ਸਾਚੀ ਬਿਬੇਕਾਨੰਦ

ਸੱਚ ਦੀ ਪਰਖ ਇਹ ਹੈ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰੀਰਕ,

ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ
ਜ਼ਹਿਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੱਦ ਥਰ ਦੇਵੇ। ਇਸ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਹੋ
ਸਕਦਾ, ਇਹ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸੱਚ ਬਕਤੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸੱਚ ਲਈ ਹਰ ਵਸਤੂ ਦੀ ਬਲੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸੱਚ
ਦੀ ਬਲੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਸਤੂ ਲਈ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਟਾਲਸਟਾਏ

ਭੂਠ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਅਸੀਂ ਚਾਹੇ ਜਿਤਨੀ ਦੂਰ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹੋਈਏ,
ਉਸ ਤੋਂ ਮੁੜ ਆਉਣਾ, ਉਸ ਤੇ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਮੇਰਾ ਅਭਿਆਸ ਇਸ ਅਟੱਲ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਭੂਠਲਾ
ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿ ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਰੱਬ ਨਹੀਂ
ਹੈ।

ਬੇਬੀਲੋਨੀਅਨ ਤਲਮਭ
ਸੈਨੇਡਰਿਨ

ਇਕ ਭੂਠੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਇਹ ਸਜ਼ਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਉਹ ਸੱਚ
ਵੀ ਥੋਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸਤੇ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਂੜਕ

ਗੁਣ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਖਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਥਰ-ਥਰ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ,
ਕੋਈ ਨਿੰਦੇ ਕੋਈ ਸਲਾਹੇ, ਥਹੁ ਸਿਰ ਗੱਲ ਨਾ ਆਈ।
ਸਮਝਾਇਆ ਇਕ ਦਾਨੇ ਕੋਲੋਂ ਥੀਥੇ ਲੋਕ ਨਾ ਲੜਦੇ,
ਥਾਓ ਥਾਈ ਸਾਰੇ ਚੰਗੇ, ਸਭ ਤੋਂ ਥਰੀ ਸੱਚਾਈ।

ਇਕ ਵਰਾਮੀਸ਼ੀ ਕਹਾਵਤ

ਜੇਕਰ ਸਰੋਤੇ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਭੂਠੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ।

ਅਗਿਆਤ

ਭੂਠ ਉਦੋਂ ਤਕ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਜਦ ਸੱਚ ਅਜੇ ਆਪਣੇ ਭੂਟਾ ਦੇ ਤਸਮੇਂ ਬੰਨ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

ਏਨਾ ਸੱਚ ਨਾ ਥੋਲ ਕਿ ਕੋਲਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ
ਚਾਰ ਕੁ ਥੰਦੇ ਫੱਡ ਲੈ ਮੋਢਾ ਦੇਣ ਲਈ।

ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਥੰਦੇ ਆਪੁ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿ,
ਜੇ ਤੈ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਤਾ
ਸਾਈਂ ਦਾ ਮਿਲਣ ਅਸਾਨੁ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਉਹਨਾਂ ਚੰਦ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ
ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਨਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦੇਵੋ, ਨਾ ਰੱਬ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦੇਵੋ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦੇਵੋ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦੇਵੋ ਅਤੇ ਚੰਗੇਰੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਲਈ ਯਤਨ ਕਰੋ। ਸਾਰੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਤੁਹਾਡੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਾਹਨਸਨ

ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ—ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖੋ, ਇਸੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਤਾਰ ਨਾਲ ਹਰ ਹਿਰਦਾ ਤਟਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਨਾਸਤਿਕ ਉਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿਸਨੂੰ ਰੱਬ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਨਾਸਤਿਕ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ।

ਟੈਨੀਸਨ

ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਆਤਮ ਸੰਜਮ—ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਰਮ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਰਸਨੀਥ ਉਬੋ

ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਕਮੀ ਸਾਰੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ।

ਐਮਰਸਨ

ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਹਾਦਰੀ ਦਾ ਸਾਰ ਹੈ।

ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 853

ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਰਖਿ ਹੈ
ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ
ਜਿਹੁ ਦੁਆਰੈ ਉਬਰੈ
ਤਿਰੈ ਲੋਹੁ ਉਬਾਰਿ।

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਅਰਦਾਸ

ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ।

ਸੂਨ ਬਿਆਓ

ਜੀਵੇ ਕੌਮ ਮਨੁੱਖਤਾ ਵਾਲੀ, ਜੀਵੇ ਜੱਗ ਕਬੀਲਾ
ਏਸ ਮਨੁੱਖੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਹੈ ਟੱਬਰ ਫੈਲ ਫਬੀਲਾ

ਸੰਜੀਦਗੀ

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਸੰਜੀਦਗੀ ਦਾ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਦੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਸੀਮਤ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੇ
ਸਾਰੇ ਉੱਜਲ ਪੱਖਾਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਨਹੀਂ ਮਾਣ ਸਕਦੇ। ਉਹ ਤਾਂ
ਕੇਵਲ ਕੁਝ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਕ

ਉਣਾ ਭਾਂਡਾ ਫਲਕੇ ਫੁੱਲੇ, ਭਰਿਆ ਕਦੇ ਨਾ ਡੇਲੇ,
ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰ ਪਚਾਵੇ, ਹੋਣਾ ਥਾ-ਥਾ ਫੇਲੇ,
ਔਖ ਪਿਆ ਨਾ ਫੁੱਥੇ ਦਾਨਾ, ਸੁੱਖ ਵਿਚ ਪਾਟ ਨਾ ਜਾਵੇ,
ਬੇਬਾ ਦਾਣਾ ਫਟਕਣ ਲੱਗੇ, ਪੀਡਾ ਮੁੱਹੋਂ ਨਾ ਥੇਲੇ।

ਹੱਕ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 141

ਹਰੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸੁ ਸੁਅਰ ਉਸੁ ਗਾਇ॥

ਡਾ. ਈਵਾਨ ਸਿੰਘ ਬਾਲੇਪਾਣੀ
ਈਸਾ ਨੂੰ

ਹੱਕ ਨੂੰ ਸਦਾ ਫਾਸੀ
ਤੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸੁਲੀ

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪ੍ਰਿੰਸਿਪਲ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਬੁਦਰਤ ਪਾਸੋਂ ਦਿਨਾਂ ਤੇ ਰਾਤਾਂ ਦੀ ਦਾਡ
ਲੈਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਹੋਰ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਲੈਣ ਦੇ ਵੀ
ਲਾਇਕ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚੋਂ
ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ, ਉਹ ਤੁਹਾਡੀ ਛੋਟੀ ਜਹੀ ਕੁਲ
ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣਾ ਛੰਨਾ ਫਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਵੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਬਲਵੰਤ

ਹੱਕ ਦੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਨਾ ਉਚੇ ਮਕਾਨ
ਰੱਕ ਰੱਖਣ ਉੱਗੀਆਂ ਫਲ ਜਾਣ ਤੋਂ,
ਕੋਈ ਬੀਜੇ ਫਲ ਨਾ ਖਾ ਜਾਏ ਕੋਈ,
ਰਾਜ ਹੋਵੇ ਆਦਮੀਅਤ ਦਾ ਸਦਾ।

ਲਾਸਕੀ

ਅਧਿਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ
ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਸਕਦਾ।

ਬੇਸਾਕੇ

ਅਧਿਕਾਰ ਉਹ ਮੰਗ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਰਾਜ ਲਾਗੂ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਕਿੱਕਰਾਂ ਵੇ ਕੰਡਿਆਲਿਆ

ਕਿੱਕਰਾਂ ਵੇ ਕੰਡਿਆਲਿਆ। ਉੱਤੋਂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਪੋਹ,
ਹੱਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ, ਆਪ ਲੈਣਗੇ ਖੋਹ।

ਇਕ ਅੰਥਰਿਜੀ ਕਹਾਵਤ

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨੌਕਰ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇਗੇ ਤਾਂ ਨੌਕਰ ਖੁਦ ਹੀ
ਆਪਣੀ ਤਨਖਾਹ ਲੈ ਲਵੇਗਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਘੜਨੀਆਂ ਕੌਸਲਾ ਅਤੇ
ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਆਨਰੇਬਲ ਕਹਿਣਾ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਜਿਹਾ
ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਸੁਰੰਧੀ ਤੋਂ ਕਾਗਜ਼ੀ ਫੁੱਲ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਕਹਿਣਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਅਧਿਕਾਰ ਅਤੇ ਫਰਜ਼ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਚਲਦੇ
ਹਨ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

ਮੁਹੰਮਦ ਇਕਬਾਲ

ਸਾਰੇ ਜਹਾਂ ਸੋ ਅੱਛਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਹਮਾਰਾ,
ਹਮ ਬੁਲਬੁਲੇ ਹੈਂ ਇਸਕੀ ਯੇਹ ਗੁਲਸਿਤਾ ਹਮਾਰਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ
ਲੈਟਰਜ਼

ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਚਾਨਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹ ਚਾਨਣ ਕੇਵਲ ਭਾਰਤ
ਪਾਸ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਜਾਵੂ ਟੂਟਿਆਂ ਵਿਚ, ਹਾਸੋ-ਹੀਣੀਆਂ
ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਬਹੁਰੂਪੀਪੁਣੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ
ਇਹ ਤਾਂ ਸੱਚੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਰਬ ਉੱਚ ਰੂਹਾਨੀ ਸੱਚ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਵਿਚ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਭਾਰਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਸੀਸ ਸਾਡੀ ਗਰੀਬਾਂ ਦੀ

ਵਸਣ ਤੇਰੇ ਮਹਿਲ ਤੇ ਮਾੜੀਆਂ
ਵਸਣ ਤੇਰੇ ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਾਰੇ
ਮਿਠੇ ਤੇਰੇ ਚਸ਼ਮਿਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ ਫਲਕਦੇ ਪਾਣੀ ਉੱਚੇ ਉੱਚੇ ਪਰਬਤ
ਤੇਰੇ
ਕਦਮ-ਕਦਮ ਮੈਂ ਦੇਵਾਂ ਤੇਨੂੰ
ਓ ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰੇ! ਲੱਖ-ਲੱਖ ਮੁਬਾਰਕਾਂ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਇਹ ਦੇਸ਼- ਧਰਮ, ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਹੈ। ਇਹ
ਸਾਰੀਆਂ ਈਜ਼ਾਂ ਅੱਜ ਵੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ
ਦੁਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜੋ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ ਉਸਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਮੈਂ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ
ਨਾਲ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਥਾਕੀ
ਦੇਸ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅੱਜ ਵੀ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰ
ਮੇਰਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ, ਸੁਫੀਖਾਨਾ

ਉਹ ਨੇਕੀਆਂ ਦਾ ਚਬਮਾ
ਉਹ ਬਰਕਤਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ,
ਉਹ ਧਰਮ ਦਾ ਬਗੀਚਾ,
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਮੇਰਾ।

.....
ਵੇਦਕ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੇ,
ਜਿਸ ਥਾਂ ਲਿਆ ਬਸੇਰਾ,
ਉਹ ਸਭਿਅਤਾ ਦਾ ਆਗੂ,
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਮੇਰਾ।

.....
ਆਚਰਨ ਜਿਸ ਦਾ ਸੁੱਚਾ,
ਆਸ਼ਾ ਜਿਦਾ ਉਚੇਰਾ,
ਉਹ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ,
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਮੇਰਾ।

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ
ਜਵਾਲਾ ਮੁਖੀ

ਜਿਸ ਥਾਂ ਦੇਬ ਵਿਰੋਧੀ ਇਕ ਨਹੀਂ ਇਨਸਾਨ
ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਜੋ ਪੂਜਣ ਰੱਬ ਸਮਾਨ,
ਉਹ ਹੈ ਦੇਬ ਮਹਾਨ।

ਦਰਬਨ ਸਿੰਘ ਅਵਾਰਾ
ਸਾਂਝਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

ਕਰੋੜਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਮਾਨ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।
ਇਵੇਂ ਸਭ ਹਿੰਦੀਆਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।
ਫੁਰਾਨ, ਅੰਜੀਲ, ਗੀਤਾ, ਗ੍ਰੰਥ ਆਪਣੇ ਸਮਝਦੇ ਵੀਰੋ।
ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਹੀ ਸਹੀ ਐਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।

ਹਿੰਮਤ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜੇਕਰ ਹਿੰਮਤ ਕਰਨ ਤੇ ਵੀ ਧਨ ਦੌਲਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ
ਨਿਰਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ
ਬਦਕਿਸਮਤ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅੰਤਮ ਸਾਹ ਤੱਕ
ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ
ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਦੂਰਲੱਭ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਹਿੰਮਤੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਭਾਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਲਈ ਕੋਈ ਥਾਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਲਈ ਕੋਈ ਦੇਸ਼
ਪਰਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਮਿੱਠੇ ਬੋਲੜੇ ਦਾ ਕੋਈ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਹੀਂ
ਹੁੰਦਾ।

ਚਾਣਕਯ

ਹੌਸਲੇ ਨਾਲ ਖੇਡ ਦੀ ਗੁਫਾ ਵਿਚ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ

ਹੀ ਰਾਜ ਮੋਤੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਗਿੱਦੜ ਦੀ ਗੁਫਾ ਵਿਚ ਜਾਣ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵਫ਼ਤੇ ਦੀ ਪੂਛ ਜਾਂ ਗਧੇ ਦਾ ਚੰਮ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਕਨਫਿਊਸ਼ਿਅਸ

ਸਾਡੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਨ ਕਦੇ ਨਾ ਡਿੱਗਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ
ਹੈ ਸਗੋਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਹਰ ਵਾਰ ਉਠਣ ਵਿਚ ਹੈ।

ਭੁਲੇ ਬਾਹ

ਉਠ ਜਾਗ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰ ਨਹੀਂ,
ਏ ਸੈਣ ਤੇਰੇ ਦਰਕਾਰ ਨਹੀਂ,
ਇਕ ਰੋਜ਼ ਜਹਾ ਥੀ ਜਾਣਾ ਹੈ,
ਜਾਇ ਕਬਰੇ ਵਿਚ ਸਮਾਣਾ ਹੈ,
ਤੇਰਾ ਗੋਬਤ ਕੀੜਿਆ ਖਾਣਾ ਹੈ,
ਕਰ ਚਿੰਤਾ ਮਰਗ ਵਿਸਾਰ ਨਹੀਂ
ਉਠ ਜਾਗ ਘੁਰਾੜੇ ਮਾਰ ਨਹੀਂ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਅਸੰਭਵ ਸ਼ਸਦ ਕੇਵਲ ਮੁਰਖਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਉੱਚਾ ਉਠ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ,
ਤੈਨੂੰ ਖੰਡ ਰੱਬ ਨੇ ਲਾਏ,
ਉਹ ਕਿਉਂ ਰਿੜ੍ਹੇ ਗੋਡਿਆ ਪਰਨੇ
ਜੇ ਉਡ ਅਸਮਾਨੀ ਜਾਏ?
ਉੱਚੀ ਨਜ਼ਰ ਤੇ ਹਿਮਤ ਉੱਚੀ
ਦਾਈਆ ਉੱਚਾ ਰੱਖੀ
ਅਰਬੀ ਤਾਣ ਜਿਹਦੇ ਹੋ ਪੱਲੇ
ਉਹ ਕਿਉਂ ਭੁੱਜੇ ਆਏ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਸੀਨੇ ਖਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾਧੀ
ਉਹ ਕਰ ਅਰਾਮ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ।
ਨਿਹੰ ਵਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਕੀ ਨੀਂਦਰ?
ਉਹ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਪਏ ਵਹਿੰਦੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਸੈ ਤਕਦੀਰਾਂ, ਘੜੀਆਂ ਭੱਜੀਆਂ।
ਸੈ ਥਲੀਆਂ, ਖੁਭ ਗਈਆਂ।
ਪਰ ਹਿਮਤ ਦੀਆਂ
ਪਈਆਂ ਲੀਕਾਂ, ਦਿਨ-ਦਿਨ ਉਘੜਨ ਪਈਆਂ
ਤੂੰ ਆਲਸ ਦਾ ...
ਪਲਾ ਵੜ ਕੇ, ਨਾ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਧਰਿਆ
ਹਿਮਤੀਆਂ ਨੇ, ਮਾਰ ਕੇ ਬਾਹਾਂ, ਸੈ ਨਦੀਆਂ ਤਰ ਲਈਆਂ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ ਨਾ ਕੋਸ, ਕਿ ਉਹ ਹੈ ਹਿਮਤ ਦੀ ਅਰਧੰਗੀ,
ਪੁਰਸ਼ਾਹਰਥ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਜਦ ਆਵੇ, ਰੋੜ੍ਹ ਖੜੇ ਸਰ ਤੰਗੀ।

ਹਿਮਤ ਦਾ ਪਾਰਸ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਤੁਰਤ ਬਣਾਵੇ,
ਮੰਗਲ ਬਨੀ ਬਹਿਣ ਘਰ ਨੌਵੇ, ਭੈੜੀਓ ਹੋਵੇ ਚੰਗੀ।

ਵਿੰਟਸਨ ਚਰਚਿਲ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਹਿਮਤ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਦੇ ਬਾਕੀ
ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਉਸਦੇ ਹਿਮਤੀ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਜੇ ਤੂੰ ਚਾਹੇਂ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈਂ, ਹਿਮਤ ਅਤੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ।
ਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਭੀ ਪਾਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾ, ਯਾ ਗਿਰ ਕੇ ਧਸ ਜਾ ਪਤਾਲ।
ਕਰਮ ਕਲਪਤਰੂ ਫਲ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਮਨੋਕਾਮਨਾ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ,
ਖੇਤੀ ਕਰਮਾਂ ਸੇਤੀ, ਕਹਿੰਦੇ, ਜੈਸੀ ਚਾਹੇਂ ਕਿਸਮਤ ਢਾਲ।

ਡਾ. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਥਾਲੇਪਾਣੀ

ਪਾਣੀ ਵਗਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣ ਕਿ ਵਗਦੇ ਸੋਹੰਦੇ ਨੇਂ।
ਖੜੋਦੇ ਬੁਸਦੇ ਨੇਂ, ਕਿ ਪਾਣੀ ਵਗਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣ।

ਰਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਦਿਨਕਰ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਸਲੀ ਮਜ਼ੇ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਨਹੀਂ ਜੋ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਛਾਂ
ਵਿਚ ਖੋਲਦੇ ਤੇ ਸੌਂਦੇ ਹਨ ਸਗੋਂ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਵਿਚ ਜੇਕਰ ਕੋਈ
ਸਵਾਦ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਹੈ ਜੋ ਦੂਰ ਰੇਗਿਸਤਾਨ
ਤੋਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਗਲਾ ਸੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਥੁੱਲ੍ਹ
ਫਟੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਪਸੀਨੇ ਨਾਲ ਤਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ
ਵਿਚ ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੱਤ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਉਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਜੋ ਧੁੱਪ ਵਿਚ
ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁੱਕ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਜੋ ਰੇਗਿਸਤਾਨ ਦੇ ਵੱਸ
ਕਦੇ ਪਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਰੋਕਿਆ। ਚੰਨ ਤੱਕ
ਰਸਾਈ ਅਸੇਰਵ ਨਹੀਂ, ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੰਦਰੇ

ਜਿਹੜੇ ਹਿਮਤਾਂ ਵਾਲੇ
ਚੀਰਦੇ ਪੁਲਾੜਾਂ ਨੂੰ
ਚੰਨ ਦਾ ਟੁਕ ਖਾਂਦੇ ਨੇ
ਭਰ ਕੇ ਘੁਟ ਬੁਆਵਾਂ ਦਾ।

ਸ਼ੰਕਰ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ
ਅਜੇ

ਅਜੇ ਨਾ ਆਈ ਮੰਜ਼ਲ ਤੇਰੀ, ਅਜੇ ਵਡੇਰਾ ਪਾੜਾ ਏ
ਹਿਮਤ ਕਰ ਅਲਬੇਲੇ ਰਾਹੀਂ, ਅਜੇ ਹਨੇਰਾ ਗਾੜ੍ਹਾ ਏ।

ਮਾਓ-ਸੇ-ਤੁੰਗ
(ਸਿਲੈਕਡ ਵਰਕਸ Vol.III)

ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਬਣੋ, ਕਿਸੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਤੋਂ ਨਾ
ਡਰੋ ਅਤੇ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰੋ. ਜਗਤਾਰ
ਹੋਸਲਾ

ਜੇ ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਤੁਰ ਪਏ ਹੋ ਦੁੱਸਤ।
ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਤੇ ਔਕੜਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਡਰੋ।
ਜਦ ਰੁਕੇ ਤਾਂ ਨਕਸ਼ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਰੁਕੋ,
ਜਦ ਤੁਰੋ ਤਾਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਾਹੁੰ ਤੁਰੋ।

ਹੰਕਾਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
(ਪੰਨਾ 140)

ਪਤਿਆ ਮੁਰਖ ਆਖੀਐ ਜਿਸ ਲਭੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥

ਕਥੀਰ

ਕਥੀਰਾ ਗਰਬ ਨਾ ਕੀਜਿਏ, ਕਾਲ ਗਏ ਕਰ ਕੇਸ
ਨਾ ਜਾਨੇ ਕਹਾ ਮਾਰਿਸੀ, ਕੰ ਘਰ ਕੈ ਪਰਦੇਸ

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 466

ਹਾਉਮੇ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਹੈ, ਦਾਰੂ ਭੀ ਇਸ ਮਾਹਿ ॥
ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜੋ ਆਪਣੀ ਤਾਂ ਗੁਰ ਦਾ ਸਬਰੁ ਕਮਾਹਿ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 278

ਸੁਖੀ ਬਸੀ ਮਸਕੀਨੀਆ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ਤਲੇ ॥
ਬਡੇ ਬਡੇ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨਾਨਕ ਗਰਬਿ ਗਲੇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1128

ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬ ਨ ਕਹੀਅਹੁ ਕੋਈ ॥
ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੋਈ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1132

ਹਾਉਮੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਖੁਆਇਆ ਦੁਖੁ ਘਟੇ ਦੁਖ ਖਾਇ ॥
ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਹਲਕੁ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ਬਿਨ ਬਿਬੇਕ ਭਰਮਾਇ ॥

ਵਜੀਦ

ਨਾ ਕਰ ਖੁਦੀਗੁਮਾਨ, ਚੁਆਨ ਮਰ ਜਾਹਿਗਾ ।
ਧਨ ਜੋਬਨ ਬਿਰ ਨਾਹਿ, ਅੰਤ ਪਛੁਤਾਹਿਗਾ ।

ਵਾਲਟੇਅਰ

ਮਨੁੱਖ ਜਿਤਨਾ ਛੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਉਤਨਾ ਹੀ
ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਹੰਕਾਰ ਛੱਡੇ ਬਿਨਾ ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਅਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਅਗਿਆਨੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ
ਆਪਣੇ ਹੰਕਾਰ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ,
ਇਤਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਮੋਇਆ
'ਤੇ ਲਿਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਦੀ
ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਖਾਈ ਵਿਚ ਡਿਗਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੀਲਫ ਕਲਚਰ

ਹੰਕਾਰ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮਨੋ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅੰਨ੍ਹਾਪਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਇਹ ਸਲੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਖਰਵੇ ਅਤੇ ਨਿੱਘ ਰਹਿਤ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ
ਅਤੇ ਬੋਲਚਾਲ ਵਿਚ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਅਤੇ ਕੌਰਾਪਣ ਪੈਦਾ
ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖਲ੍ਹੇ ਘੁੰਡ

ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਜਗਾਣਾ,
ਹੈ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨਾ ਬਲਵਾਨ ਨੂੰ
ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਖਣਾ ਬੋਰ ਤੂੰ,
ਇਹ ਟੋਕ ਕੱਖ ਦੀ।

ਮੇਰੀ ਕੋਨੇਭੀ

ਸਾਡਾ ਹੰਕਾਰ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਅਲੋਚਨਾ
ਸੁਣ ਕੇ ਦੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

ਹੰਕਾਰ ਨਸ਼ੇ ਦਾ ਇਕ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਹੈ।

ਰਜਨੀਭ ਓਥੇ
ੴ ਸਤਿਨਾਮ

ਆਪਣੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣਾ ਉਤਨਾ ਹੀ ਕਠਿਨ ਹੈ ਜਿਤਨਾ
ਆਪਣੇ ਬੂਟ ਦੇ ਫੀਤੇ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣਾ।
ਆਪਣੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣਾ ਉਤਨਾ ਹੀ ਔਖਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੁੱਤਾ
ਆਪਣੀ ਹੀ ਪੂਛ ਨੂੰ ਫੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ, ਜਿੰਨੀ ਜ਼ੋਰ ਦੀ
ਛਾਲ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਉੰਨੀ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਪੂਛ ਵੀ ਛਾਲ ਮਾਰਦੀ ਹੈ

ਰਜਨੀਭ ਓਥੇ
ਸੰਭੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਹੰਕਾਰ ਲੈਣ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ।
ਪ੍ਰੇਮ ਦੇਣ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਇਕ ਲਾਲਚੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕੇਵਲ ਧਨ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ
ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਮਹਿਬੂਬਾ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਬਦਲਾਖੋਰ
ਵਿਅਕਤੀ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਕ
ਹੰਕਾਰੀ ਵਿਅਕਤੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦਾ।

ਹੰਝੂ

ਕਾਇਲਰ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਬੰਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੰਝੂਆਂ
ਨਾਲ ਧੋਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਕੁਦਰਤ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ
ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਸਕਣ।

ਲਾਰਡ ਬਾਇਰਨ

ਵਿਅਸਤ ਆਦਮੀ ਕੋਲ ਹੰਝੂ ਵਹਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੂਰਨਮਾਸੀ

ਪਿਆਰ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਅਤੇ ਹਾਰ ਨੂੰ ਅੰਬਰੂਆਂ ਬਿਨਾਂ ਕੌਣ ਸਹਾਰਾ
ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਟਾ

ਹੰਝੂ ਸਾਡੇ,
ਸੋ ਮਿੱਤਰ ਜੋ
ਬੜੇ ਪਿਆਰੇ ਤੇ ਬੇ ਗਰਜ਼ੇ

ਸਾਡੇ ਦੁੱਖ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜਿਹੜੇ
 ਚੁੱਪ-ਚੁਪੀਤੇ
 ਨੇ ਡਿੱਗ ਮਰਦੇ
 ਕਹਿੰਦੇ, ਹੰਝੂ ਸੌ ਵੱਟੇ ਜੋ
 ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਤੋਲਣ
 ਤੱਕੜੀ ਚੜ੍ਹਦੇ
 ਸੋ ਯਾਰਾਂ ਦੀ ਯਾਰੀ ਨਾਲੋਂ
 ਇਕ ਹੰਝੂ ਦੀ ਯਾਰੀ ਚੰਗੀ
 ਪਿਆਰ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ
 ਜਿੱਤਣ ਨਾਲੋਂ
 ਪਿਆਰ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ
 ਹਾਰੀ ਚੰਗੀ।

ਖਲੀਲ ਬਿਬਰਾਨ

ਕਿਸੇ ਬਚੁਰਗ ਦਾ ਇਕ ਹੰਝੂ ਵੀ ਨੌਜਵਾਨ ਦੇ ਹੰਝੂਆਂ ਤੋਂ
 ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ
 ਬ੍ਰਿਧ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਗਹਿਦ-ਖੂੰਹਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਬਿਬਰਾਨ

ਉਹ ਖੂਹ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸਿਆਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਢਾਂਢੇ ਹੋ ਕਈ
 ਵਾਰ ਤੁਹਾਡੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਡਰਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਲਾਰਡ ਬਾਇਰਨ

ਇਕ ਆਦਮੀ ਹੰਝੂਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੂਰ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ
 ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟੈਲੀਸਕੋਪ ਵਿੱਚੋਂ।

ਕੈਕਸਪੀਅਰ

ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਹੰਝੂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਹਾਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ
 ਕਰ ਲਉ।

ਪੀ. ਥੀ. ਬੈਲੇ

ਪਿਆਰ ਹੰਝੂਆਂ ਵਿਚ ਰਲ ਕੇ ਹੀ ਸਾਫ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੱਸਣਾ-ਚੋਣਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

• ਹੱਸਣਾ ਖੇਡਣ ਮਨ ਦਾ ਚਾਓ

ਇਲਾ ਵੀਲਰ ਵਿਲਾਕਾਕਸ
 ਸਾਲੀਟਿਊਡ

ਜੇ ਕਰ ਤੁਸੀਂ ਹਸਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੱਸਦੀ ਹੈ।
 ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਰੋਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਇੱਕਲੇ ਰੋਂਦੇ ਹੋ।

ਪੀ. ਥੀ. ਬੈਲੇ
 ਟੂ ਏ ਸਕਾਈਲਾਰਕ

ਸਾਡੇ ਸਭ ਤੋਂ ਸਜੀਦਾ ਹਾਸੇ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਦਰਦ ਫੁਪਿਆ
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਹੰਸਟਾ

ਦੋ ਘੜੀਆਂ ਅਸਾਂ ਜੀਉਣਾ, ਸਾਨੂੰ ਹੰਸਟੇ ਨਾ ਅਟਕਾਈ।

ਇਕ ਕਥਨ

ਹਸਦਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਵਸਦੇ।

ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਨੀ ਮੈਂ ਹਾਸਿਆਂ 'ਚ ਯਾਰ ਗਵਾਇਆ
ਤੇ ਹੰਝੂਆਂ 'ਚ ਲੱਭਦੀ ਫਿਰਾਂ।

ਕਹਾਵਤ

ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਮਰਨ, ਗਵਾਰਾਂ ਦਾ ਹਾਸਾ

ਹੀਰ

ਭੁੱਲੇ ਬਾਹ
ਕਾਛੀਆਂ

ਰਾਝਾ ਰਾਝਾ ਕਰਦੀ ਨੀ ਮੈਂ ਆਪੇ ਰਾਝਾ ਹੋਈ
ਸੱਦੋ ਨੀ ਮੇਨੂੰ ਧੀਦੋ ਰਾਝਾ, ਹੀਰ ਨਾ ਆਖੇ ਕੋਈ
ਰਾਝਾ ਮੈਂ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਰਾਝੇ ਵਿਚ, ਹੋਰ ਖਿਆਲ ਨਾ ਕੋਈ
ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਉਹ ਆਪ ਹੈ ਆਪਣੀ ਆਪ ਕਰੇ ਦਿਲਜੋਈ।

ਭੁੱਲੇ ਬਾਹ

ਹਾਜੀ ਲੋਕ ਮੱਕੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ, ਅਸਾਂ ਜਾਣਾ ਤਖਤ ਹਜ਼ਾਰੇ
ਨੀ ਮੈਂ ਕਮਲੀ ਹਾਂ
ਜਿਤ ਵਲ ਯਾਰ ਉਤੇ ਵਲ ਕਾਅਬਾ, ਭਾਵੇਂ, ਫੋਲ ਕਿਤਾਬਾ ਚਾਰੇ,
ਨੀ ਮੈਂ ਕਮਲੀ ਹਾਂ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਹੀਰ ਆਖਦੀ ਜੋਗੀਆਂ ਥੂਠ ਆਖੇਂ
ਕੋਣ ਰੁਠੜੇ ਯਾਰ ਮਿਲਾਵਦਾ ਈ।
ਐਸਾ ਕੋਈ ਨਾ ਮਿਲਿਆ, ਮੈਂ ਭਾਲ ਬੱਕੀ,
ਜਿਹੜਾ ਗਿਆ ਨੂੰ ਮੇੜ ਲਿਆਵਦਾ ਈ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਬਾਹ ਪਰੀ ਦੀ ਭੈਣ ਪੰਜ ਫੁਲ ਰਾਣੀ, ਗੁੱਝੀ ਰਹੇ ਨਾ ਹੀਰ ਹਜ਼ਾਰ
ਵਿੱਚੋਂ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ ਨਾ ਮੁੜਾਰੀ ਰਾਝਣੇ ਤੋਂ, ਭਾਵੇਂ ਬਾਪ ਦੇ ਬਾਪ ਦਾ
ਬਾਪ ਆਵੇ।

ਹਾਥਮ

ਕਾਮਲ ਸ਼ੋਕ ਮਾਹੀ ਦਾ ਮੇਨੂੰ, ਰਹੇ ਜਿਗਰ ਵਿਚ ਵਸਦਾ,
ਲੁੱ-ਲੁੱ ਰਸਦਾ।
ਰਾਝਣ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਕਰਦਾ, ਕੋਈ ਗੁਨਾਹ ਨਾ ਦਸਦਾ,
ਉਠ-ਉਠ ਨਸਦਾ।
ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਹਾਲ ਸੁਣਾਵਾਂ ਰੋਵਾਂ, ਵੇਖ ਤੱਤੀ ਵਲ ਹਸਦਾ,

ਜ਼ਰਾ ਨਾ ਖਸਦਾ।

‘ਹਾਸਮ’ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹਰ ਕਸ ਦਾ, ਆਸਕ ਹੋਣ ਦਰਸ ਦਾ,
ਬਿਰਹੁ ਰਸ ਦਾ।

ਮੁਕਬਲ

ਹੀਰ ਆਖਦੀ ਰਾਂਝੇ ਦੇ ਨਾ ਉੱਤਾ ਹੱਟ-ਹੱਟ ਬਜ਼ਾਰ
ਵਿਕਾਉਨੀ ਹਾਂ।

ਇਕੋ ਦਿਲ ਆਹਾ, ਸੋਈਓ ਲਿਆ ਰਾਂਝੇ, ਮਿੱਟੀ ਖੇੜਿਆਂ ਦੇ
ਸਿਰ ਪਾਉਨੀ ਹਾਂ।

ਮੀਆਂ ਹੋਰ ਤੇ ਬੰਦੀ ਨੂੰ ਯਾਰ ਨਾਹੀ, ਜਾਮਾ ਇਸ਼ਕ ਰੁਸਾਏ ਦਾ
ਸਿਉਨੀ ਹਾਂ।

ਮੇਰੇ ਮਰਨ ਤੇ ਜੋ ਰਜਾ ਤੇਰੀ, ਜ਼ਹਿਰ ਘੋਲ ਪਿਆਲੜਾ
ਪੀਉਨੀ ਹਾਂ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਨੀ ਮਾਏ, ਮੈਨੂੰ ਖੇੜਿਆਂ ਦੀ
ਗਲਿ ਨਾ ਆਖਿ।

ਰਾਂਝਣ ਮੈਂਡਾ, ਮੈਂ ਰਾਂਝਣ ਦੀ,
ਖੇੜਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁੜੀ ਥਾਕੁ।

ਲੋਕੁ ਜਾਣੈ ਹੀਰ ਕਮਲੀ ਹੋਈ,
ਹੀਰੇ ਦਾ ਵਰ ਚਾਕੁ।

ਕਹੇ ਹੁਸੈਨ ਫਕੀਰ ਸਾਈ ਦਾ,
ਜਾਣਦਾ ਮਉਲਾ ਆਪ।

੧. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਮੁੱਲੋਂ ਮੇਦਾਨ

ਆ ਵੀਰਾ ਰਾਂਝਿਆ
ਆ ਭੈਣੇ ਹੀਰੇ
ਸਾਨੂੰ ਛੱਡ ਨਾ ਜਾਓ
ਦੁਸਾਂ ਬਿਨਾ ਅਸੀਂ ਸੱਖਣੇ।

੨. ਸਿਹਨ ਸਿੰਘ
ਗੁੱਡੜਾ

ਮੇਰਾ ਰਾਂਝਣ ਮੈਨੂੰ ਮੋੜ ਦੇ
ਜੇ ਹੀਰੇ ਤੈਨੂੰ ਲੋੜ ਰਾਂਝਣ ਦੀ,
ਲੋੜ ਖੇੜਿਆਂ ਦਾ ਛੋੜ ਦੇ।

੧੧. ਸਿਹਨ ਸਿੰਘ
ਗੀਤ

ਮਾਂ ਸਮਝਾਵੇ ਮੁੜ ਜਾ ਹੀਰੇ,
ਕਲਾਂ ਜਗਾ ਨਾ ਸੁੱਤੀਆਂ।
ਨਹੀਂ ਰਾ ਪੁਠੀ ਖਲ ਲੁਹਾ ਕੇ,
ਤੇਰਾ ਮਾਸ ਖਲਾਵਾਂ ਕੁੱਤੀਆਂ।
ਨਾਲ ਖੁਬੀ ਦੇ ਹੱਸ ਕੇ ਅੱਗੋਂ,
ਹੀਰ ਕਿਹਾ ਸੁਣ ਮਾਏ—
ਖਲੜੀ ਲਾਹਸੋਂ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਸੀ?
ਮੇਰਾ ਚਾਕ ਸਵਾਸੀ ਜੁਤੀਆਂ।

ਹੁਸਨ

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰ੍ਵਕ

ਰੱਬੀ ਰਿਬਮ! ਰਸਾਲ! ਰੰਗੀਲੇ! ਰਾਜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਗਰ ਦੇ
ਜਿੱਤੇ ਜਗਤ ਬਿਨਾ ਤਲਵਾਰੋ, ਸ਼ਾਬਾ ਜਾਦੂਗਰ ਦੇ।
ਕਟਕ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਕੋਹੀ ਜਾਏ, ਤੀਰ ਤੇਰੇ ਅਣੀਆਲੇ।
ਦੈਲਤ, ਇਲਮ, ਹਕੂਮਤ, ਡਾਕਤ, ਤੇਰਾ ਪਾਣੀ ਡਰਦੇ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਈ

ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਹੁਸਨ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਰ ਹਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ
ਅਹਿਸਾਸ ਪਰਵਾਜ਼ ਸਿਖਾਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਤਾਜ ਮਹੱਲ, ਕਸ਼ਮੀਰ

ਕੀ ਉਹ ਹੁਸਨ ਹੁਸਨ ਹੈ ਸਚਮੁੱਚ
ਯਾ ਉਂਜੇ ਹੀ ਫਲਦਾ
ਲੱਖ ਗਰੀਬਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੇ
ਹੋਝੂਆਂ ਤੇ ਜੋ ਪਲਦਾ?

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਹੁਸਨ, ਜਵਾਨੀ ਦਿਨ, ਮਾਪੇ
ਤਿੰਨ ਰੰਗ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੇ।

ਕਿਸਮਤ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਭਾਗਸ਼ਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ
ਧਰਤੀ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸਵਰਗ ਦਾ ਸੁੱਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਔਲਾਦ
ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਹੋਵੇ, ਇਸਤਰੀ ਸੁੱਖ-ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਸਾਥ
ਦੇਵੇ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਰੋਜ਼ੀ ਅਤੇ ਧਨ ਤੋਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਰਹੇ।
ਭਾਵ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਗੱਲਾਂ ਇਕੋ ਵੇਲੇ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ
ਹਨ। ਜੇ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ
ਕੋਲ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਾਕੀ ਸੁੱਖ ਵੀ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਕਿਸਮਤ ਰੰਕ ਨੂੰ ਰਾਜਾ, ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਰੰਕ, ਧਨੀ ਨੂੰ ਗਰੀਬ ਅਤੇ
ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਧਨੀ ਪਲ ਵਿਚ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਹਾਥਮ

ਸੋ ਕਿਸ ਤੌਰ ਬਣੇ ਸੁਖਿਆਰਾ ਜਿਸ 'ਲੇਖ' ਲਿਖਾਇਆ ਸੋਗੀ?
ਹਾਥਮ 'ਲੇਖ' ਬਣਾਏ ਸੋਗੀ ਅਤੇ 'ਲੇਖ' ਬਣਾਵੇ ਸੋਗੀ।

ਹਾਥਮ

ਕੈਣ ਕਬੂਲ ਖਰਾਬੀ ਕਰਦਾ, ਪਰ 'ਲੇਖ' ਖਰਾਬ ਕਰਾਵੇ।
ਆਪਣੇ ਹਾਥ ਨਾ ਸੁਲ ਸਹੀ ਦੀ, ਪਰ ਸੁਲੀ 'ਲੇਖ' ਸਹਾਵੇ।

ਵਜੇਦ

ਇਕਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪੁਤ, ਪੁਤਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪੋਤਰੇ।
ਇਕਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਧੀਆਂ, ਧੀਆਂ ਘਰ ਦੋਹਤਰੇ।
ਇਕਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਇਕ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਜਾਏ ਮਰ,
ਵਜੀਦਾ ਕੋਣ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਖੇ, ਇਥ ਨਹੀਂ ਇਥ ਕਰ।

ਵਰਜਿਲ

ਕਿਸਮਤ ਬਹਾਦਰ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ

ਤੁਹਾਡੀ ਕਿਸਮਤ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਜੇ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰੀ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ
ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਖੁਦ ਬਣਾਓ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਭਾਗਾਂ ਹੱਥ ਹੈ ਵਾਂਗ ਪਰਾਣੀਆਂ ਦੀ,
ਜਿਧਰ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸਕਦੀ ਟੋਰ ਪਿਆਰੀ।
ਬੰਦਾ ਲੱਖ ਉਪਾ ਕਮਾ ਬੱਕੇ,
ਜਾਇ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਚੋਰ ਤੇ ਸ਼ੋਰ ਪਿਆਰੀ।

ਇਕ ਨਾਤੀਨੀ ਬਹਾਵਤ

ਸਿਆਣੇ ਜੰਮਣ ਨਾਲੋਂ ਭਾਗਸ਼ਾਲੀ ਜੰਮਣਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਖੁਦ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਕਥਨ

ਹਸਤ ਰੇਖਾਵਾਂ ਦੀ ਇੱਤਾ ਨਾ ਕਰੋ ਹੱਥ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਨੇ ਤਕਦੀਰ
ਦੇ।

ਕੁਦਰਤ

ਅਰਸ਼ੁ

ਕੁਦਰਤ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਤੀਬੀਲ ਤੇ ਪਰਿਵਰਤਨਬੀਲ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 469

ਬਲਿਹਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਵਸਿਆ
ਤੇਰਾ ਅੰਤ ਨਾ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ॥

ਗੀਟੇ

ਕੁਦਰਤ ਸਦੀਵਤਾ ਤੇ ਨਿਰੰਤਰ ਬਦਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਕ ਪਲ
ਵੀ ਰੁਕਦੀ ਨਹੀਂ ਅਰਾਮ ਜਾਂ ਗਤੀਹੀਣਤਾ ਬਾਰੇ ਉਹ ਸੋਚ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਸਵਰਥ
ਟਿਨਟਰਨ ਐਬੀ

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਕਦੀ ਵੀ ਉਸ ਦਿਲ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ
ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਸਵਰਥ

ਬਸੰਤੀ ਜੰਗਲ ਦੀ ਇਕ ਫੋਹ

ਮਨੁੱਖ ਥਾਰੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੱਧ ਸਿਖਾ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਸਦਾਚਾਰਕ ਭਲਾਈ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ ਥਾਰੇ ਵੀ
ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਬੁਧੀਮਾਨਾਂ ਨਾਲੋਂ।

ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ

ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਗਲਬਾ ਪਾਇਆ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਉਪਰ ਹਰ
ਸਮੇਂ ਹੀ,
ਕਮਾਉਣ ਅਤੇ ਖਰਚਣ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਗਵਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਆਪਣੀਆਂ
ਬਕਤੀਆਂ,
ਕੁਦਰਤ ਵੱਲ ਨਾ ਵੇਖੀਏ ਜੋ ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ,
ਅਸੀਂ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਵੇਚ ਕੇ, ਕੀਤਾ ਘਟੀਆ ਵਿਉਂਪਾਰ ਹੈ।

ਐਸ. ਟੀ. ਕਾਲਰਿਜ
ਡੀਜੈਕਸ਼ਨ -ਐਨ ਓਥ

ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਉਹੀ ਕੁਝ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਅਸੀਂ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ
ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਖੁਦ
ਇਸ ਨੂੰ ਦੁਲਹਨ ਦਾ ਜੋੜਾ ਪਹਿਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਖੁਦ ਹੀ ਇਸ
ਉਪਰ ਕਛਨ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਕਾਪਰ
ਦਿ ਟਾਸਕ

ਕੁਦਰਤ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਨ
ਰੱਬ ਹੈ।

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ
ਨੋਵਸ ਆਰਗੀਨਸ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਸ
ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਵਾਜ਼ ਮੰਨਣੇ ਪੈਣਗੇ।

ਸਰ ਥਾਮਸ ਬਰਾਉਨ

ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਕੋਈ ਕੰਮ ਵਿਅਰਥ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਕੁਦਰਤ ਸਵੈ ਚਲਿਤ ਅਤੇ ਖੁਦ ਮੁਖਤਾਰ ਹੈ।

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਜੋ ਕੰਮ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਮਟਕ ਹੁਲਾਰੇ

ਵੇਰੀ ਨਾਗ। ਤੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਝਲਕਾ
ਜਦ ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚ ਵਜਦਾ
ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਕਾਦਰ ਦਾ ਜਲਕਾ
ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਇਕ ਸਿਜਦਾ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਖੇੜਾ ਭਰਿਆ ਹਰ ਰੁਤੇ ਹੈ, ਹਰ ਹੀਲੇ ਹਰ ਜਾਈ
ਖਹਿੜਾ ਛੌਂਡਿਆ ਜਿਸ ਨਾ ਇਸਦਾ, ਰਮਜ਼ ਉਸ ਨੇ ਪਾਈ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ
ਜੀਵਨ ਪੰਥ

ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਕਾਦਰ ਜਾਣਦਾ,
ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਝੁੰਘੇ ਰਾਜ਼ ਨੇ।
ਸਮਾਨ ਇਸ ਦੇ ਅਜਬ ਨੇ,
ਇਸ ਦੇ ਅਨੋਖੇ ਸਾਜ਼ ਨੇ।

ਅਰਬਾਂ 'ਤੇ ਵੀ, ਵਰਬਾਂ 'ਤੇ ਵੀ,
ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੈ ਜਗ ਰਹੀ
ਹਰ ਰੰਗ ਇਕੋ ਰੰਗ ਵਿਚ
ਫਰਿਆ ਹੈ ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ ਨੇ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪਰੀ

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਹ ਚੰਨ ਸਿਤਾਰੇ ਏਸੇ ਲਈ ਬਣਾਏ,
ਥੰਦੇ ਦੇ ਇਸ ਅੰਨ੍ਹੇ ਮਨ ਨੂੰ ਕੁਝ ਚਾਨਣ ਦਿਸ ਆਏ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਾਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ
ਸਗੋਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਖੋਹ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਮਟਕ ਹੁਲਾਰੇ

ਜਿਉਂ ਮਾਵਾਂ ਤਿਉਂ ਠੰਡੀਆਂ ਛਾਵਾਂ,
ਅਸਾਂ ਤੁਧੇ ਦੀਆਂ ਡਿੱਠੀਆਂ,
ਠੰਢੀ ਪਯਾਰੀ ਗੋਦ ਤੁਧੇ ਦੀ,
ਛਾਵਾਂ ਮਿੱਠੀਆਂ-ਮਿੱਠੀਆਂ।

ਕੋਇਲ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਕੋਇਲਾਂ ਉਦੋਂ ਤਕ ਹੀ ਚੁਪ ਇਨ ਕੱਟਦੀਆਂ ਹਨ ਜਦੋਂ ਤਕ,
ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਮਿੱਠੀ ਥਾਣੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦੀਆਂ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 794

ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਤੂੰ ਕਿਤ ਗੁਨ ਕਾਲੀ
ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੋਂ ਹਉਂ ਬਿਰਹੇ ਜਾਲੀ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਕੋਇਲ ਕੁਕੇਂਦੀ ਆ ਗਈ,
ਬੋਲੀ ਪਿਆਰੀ ਪਾ ਗਈ,
ਜੀ ਵਰਦਿਆਂ ਜੀ ਭਾ ਗਈ,
ਉਂਚੜ-ਓ-ਚਿੱੜੀ ਲਾ ਗਈ,
ਹੁਣ ਜੀ ਨ ਲਗਦਾ ਆਲ੍ਹਣੇ,
ਰੋਂਦੇ ਨੀ ਮਾਪੇ ਪਾਲਣੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰਿਕ

ਨੀ ਕੋਇਲ ਕੂ ਉ ਕੂ ਉ ਗਾ
ਕੰਠ ਤੋਰ ਵਿਚ ਸੁਰ ਪੰਚਮ ਦਾ
ਇਸਕ ਅਮੀ ਰਸ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਾ,
ਪੀਆ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਚਾਅ....
ਪਰ ਹਨ ਕਾਲੇ ਤਦ ਕੀ ਡਰ ਹੈ
ਕਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਂਦਾ ਹਰ ਹੈ,
ਹਿਰਦਾ ਹੋਵੇ ਸਭਾ, ਨੀ ਕੋਇਲ ...

ਚਾਟਕਯ

ਮੇਲੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਮੇਲੇ ਦੋਦਾਂ ਵਾਲਾ, ਭੁਖੜ, ਨੀਰਸ
ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਣ ਤੇ ਛਿਪਣ ਵੇਲੇ ਸੌਣ ਵਾਲਾ
ਜੋ ਸਵਰਗ ਦਾ ਰਾਜਾ ਇੰਦਰ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਭੀ ਲੱਛਮੀ
ਫੱਡ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ 149

ਨਾਨਕ ਬੋਲਣੁ ਝਖਣਾ ਦੁਖ ਛਡਿ ਮੰਗੀਅਹਿ ਸੁਖ ॥
ਸੁੱਖ ਦੁੱਖ ਦੁਇ ਦਰ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ ਜਾਇ ਮਨੁੱਖ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 70

ਜਾ ਕਉ ਮੁਸਕਲੁ ਅਤਿ ਬਣੈ ਢੋਈ ਕੋਇ ਨ ਦੇਇ ॥
ਲਾਗੁ ਹੋਏ ਦੁਸਮਨਾ ਸਾਕ ਭਿ ਭਜਿ ਖਲੋ ॥
ਸਭੇ ਭਜੈ ਆਸਰਾ ਚੁਕੈ ਸਭੁ ਅਸਰਾਉ ॥
ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਉਸ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਗੈ ਨ ਤਤੀ ਵਾਉ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਤਨ ਪਾਲ ਜਿਨ੍ਹਾ ਖੁਦਰਵੀ ਕੀਤੀ
ਅੱਗੇ ਆਕਬਤ ਅੱਗ ਵਿਚ ਢਾਹੀਅਣਗੇ
ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਜਿਹੜੇ ਬਹੁਤ ਸਿਆਣੇ,
ਕਾਗ ਵਾਗ ਉਹ ਪਲਕ ਵਿਚ ਢਾਹੀਅਣਗੇ।

ਅਲਵਰੇਂਡ ਐਡਲਰ

ਅਸੂਲਾਂ ਲਈ ਲੜਨਾ ਸੌਖਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਉਣਾ
ਸੌਖਾ।

ਬਰਨਾਰਡ ਬਾਮ
ਮੈਗਜ਼ਿਮਚ ਫਾਰ ਰੈਵੋਲੂਸ਼ਨਿਸਟ

ਸੁਨਹਿਰੀ ਨਿਯਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਨਹਿਰੀ ਨਿਯਮ ਨਹੀਂ
ਹੁੰਦਾ।

ਵਰੈਕਲਿਨ

ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਲੜਕੀ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਜਾਣਨੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸਹੇਲੀ
ਕੋਲ ਉਸਦੀ ਢਡਿਆਈ ਕਰਕੇ ਦੇਖੇ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ
ਵਟ ਇਜ਼ ਕਲਚਰ - ਇਕ ਭਾਸ਼ਣ

ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਵਧ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਉਹ ਹੀ ਇਕ
ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਵਧ ਲੜਦੇ ਹਨ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧ ਖਿਤਿਆ ਭੁੱਲ

ਜੇ ਚੋਰ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਰੱਜਵੀਂ ਰੋਟੀ ਪਵੇਗੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ
ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਚੋਰੀ ਦੀ ਆਦਤ ਭੁੱਲ ਜਾਵੇਗੀ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਬਿਨ ਮਾਂਗੇ ਮੋਡੀ ਮਿਲੇ, ਮਾਂਗੇ ਮਿਲੇ ਨਾ ਭੀਖ।

ਗੀਤਾ

ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਤੇ ਲਾਲਚ ਇਹ
ਨਰਕ ਦੇ ਹੋਵਨ ਤਿੰਨ ਦਰਵਾਜ਼ੇ
ਜੀਵ ਦਾ ਕਰਨ ਨਾਥ ਇਹ ਤਿੰਨੇ
ਤਿਆਗ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਲਾਜ਼ਮ ਏ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੀਤਾ

ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ
ਕਾਮ-ਰੋਹ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲਏ ਉੱਕਾ,
ਏਸ ਲੋਕ ਵਿਚ ਓਹ ਹੈ ਯੋਗੀ,
ਸੁਖੀ ਅਤੇ ਭੋਗੀ ਸੁੱਚਾ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਇਸਤਰੀ ਵਾਹੇ ਹੋਏ ਖੇਤ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਪੁਰਖ ਥੀਜ ਸਮਾਨ
ਹੈ। ਖੇਤ ਅਤੇ ਥੀਜ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀ
ਉਤਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮਨ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਕਾਮੀ ਮਨੁੱਖ ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਵਿਥੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸੇਵਨ ਕਰਦੇ
ਹਨ ਤਿਉਂ-ਰਿਉਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਵਧਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਚੰਦੋਗਿਆ ਉਪਨਿਸ਼ਦ

ਔਰਤ ਅਗਨੀ ਹੈ, ਯੋਨੀ ਬਾਲਣ ਹੈ, ਨਰ ਦਾ ਸੰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਲਾਟ ਹੈ, ਮੈਜ ਚੰਗਿਆੜੇ ਹਨ। ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ
ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਦੇਵਤੇ ਚੜ੍ਹਾਏ ਭੇਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਭੇਟ
ਵਿੱਚੋਂ ਬੱਚਾ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਿਕਰਾਚਾਰੀਆ

ਬਿਵ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਹੀ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੈ, ਵਰਨਾ
ਉਹ ਅਹਿੱਲ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਵ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ
ਹੀ ਉਤਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਧ
ਫੁਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੱਦ

ਕਾਮ ਲਾਲਸਾ ਹੈ ਦੁਖਦਾਈ, ਭਾਰੀ ਦੁੱਖ ਹੈ ਦਿੰਦੀ,
ਕਾਮ ਲਾਲਸਾ ਹੈ ਭੈ ਦਾਇਕ, ਭਾਰੀ ਭੈ ਹੈ ਦਿੰਦੀ,
ਕਾਮ ਲਾਲਸਾ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਜਨ ਦੁਖ ਭੈ ਤੋਂ ਬਚੇ,
ਕਾਮ ਲਾਲਸਾ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਜਨ ਲਏ ਸਹਿਜ ਨੂੰ ਪਾ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 932

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਾਇਆ ਕਉ ਗਾਲੇ ॥
ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਸੋਹਾਗਾ ਢਾਲੇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 388

ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਵਿਗ੍ਰੁਤੇ ॥
ਹਰ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਛੁਟੈ ॥

ਸਿਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ

ਕਾਮ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਧੁਰਾ ਹੈ।

ਸਿਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ

ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਇਤਨਾ ਦੱਸ ਦਿਓ ਕਿ ਮਰਦ ਦੀ ਸੇਜ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਿਹੋ ਜਹੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਵਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਬੰਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ।

ਰਜਨੀਬ ਓਬੋ
ਸੰਤੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਵਾਸਨਾ ਰੂਪ ਪਰਤਾਵੇ, ਤਾਂ ਪਤਨੀ ਮਾਂ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ।
ਵਾਸਨਾ ਰੂਪ ਪਰਤਾਵੇ, ਤਾਂ ਕਾਮ ਪ੍ਰੇਮ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਰਜਨੀਬ ਓਬੋ
ਸੰਤੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਕਾਮ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਰਜਾ ਪੈਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹੀ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਰਹੱਸਪੂਰਨ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਨਾਲ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਛੱਡ ਦੇਵੋ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧ ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ

‘ਵਿਸ਼ੇ ਦਮਨ’ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਜਾਂ ਬੇਸਮਝ ਹਨ ਜਾਂ ਪਖੰਡੀ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁੱਖ ਨੂੰ, ਨੀਂਦਰ ਨੂੰ ਦਮਨ ਕਰਨਾ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਦਮਨ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਦਮਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਚੰਗਿਆਈ ਦਾ ਖਿਆਲ ਕਰਨਾ ਮੂਰਖਤਾ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਕਾਮ ਨਸ਼ੇ ਵਿਚ ਗੁੱਤਾ ਫਿਰਦਾ, ਕੁੱਤਾ ਜਿਉਂ ਹਲਕਾਇਆ,
ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਪਰਖ ਨ ਸੋਕੇ, ਆਪਣਾ ਅਤੇ ਪਰਾਇਆ।
ਫਿਟਕਾ ਪੱਲੇ ਪੈਣ ਜਦੋਂ, ਬੇਬਰਮ ਝਾੜ ਸਿਰ ਹੋਸੇ,
ਪਲਕ ਸਵਾਦ, ਹਿਤ, ਦੁਨੀਆਂ, ਦੀਨ, ਨਿਲਜੇ ਚੁੱਲੇ ਪਾਇਆ।

ਬਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਇਨਸਾਨੀ ਫਿਤਰਤ ਵਿਚ ਇਹ (ਕਾਮ-ਵਾਸਨਾ) ਇਕ ਇਕੱਲਾ ਜਜ਼ਬਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਛੋਹਿਆਂ ਹੋਰ ਬਾਕੀ ਵਲਵਲੇ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਬੋਲ ਉਠਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਜਜ਼ਬੇ ਨੂੰ ਜਗਾਣਾ ਹੀ ਬਸ ਕੰਮ ਹੈ ਉੱਚੇ ਤੇ ਉੱਚੇ ਆਰਟ ਦਾ।

ਕਰਮ

ਮਹਾਂਭਾਰਤ

ਇਹ ਧਰਤੀ ਹੀ ਸਾਡੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਭੂਮੀ ਹੈ।

ਗੀਤਾ

ਬੰਮ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਹੈ ਅਧਿਕਾਰ
ਫਲ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਨਾਹੀ ਹੱਕ
ਫਲ ਦੀ ਉੱਕੀ ਆਸ ਨਾ ਰੱਖ

ਨ ਨਿਕੰਮ ਚ ਜਾ ਅਟਕ
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੀਤਾ

ਕਰਮ 'ਚ ਮਿਹਨਤ ਜਾਏ ਨ ਹੋਵੇ,
ਨ ਸਿੱਟਾ ਕੋਈ ਭੈੜਾ ਨਿਕਲੇ,
ਕਰਮ ਧਰਮ ਦਾ ਤੁੱਛ ਜਿਹਾ ਕਿਣਕਾ,
ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਭੈ ਸਭ ਕੱਟੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੰਮਪੌਦ

ਦੁਨਿਆ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਨਾ ਬੰਦਾ ਨਿੱਜ ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲਾਵੇ,
ਇਹ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਉਪਰ ਨਜ਼ਰ ਫੁਆਵੇ,
ਦੋਸ਼ ਨਾ ਦੀਜੇ ਕਿਸੇ ਤਾਈਂ ਦੋਸ਼ ਹੈ ਨਿੱਜ ਕਰਮਾਂ ਦਾ,
ਜੈਸਾ ਕੋਈ ਥੀਜੇ ਵੈਸਾ ਆਪ ਹੀ ਫਲ ਖਾਵੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਣਕਯ

ਫਲ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਰਮ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਮਹਾਤਮਾ ਲੋਕ ਚੰਗੀ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਹੀ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਈਸ਼ ਉਪਨਿਸ਼ਦ

ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਾਰ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਤੁਸੀਂ ਸੌ ਸਾਲ
ਜੀਓਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰੋ। ਹੋ ਮਨੁੱਖ, ਕੰਮ ਕਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤੇਰੇ
ਲਈ ਹੋਰ ਰਸਤਾ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਲੋੜੇ ਦਾਖ ਬਿਜਊਰੀਆ ਕਿਕਰਿ ਬੀਜੈ ਜਟੁ ॥
ਹੰਢੇ ਉਨ ਕਤਾਇਦਾ ਪੇਧਾ ਲੋੜੇ ਪਟੁ ॥

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1381

ਫਰੀਦਾ ਜਿਨੀ ਕੰਮੀ ਨਾਹਿ ਗੁਣ ਤੇ ਕੰਮੜੇ ਵਿਸਾਰਿ ॥
ਮਰੂ ਸਰਮਿੰਦਾ ਥੀਵਹੀ ਸਾਈ ਦੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 464

ਫਲ ਤੇਵੇਹੀ ਪਾਈਐ ਜੇਵੇਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 473

ਕੀਤਾ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਲੇਖਾ ਸੰਢੀਐ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 8

ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥
ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲੁ ਜਗਤੁ ॥
ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਵਾਚੈ ਧਰਮ ਹਦੂਰਿ ॥
ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੋ ਨੇੜੈ ਕੋ ਦੂਰਿ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 918

ਐਸਾ ਕੰਮ ਮੂਲ ਨ ਕੀਚੈ, ਜਿਤ ਅੰਤੁ ਪਛੋਤਾਈਐ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 134

ਜੇਹਾ ਥੀਜੇ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰਮਾ ਸੰਦੜਾ ਖੇੜੁ ॥

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਦੇਹਿ ਬਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ
ਬੁਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰੈ
ਨਾ ਡਰੈ ਅਰਿ ਸੋ ਜਬ ਜਾਇ ਲਰੈ
ਨਿਸਚੈ ਕਰਿ ਅਪਨੀ ਜੀਤ ਕਰੈ।

ਮੁਕਬਲ

ਸੋਈ ਲੇਣਗੇ ਮੁਕਬਲਾ ਜਾ ਅੰਗੇ
ਜਿਹਨਾ ਇਸ ਜਹਾਨ ਤੇ ਥੀ ਬੋਇਆ।

ਲਾਕ

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਰਮ ਹੀ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ
ਵਿਆਖਿਆ ਹਨ।

ਭਿਚਰਾਇਲੀ

ਕਰਮ ਚਾਹੇ ਸਦਾ ਸੁੱਖ ਨਾ ਲਿਆ ਸਕਣ ਪਰ ਕਰਮ ਬਿਨਾਂ ਸੁੱਖ
ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ
ਕਰਮਯੋਗ

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਗੱਲ ਤੇ ਵਿਚਾਰ
ਨਾ ਕਰੋ, ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਉਪਾਸਨਾ - ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਉਪਾਸਨਾ -
ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕਰੋ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਲਈ ਉਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ
ਸਾਰਾ ਭਨ ਮਨ ਲਗਾ ਦੇਵੋ।

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟ੍ਰਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਕੰਮ ਕਾਰ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਜੀਵਨ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲਾ
ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਜੀਵਨ ਸੰਪੂਰਨ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ ਉਦੋਂ ਇਹ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਆਪਣੇ ਅੰਤ ਤੀਕਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਅਤੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ ਹੋਲੇ-ਹੋਲੇ ਢਿੱਲੇ ਹੋ ਕੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ-ਕਲਚਰ

ਨਵ ਉੱਸਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਜੀਵਤ ਰਹਿਣਗੇ
ਸਭ ਭੁੱਲ ਜਾਣਗੇ ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੇ ਨਾਮ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਮੌਤ ਦੀ
ਕਹਾਣੀ।

ਕਵੀ

ਨਿਤਬੇ

ਕਵੀ ਬਹੁਤ ਝੁਠ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਜਾਣਦੇ ਹਨ
ਅਤੇ ਘਟੀਆ ਸਿਖਾਦਰੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ
ਗੰਧਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹ ਡੁੱਘਾ ਜਾਪੇ। ਇਕ ਕਵੀ
ਮੁਰਖਤਾ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਿਲਰ

ਕੋਵਲ ਕਵੀ ਹੀ ਅਸਲੀ ਮਨੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ
ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਕੋਵਲ ਇਕ ਕਾਰਟੂਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ
ਮੇਰਾ ਦਰਿਸ਼ਤਾਨ

ਕਵੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਨਮਿਆ ਸੀ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ
ਮੇਰਾ ਦਰਿਸ਼ਤਾਨ

ਇਹ ਨਾ ਕਹੋ : “ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸ।”
ਸਗੋਂ ਇਹ ਕਹੋ : “ਮੈਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਦਿਓ।”

ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ

ਕਵੀ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਏਡੋਲਫ
ਏਡੋਲਫ ਆਫ ਪੋਇਟਰੀ

ਕਵੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਨਾ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਧਾਨਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਲੇਖ

ਜਿਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਦਾ ਜਵਾਨੀ ਦਾ, ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਦਾ ਖੇਡਾ ਚੜ੍ਹਿਆ
ਰਹੇ, ਕੇਸ ਪੈਲੇ ਹੋ ਜਾਣ, ਹੱਡੀ ਮਾਸ ਸਿਥਲ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਨਿਰਬਲ
ਗਰੀਬ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਰੂਹ ਵਿਚ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਖਿੜੇ ਹੋਣ,
ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਅੱਖਰ ਨਾ ਲਿਖੇ, ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਵਚਨ ਨਾ ਬੋਲੇ,
ਉਹ ਕਵੀ ਹੈ। ਉਹਦਾ ਤੱਕਣਾ, ਉਹਦੀ ਥਾਹ ਦੀ ਉਲਾਰ,
ਉਹਦਾ ਬਹਿਣਾ, ਚਲਣਾ, ਖਾਣਾ, ਪੀਣਾ, ਪਹਿਨਣਾ ਕਾਵਯ
ਹੈ, ਜੋ ਕਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਰੇ ਅਤੇ ਉਹ ਲਿਖ ਲਈ ਜਾਵੇ, ਉਹ
ਉਚਾ ਸਾਹਿਤਯ ਹੈ, ਕਵਿਤਾ ਹੈ।

ਯਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਦੁੱਖ ਪਰਾਏ ਸਹੇੜਨ ਵਾਲੀ, ਤੀਖਣ ਚੇਤਨਤਾਈ।
ਏਹ ਸਭ ਰਾਸ ਕਵੀ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਚਾਤ੍ਰਕ ਆਈ।

ਕਵਿਤਾ

ਵਾਲਟੇਅਰ

ਕਵਿਤਾ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਹੈ।

ਗੈਟੇ

ਜੋ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਵਰਤ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ
ਉਹ ਹੈ ਇਕ ਗੰਵਾਰ, ਹੋਵੇ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਵੀ।

ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ
ਪਰਿਫੇਸ ਟੂ ਲਿਰੀਕਲ ਬੈਲੇਡਜ਼

ਕਵਿਤਾ ਸਾਡੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਆਪਮੁਹਾਰਾ
ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਲਰਿਜ

ਕਵਿਤਾ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ, ਵਿਚਾਰਾਂ, ਭਾਵਾਂ, ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ
ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬੁਝਬੁਝਦਾਰ ਕਲੀ ਹੈ।

ਕਾਲਿਦਾਸ

ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਤ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੰਤਵ ਵਿਗਿਆਨ ਵਾਂਗ ਬੌਧਿਕ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਹ ਆਪਣਾ ਮੰਤਵ ਸਾਡੀ ਅਜਿਹੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਪਜਦੀ ਹੈ।

ਵਲਿਅਮ ਹੈਜ਼ਲਿਟ

ਕਵਿਤਾ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੱਚ ਦਾ ਦੇਸ਼
ਖੋਲ੍ਹੋ ਇਸਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਬੂਹੇ ਅਤੇ ਹੋਣ ਦਿਓ ਚਾਨਣ।

ਕੀਟਸ
ਆਨ ਦਿ ਗਰਾਸਹੋਪਰ ਐਂਡ ਕ੍ਰਿਕਟ

ਧਰਤੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਕਦੀ ਵੀ ਲੁਕਦੀ ਨਹੀਂ।

ਈਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ

ਕਵਿਤਾ ਸੱਚ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਦੀ ਬੇਵਸ ਤੜਫਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪੀ. ਥੀ. ਬੈਲੇ

ਕਵਿਤਾ ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੇ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਮਨਾਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੇ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਪਲਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਐਚ. ਆਰ ਲੋਵਿਲ

ਲੋਕ ਪੁੱਛਦੇ ਹਨ 'ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ ਹੈ?' ਇਹ ਸਵਾਲ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਗੋਭੀ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰੇਗਾ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਭੈਵ
ਮੇਰਾ ਦਰਿਸਤਾਨ

ਕਵਿਤਾ ਜੋ ਜੀਵਨ ਭਰ ਦੁਹਰਾਈ ਜਾਵੇਗੀ, ਇਕ ਵਾਰੀ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਭੈਵ

ਕਵਿਤਾ ਮਨ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਐਲਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਸੁਗਾਤ ਵਾਂਗ। ਕਵੀ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਕਰੜੇ ਨਿਯਮ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ

ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਮੋਏ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਬਚਨ ਕਵਿਤਾ ਹਨ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ

ਕਵਿਤਾ ਨੰਣਾਂ ਵਿਚ ਸੁਫ਼ਨੇ ਲਟਕਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਅਸ਼ੀਰੀਆਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਕਰਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਨਵਾਂ ਆਕਾਸ਼, ਨਵੀਂ ਧਰਤੀ, ਨਵੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਸੋਹਣੀ ਦੁਨੀਆਂ ਰਚ ਵਿਖਾਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਕਵਿਤਾ

ਆਪਣੀ ਚਾਤ ਵਿਖਾਲਣ ਬਦਲੇ,
ਹੱਥ ਨੇ ਹੁਸਨ ਬਣਾਇਆ।
ਦੇਖ ਹੁਸਨ ਦੇ ਰਿਖੇ ਜਲਵੇ,
ਜ਼ੋਰ ਇਸ਼ਕ ਨੇ ਪਾਇਆ।
ਫੁਰਿਆ ਜਦੋਂ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਜਾਦੂ,

ਦਿਲ ਵਿਚ ਕੁੱਦੀ ਮਸਤੀ।
ਇਹ ਮਸਤੀ ਜਦ ਬੋਲ ਉਠੀ,
ਤਾਂ ਹੜ੍ਹ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਆਇਆ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁੱਧੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਧਰਮ ਕਵਿਤਾ ਗਾਹੀ ਪਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰਾ
ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ
ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਹੋ ਹੀ ਧਰਮ ਦਾ ਉਦੇਸ਼
ਹੈ।

ਕਿਰਤ

ਕੁਰਾਨ

ਹੋਂਕ ਹਲਾਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1245

ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਬਹੁ ਦੇਇ ॥
ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1376

ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਤਿਲੋਚਨਾ ਮੁੱਖ ਤੇ ਰਾਮ ਸੰਮਾਲਿ ॥
ਹਾਥ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ ਚੀਤੁ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲਿ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 522

ਉਦਮੁ ਕਰੋਦਿਆ ਜੀਉ ਤੂੰ
ਕਮਾਵਦਿਆ ਸੁੱਖ ਭੁੰਝੁ ॥

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗ਼ਾਬੰਰ

ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਇਕਸੁਰ
ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗ਼ਾਬੰਰ

ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ ਵਿਚ ਚੁੱਟੇ ਰਹਿਣਾ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ
ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗ਼ਾਬੰਰ

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਅਹੁੱਚੀ ਨਾਲ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰ
ਸਕਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਕੇ
ਮੰਦਰ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਬੈਠ ਜਾਵੋ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਦਾਨ ਲੈਣ ਲੱਗ
ਜਾਵੋ ਜਿਹੜੇ ਖੁਬੀ-ਖੁਬੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਥਰਨਾਰਡ ਸ਼ਾਅ

ਅਜ ਕੋਲ ਕੋਠਰ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਗੀਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ
ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੌਖਾ ਕੰਮ ਕਰਨ
ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਦਿਹਾੜੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ

ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੇ ਮਜ਼ਦੂਰ, ਇਕ ਹੋ ਜਾਓ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ
ਜੋਜ਼ੀਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਖੋਵੋਗੇ।

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ
ਦਾਸ ਕੈਪੀਟਲ

ਕਿਰਤ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਥਾਵੇਂ ਉਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਦੋਵੇਂ ਬਾਮਿਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਸ
ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਵਿਚਕਾਰ ਪਦਾਰਥਕ
ਪ੍ਰਤੀਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਆਰੰਭ ਕਰਦਾ, ਨਿਮਰਾਧ
ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਹਵਾਂ
ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਨੂੰ, ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ, ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ
ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹਰਕਤ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਹੀ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਜੋਂ
ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਦੇ ਉਤਪਾਦਨਾਂ ਨੂੰ
ਆਪਣੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਅਨੁਕੂਲ ਵਲੋਂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤ ਸਕੇ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਕਿਰਤ, ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਲੇਖ

ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਕਿਰਤ ਨਹੀਂ ਉਹ ਨਿਕੰਮਾ ਆਦਮੀ ਹੈ ਅਤੇ
ਉਹ ਕਦੀ ਉੱਚ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮਰਮਾਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

ਹੱਥੀਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਬੰਦੇ ਦਾ ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੱਤ
ਉੱਚੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਖਿੜਦੀ ਹੈ
ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਰਸ ਨਾਲ ਫੁਹਿਆ ਲੋਹਾ ਸੋਨਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੀ ਇਕ ਅਜੇਹੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਸਰ
ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਚੰਗਾ ਹੀ ਚੰਗਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਅਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਮਨ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਵਾਧਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਡਾ. ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ- ਅਭਿਨੰਦਨ ਗ੍ਰੰਥ

ਕਿਰਤ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰੀ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰੱਬ ਨੇ ਕਿਰਤੀ ਨੂੰ
ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਰਤੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਕ
ਕਲਾਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਹਣਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਚਿਤਵਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਸਾਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।
ਚੰਗਾ ਬਣਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਤਾਂ ਕਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ
ਪਰ ਚੰਗਾ ਬਣਨਾ ਬਣਾਉਣਾ ਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।
ਬਿਨਾਂ ਕਿਰਤੀ ਦੇ ਸਭ ਕੁਝ ਖਲੋਤਾ ਖਲੋਤਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ।

ਇਕ ਬਹਾਵਰ

ਕਿਰਤ ਹੀ ਪੂਜਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਠੰਮਣ

ਛੋਟਾ, ਵੱਡਾ ਸੁਖਮ ਮੋਟਾ ਦਾਨ ਨਾ ਲੈਵੇ ਜੋ
ਚੰਗੀ ਮੰਦੀ ਭੇਟ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਜੋ ਨਾ ਲੈਵੇ ਕੋਈ
ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ੀ ਖੱਟੇ ਤਕੜੀ ਘਾਲ ਦੇ ਰਾਹੀਂ,
ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਦੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਥਾਹਮਣ ਹੋਵੇ ਉਹ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਕੁੱਤਾ

ਓਲਡ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਇਕ ਜੀਵਤ ਕੁੱਤਾ ਇਕ ਮਰੇ ਹੋਏ ਖੇਰ ਨਾਲੋਂ ਬੇਹਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਕੁੱਤਾ ਰਾਜ ਬਹਾਲੀਐ ਫਿਰ ਚੱਕੀ ਚੱਟੇ ॥

ਮਾਰਕ ਟਵੇਨ

ਪਛਨਹੀਡ ਵਿਲਸਨਜ਼ ਕੈਲੰਡਰ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਭੁੱਖੇ ਮਰ ਰਹੇ ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਰਜਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੱਢੇਗਾ ਨਹੀਂ। ਇਕ ਕੁੱਤੇ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਇਹੀ ਮੁੱਖ ਅੰਤਰ ਹੈ।

ਬਿਵ ਬੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਕੁੱਤਿਓਂ ਰਲ ਕੇ ਭੌਕੋ
ਤਾਂ ਕਿ ਮੇਨੂੰ ਨੀਂਦਾ ਨਾ ਆਵੇ
ਰਾਤ ਹੈ ਕਾਲੀ ਚੌਰ ਨੇ ਫਿਰਦੇ
ਕੋਈ ਘਰ ਨੂੰ ਸੰਨ੍ਹ ਨਾ ਲਾਵੇ।

ਕਲਪਨਾ

ਐਕਸਪੀਅਰ

ਏ ਮਿਡ ਸਮਰ ਨਾਈਟਸ ਡਰੀਮ

ਪਾਗਲ, ਪ੍ਰੇਮੀ ਅਤੇ ਕਵੀ ਇਥੋਂ ਜਹੀ ਕਲਪਨਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਾਹਨ ਬੀਟਸ

ਓਡ ਆਨ ਏ ਗਰੇਬੀਅਨ ਅਰਨ

ਸੁਣਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਸੰਗੀਤ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਕਲਪਨਾ ਵਿਸ਼ਵ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵਕਾਨੰਦ

ਅਪਵਿੱਤਰ ਕਲਪਨਾ ਉਤਨੀ ਹੀ ਭੁਰੀ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਭੁਰਾ ਅਪਵਿੱਤਰ ਕੰਮ।

ਆਇਨਸਟੀਨ

ਆਨ ਸਾਇੰਸ

ਕਲਪਨਾ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਲੈਅ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਜਿਸਮ ਹੈ ਪਰ ਕਲਪਨਾ ਇਸਦੀ ਰੂਹ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਕਲਪਨਾ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਭੁੱਖੀ ਅਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਦੇ ਅੱਧ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਥੀਜ਼ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਰੋਧੀ ਅਤੇ ਅਸਮਾਨ

ਮਿਘਟ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕਮਿਕ
ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਮਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ

ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰੇਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਕਲਪਨਾ ਵਧਦੀ ਰਹੇਗੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਲਈ
ਇਹਨਾਂ ਸੰਗਮਰੀ ਚਟਾਨਾਂ 'ਚ ਝੁਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਕਾਨੂੰਨ

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਮਈਅਰ ਫਾਰ ਮਈਅਰ

ਜਦੋਂ ਜੱਜ ਖੁਦ ਹੀ ਚੋਰ ਬਣ ਜਾਣ ਤਾਂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ ਦਾ
ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਗਾਲਬਰਦੀ
ਜਸਟਿਸ

ਕਾਨੂੰਨ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਹੈ- ਇਕ ਬਾਨਦਾਰ ਭਵਨ, ਜਿਸਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਭ
ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸਦਾ ਹਰ ਇਕ ਪੱਥਰ ਦੂਸਰੇ
ਤੇ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਗੋਲਡਸਮਿੱਥ
ਦਿ ਟਰੈਵਲਰ

ਕਾਨੂੰਨ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਪੀਸਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਮੀਰ ਕਾਨੂੰਨ ਉਪਰ ਰਾਜ
ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਜਾਹਨ ਸੈਲਡਨ
ਟੇਬਲ ਟਾਕ

ਕਾਨੂੰਨ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਹੈਲੀਫੇਕਸ

ਜੇਕਰ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਚੁਬਾਨ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ ਵਕੀਲਾਂ ਦੀ ਬਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ।

ਹੈਲੀਫੇਕਸ

ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਤਿੰਨ ਭਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਪਾਉਂਦੇ-
ਪਹਿਲੇ, ਉਹ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਦੂਸਰੇ, ਜੋ ਇਹਨਾਂ
ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤੀਸਰੇ, ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਸਜ਼ਾ
ਭੁਗਤਦੇ ਹਨ।

ਜਾਹਨ ਆਸਟਿਨ

ਕਾਨੂੰਨ ਉਥੇ ਦੁਆਰਾ ਨੀਵੇਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਆਵੇਸ਼ ਹੈ।

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ
ਅੰਨ੍ਹੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਦਾਨ

ਕਾਨੂੰਨ ਜੋਰ ਆਲਿਆਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਮਰਾਂ ਬੀਤ ਗਈਆਂ 'ਸਕਤੇ
ਦਾ ਸੱਤੀ ਬੀਹੀ ਸੋ' ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਨੂੰ? ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਕਤੇ ਹੋਓਗੇ
ਕਾਨੂੰਨ ਥੱਡੇ ਵੰਨੀ ਹੋਓ, ਜੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਤਕੜਾ ਹੋਓ ਕਾਨੂੰਨ
ਉਹਦਾ ਗੋਲਾ ਬਣ ਜ਼ਰੂਰ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਕਾਨੂੰਨ ਉਹ ਬੰਧਨ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਠੋਸਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਸੰਕੋਚ ਉਹ ਰੋਕਾਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਉੱਤੇ ਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਅਗਿਆਤ

ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਕਾਨੂੰਨ ਘੜਨੀਆਂ ਕੌਸਲਾਂ ਅਤੇ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਆਨਰੇਬਲ ਕਹਿਣਾ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਜਿਹਾ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਸੁਰੀਧੀ ਤੋਂ ਕਾਗਜ਼ੀ ਫੁੱਲ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਕਹਿਣਾ।

ਕਲਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਜੇ ਕਲਾ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਆਤਮ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ, ਉਹ ਕਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਐਚ. ਡਬਲਿਊ ਲਾਂਗਵੈਲੋ

ਕਲਾ ਲੰਮੀ ਹੈ ਸਮਾਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਓਵਿਡ

ਕਲਾ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਣਾ ਹੀ ਅਸਲੀ ਕਲਾ ਹੈ।

ਸਿਨੇਕਾ

ਸਾਰੀ ਕਲਾ ਕੇਵਲ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਨਕਲ ਹੈ।

ਬੈਨ ਜਾਨਸਨ
ਏਵਰੀਮੈਨ ਆਊਟ ਆਫ਼
ਹਿਜ਼ ਹਿਊਮਰ

ਕਲਾ ਦਾ ਇਕ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਰਸਕਿਨ

ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਬਹੁਮੁਖੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜਦੋਂ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਰੁਕਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਕਲਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਫੁੱਟ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਹੀਗਲ

ਕਲਾ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਜਿਹੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕੇਵਲ ਮਨ ਜਾਂ ਤਨ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸਗੋਂ ਮੁੜ ਇਸ ਤੋਂ ਹੀ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀ ਹੈ.....। ਕਲਾ ਦਾ ਮੰਤਵ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਇਦਰੀਆਵੀ ਕਲਾਮਈ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਦਰਮਿਆਨ ਵਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਸੁਮੇਲ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਵਿਕਟਰ ਹਿਊਗੋ

ਸੱਚੀ ਕਲਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਗੁਲਾਮੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ, ਅਤੇ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ ਸੱਚੀ ਮਹਾਨਤਾ, ਸੁਤੰਤਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ।

ਸੀ.ਈ.ਐਮ.ਜ਼ੇਡ

ਕਲਾ ਕਲਾਕਾਰ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਮਾਈਕਲ ਐਂਜਲੋ

ਕਲਾ ਬੜੀ ਈਰਖਾਵਾਦੀ ਇਸ਼ਤਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰਦੀ।

ਰਿਚਰਡ ਵੇਗਨਰ

ਕਲਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ, ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਕ ਆਨੰਦ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਉਤਮ ਕਲਾ ਅਸਲੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸਦੀਵੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਲਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿੱਜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਕਲਾ ਉਹ ਕੋਮਲ ਹੁਨਰ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਲ ਦੇ ਅਣਗੱਢੇ ਗੀਤਾਂ ਅਣ-ਪੂਰੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਤੇ ਅਣ-ਮਾਣੇ ਹੁਸਨਾਂ ਨੂੰ ਕਸਬੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਮੰਦਰ ਨਾਲ ਦਿਸਦੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰਦਾ, ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਾਕਫੀਅਤ ਵਧਾਂਦਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਦਰਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੀ ਰਖਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਕਲਾ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਲ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਲ ਗੰਗਿਆ ਵਾਂਗ ਬੇ-ਤੌਰ ਭੌਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਹੋਵਾਨ ਵਿਚ ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਕਲਾ ਦਾ ਹੈ।

ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ

ਕਲਾ ਯੋਗ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਰੂਪ ਜਿਦਾ ਹੈ ਧਿਆਨ
ਕਲਾ ਸਵਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ, ਕਲਾ ਰਚੇ ਭਗਵਾਨ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

ਹੁਨਰ ਹੁਨਰ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਹੁਨਰ ਸਮਾਜ ਲਈ ਹੈ। ਹੁਨਰ ਭੁੱਖਿਆ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰਨ ਲਈ ਹੈ। ਹੁਨਰ ਨਿਰਅੱਖਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅੱਖਰ ਸਿਖਾਣ ਲਈ ਹੈ।

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਸਾਰਾ ਆਰਟ ਪ੍ਰਾਪੇਗੰਡਾ ਹੈ ਚੰਗਿਆਈ ਦਾ, ਸਾਰਾ ਆਰਟ ਉਸਤਤੀ ਹੈ ਚੰਗੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ, ਸਾਰਾ ਆਰਟ ਕੀਰਤਨ ਹੈ ਚੰਗੇ ਰੱਬ ਦਾ। ਵਧੀਆ ਆਰਟ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵਧੀਆ ਦਿਲ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਿਰਦਾ, ਖੁਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ।

ਕਿਸਾਨ

ਥਾਂਕੇ ਦਿਆਲ

ਪਗੜੀ ਸੰਭਾਲ ਓ ਜੱਟਾ, ਪਗੜੀ ਸੰਭਾਲ ਓ।
ਹਿੰਦ ਹੈ ਮੰਦਰ ਤੇਰਾ, ਤੂੰ ਇਸਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਓ।
ਥੱਲੇਗਾ ਅਜੇ ਕਦ ਰਕ, ਹੋਰ ਖੁਆਰੀ ਓ।
ਮਰਨੇ ਦੀ ਕਰ ਲੈ ਹੁਣ ਤੂੰ, ਵਡੀ ਤਿਆਰੀ ਓ।

ਮਰਨੇ ਤੋਂ ਜੀਣਾ ਭੈੜਾ, ਹੋ ਕੇ ਬੇਹਾਲ ਓ।
ਪਗੜੀ ਸੱਭਾਲ ਓ ਜੱਟਾ, ਪਗੜੀ ਸੱਭਾਲ ਓ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ
ਗਰੀਬ ਕਿਰਸਾਨ

ਤਨ ਟੰਗਿਆ ਵਿਚ ਕਾਰ ਦੇ, ਜਾਨ ਟੰਗੀ ਅਸਮਾਨ,
ਮੁਠ ਵਿਚ ਤੇਰੀ ਕਾਲਜਾ, ਬਦਲਾ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ॥
ਰਖ ਲਏ ਰੱਬ ਜਿ ਸੋਕਿਓ (ਤਦ) ਭਖੜੋਂ ਸੁਕਦਾ ਸਾਹ,
ਗੜਿਓ, ਅਹਿਣੋ, ਕੁੰਗੀਓ, ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਵਿਸਾਹ ॥
ਸੁੱਖ-ਸੁੱਖ ਲੱਖ ਸਰੀਣੀਆਂ, ਪੱਕਣ ਚਾਰ ਕਸੀਰ,
ਤਦ ਭੀ ਸੁਣ-ਸੁਣ ਕਹਿਬਤਾਂ, (ਤੈਨੂੰ) ਔਦੀ ਨਹੀਂ ਖਲੀਰ ॥
“ਪੱਕੀ ਖੇਤੀ ਦੇਖ ਕੇ ਗਰਬ ਕਰੇ ਕਿਰਸਾਣ,
ਵਾਓ, ਓਖਤ, ਓਲਿਓ, ਘਰ ਆਵੇ ਤਾਂ ਜਾਣ ॥

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਜੱਟਾ ਸੁੱਤੀ ਧਰਤ ਜਗਾਵੇ ਹੱਲ ਤੇਰੀ ਦਾ ਫਾਲਾ
ਹਾੜ ਦੀ ਗਰਮੀ ਸਿਰ ਤੇ ਝੱਲੇਂ ਸਿਰ ਤੇ ਪੈਰ ਦਾ ਪਾਲਾ
ਮੁੜਕਾ ਡੋਲੂ ਕੇ ਹਰੇ ਤੂੰ ਕਰਦਾ
ਬੰਜਰ ਤੇ ਬੀਰਾਨ
ਜੈ ਜਵਾਨ! ਜੈ ਕਿਸਾਨ!!

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ

ਬੱਲੇ ਜੱਟਾ ਬੱਲੇ, ਕੱਲੂ ਕੱਛੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੱਲੇ,
ਅੱਜ ਤੇਰਾ ਸਿੱਕਾ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਚੱਲੇ।

ਬੰਜਰਾਂ, ਪਹਾੜਾਂ ਤੇ ਉਜਾੜਾਂ ਨੂੰ ਸਵਾਰ ਕੇ
ਕਿੱਛਾ ਤੂੰ ਜਵਾਨ ਕੀਤਾ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਉਸਾਰ ਕੇ,
ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਮੋਹਨਤਾਂ ਦੇ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਹੱਲੇ।
ਬੱਲੇ ਜੱਟਾ ਬੱਲੇ - - - - - ।

ਪ੍ਰ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ
ਸਦੇ ਬੰਹਲ ਰੋਦੇ ਹਨ

ਵਾਹੀ, ਬੀਜੀ, ਵੱਈ ਤੇ ਕੱਈ ਜਿਹੜੀ
ਕਣਕ ਜੱਟ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਆਉਣ ਲੱਗੀ,
ਸਾਰਾ ਟਬਰ ਨੱਬਈ ਜਿਹਾ ਡਿਰੇ ਹੋਇਆ
ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਭੰਗੜੇ ਪਾਉਣ ਲੱਗੀ।
ਸਾਂਭ ਹੋਈ ਨਾ ਖੁਸ਼ੀ ਜੱਟ ਗਿਆ ਠੋਕੇ,
ਕੁਤ ਕੁਤਾੜੀਆਂ ਮਨ ਮਚਲਾਉਣ ਲੱਗੀਆਂ,
ਭੋਲੇ ਪੰਛੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਦੇਖ ਝਾਤੀ,
ਇੱਲਾਂ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਮੰਡਰਾਉਣ ਲੱਗੀਆਂ,

ਜਾਹਨ. ਐਫ. ਕੈਨੇਡੀ

ਸਾਡੀ ਅਰਥ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਕਿਸਾਨ ਹੀ ਇਕ ਅਜਿਹਾ
ਵਿਅਕਤੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਪਰਚੂਨ ਵਿਚ ਖਰੀਦਦਾ
ਹੈ, ਥੋਕ ਵਿਚ ਵੇਚਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਨਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦਾ ਭਾੜਾ
ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕੱਪੜੇ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 16

ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਪੇਨਫੁ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥
ਜਿਤੁ ਪੈਧੇ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਸੱਚੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਮਹਿੰਗੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।—
ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਕਿ ਕੱਪੜੇ ਦੇ ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਦਰਜੀ ਤੁਹਾਡੀ
ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਇਕ ਹੱਡੀ ਜਿੰਨਾ ਵਾਧਾ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਕਰ ਸਕਦੇ। ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਹੋ ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਕੁਝ ਪਹਿਨਦੇ ਹੋ
ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ।

ਸਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ
ਪੈਰੀਥਰ

ਤੁਹਾਡੇ ਕੱਪੜੇ ਤੁਹਾਡੀ ਬੜੀ ਸਾਰੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਲੁਕੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ,
ਪਰ ਉਹ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਲੁਕਾਏ ਜੋ ਸੁੰਦਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਤੁਸੀਂ
ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਕੇ ਨਿੱਜੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਪਰ
ਹੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਕਿਸੇ ਚੰਜੀਰ ਤੇ ਜੋਤਰ
ਵਰਗੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਨਿਬੰਧ: ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੇ ਉਹਲੇ ਵਿਚ...

ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹਰ ਕੋਈ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਤਾਣੇ ਬਾਣੇ
ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੇਹ ਭਰੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ
ਧਾਗੇ, ਕੱਚੇ ਧਾਗੇ ਨਾਲ ਲਟਕਦੀ ਜਿੰਦ, ਸਬੰਧਾਂ ਦੀ ਫੁਲਕਾਰੀ,
ਹਨੇਰੇ ਦੀ ਚਾਦਰ, ਸਵੈਮਾਣ ਦੀ ਪਗੜੀ, ਬਰਮ ਹਯਾ ਦੀ ਚੁੰਨੀ,
ਮਾਣ-ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਦੋਬਾਲਾ, ਮਿਲਣੀ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕੰਬਲ, ਰੱਤਾ-
ਬਾਲੂ, ਲਾਸ਼ ਉਤੇ ਪਿਆ ਕੱਛਣ, ਅਣਖ ਦਾ ਉੱਚਾ ਲਹਿਰਾਉਂਦਾ
ਪਰਚਮ, ਵਿਦਰੋਹ ਦਾ ਝੰਡਾ, ਪੋਥੀ ਦਾ ਕੁਮਾਲਾ ਆਦਿ ਇਹ
ਸਾਰੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕੱਪੜੇ ਹੀ ਪਰ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚ
ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵੇਕਲੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਹਨ।
ਹਰ ਸਮਾਜ ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਵਿਆਕਰਣ
ਸਿਰਜਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਜ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 322

ਧਰਤਿ ਸੁਵੈਨੀ ਖੜ ਰਤਨ ਜੜਾਵੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਰਖੁ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ॥
ਸਭੇ ਕਾਜ ਸੁਹੇਲੜੇ ਥੀਏ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 474

ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ਹਰਿ ਦਿਉ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥
ਆਪਣੇ ਹਥੀ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੀਐ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 783

ਸੰਤਾ ਦੇ ਕਾਰਜਿ ਆਪਿ ਖਲੋਇਆ ਹਰਿ ਕੰਮੁ ਕਰਾਵਣਿ
ਆਇਆ ਰਾਮ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 784

ਜਿਸ ਕਾ ਕਾਰਜ ਰਿਨ ਹੀ ਕੀਆ ਮਾਣਸੁ ਕਿਆ
ਵੇਚਾਰਾ ਰਾਮ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 44

ਸੁਖ ਦਾਤਾ ਭੈ ਭੰਜਨੋ, ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ॥
ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਰਾ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾਤੇ ਕਾਜ ਰਚਾਇਆ ਅਪਣੀ ਮੋਹਰ ਕਰਾਈ
ਦਾਸਾ ਕਾਰਜ ਆਪ ਸਵਾਰੇ ਇਹ ਉਸਦੀ ਵਡਿਆਈ॥

ਕਹਾਣੀ

ਡਾ. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ-ਅਭਿਨੰਦਨ ਗ੍ਰੰਥ

ਚੰਗੀ ਕਹਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਭਾਵ ਜਗਤ ਦੇ ਵਖਰੇ-ਵਖਰੇ ਸਤਰ, ਖੁਧੀ
ਮੰਡਲ ਦੇ ਅਨੇਕ ਧਰਾਤਲ ਤੇ ਯਥਾਰਥ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪੱਖਾਂ ਦਾ ਬੋਧ
ਕਰਵਾ ਕੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਜਗਤ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੇਧ
ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਸੇਧ ਸਦਕਾ ਉਹ ਸੁਖਮ ਤੇ ਸਬੂਲ ਜਿਉਣ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਸੰਤੁਲਨ ਲੱਭ ਕੇ ਸਹਿਜ ਵਿਚ ਜਿਉਂ ਸਕੇ।

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਵਧੀਆ ਕਹਾਣੀ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਧੀਆ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਚਿਕਰ
ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਿਹੜੇ ਵਧੀਆ
ਬਣਨ ਲਈ ਹੀਲਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਘਟੀਆਪਣ ਵੱਲ ਜਿਹਨਾਂ
ਨੇ ਪਿੱਠ ਫੇਰ ਲਈ ਹੈ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਜੇ ਕੁਸੀ ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਸੁਣਾ ਸਕਦੇ ਤਾਂ ਗਾਓ, ਜੇ ਗਾ ਨਹੀਂ
ਸਕਦੇ ਤਾਂ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਓ।

ਕਲਾਕਾਰ

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਕਲਾਕਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕੇਵਲ ਨਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ,
ਜੀਵਨ ਦੇ ਸੁਹਜ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਚਿੰਦਰੀ ਦੀਆਂ ਤਲਖ ਹਕੀਕਤਾਂ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜ ਕੇ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ
ਆਪਣੀ ਤੀਬਰਤਾ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਲਪਨਾ ਦੇ ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ

ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਹਨਾ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਆਉਣ ਦਾ ਰਾਹ ਚੇਤੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ 'ਕਲਾਕਾਰ' ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਵਿਸਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ "ਪਾਗਲ" ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਮਜ਼ੋਰੀ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ, ਡਾਢਿਆਂ ਦੇ ਸੌ ਸਰ ਵੀਹੀਂ,
ਹਾੜੇ ਰੱਬ ਅੱਗੇ ਕਮਜ਼ੋਰਿਆਂ ਦੇ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜੇਕਰ ਜੱਗ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪਾਪ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ ਕਮਜ਼ੋਰੀ।
ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੀ ਮੌਤ ਹੈ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੀ ਪਾਪ, ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰੋ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਕਮਜ਼ੋਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਲਈ ਕਦੇ
ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਾ ਬਣੋ। ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਅਸੀਮ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ
ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਬਣਨਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਸਤੂ ਤੇ
ਜਿੱਤ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੋਗੇ?

ਖੁਸ਼ੀ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 44

ਲਖ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪਤਿਸਾਹੀਆਂ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥
ਨਿਮਖ ਏਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥

ਥੈਕਸਪੋਅਰ

ਇਕ ਖੁਸ਼ਦਿਲ ਸਾਗਾ ਦਿਨ ਤੁਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਉਦਾਸ
ਮਨ ਇਕ ਮੀਲ ਵਿਚ ਹੀ ਥੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਯੂਰੀਪੀਡੀਜ਼
ਡਾਟਰਜ਼ ਆਫ਼ ਟਰਾਏ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤਦ ਤੱਕ ਖੁਸ਼ ਨਾ ਸਮਝੋ ਜਦ ਤਕ ਉਹ ਮਰ
ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

ਰਾਬਰਟ ਜੀ. ਇੰਗਰਸੌਲ
ਮਾਟੋ

ਖੁਸ਼ੀ ਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਵਸਤੂ ਹੈ
ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਸਥਾਨ ਇਹ ਹੀ ਹੈ
ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੁਣ ਹੀ ਹੈ
ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਢੰਗ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਬਰਨਾਰਡ ਬਾਮ
ਕੰਨਡੀਡਾ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਮਾਨਣ ਦਾ ਕੋਈ
ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੌਲਤ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ
ਦੌਲਤ ਮਾਨਣ ਦਾ ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ।

ਡਾ. ਜਾਹਨਸਨ
ਦਿ ਆਈਡਲਰ

ਖੁਸ਼ੀ ਉਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਘੱਟ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਇਸਦੀ ਤਲਾਸ਼
ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਡੀਨ ਇਗੋ

ਖੁਸ਼ ਲੋਕ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕੁੱਝ ਨਾ ਕੁੱਝ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਐਪੀਕਿਉਰੀਅਨ ਸਿਧਾਂਤ

ਖਾਓ, ਪੀਓ ਕਰੋ ਅਨੰਦ।

ਮਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ
ਪੇਰੀਬਰ

ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਨ
ਦੀਆਂ ਫੁੰਘੀਆਂ ਤਹਿਆ ਵਿਚ ਝਾਤ ਮਾਰਿਆ ਕਰੋ, ਤੁਸੀਂ
ਵੇਖੋਗੇ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਹੋ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਗ਼ਮੀ ਦਾ
ਕਾਰਨ ਬਣਿਆ ਸੀ।

ਮਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ
ਪੇਰੀਬਰ

ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਗ਼ਮੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ
ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ
ਮੇਜ਼ ਉੱਤੇ ਬੈਠੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਦੂਸਰੀ ਤੁਹਾਡੇ ਮੱਜੇ ਉੱਤੇ
ਸੁੱਤੀ ਪਈ ਹੈ।

ਰੂਸੋ

ਖੁਸ਼ੀ : ਇਕ ਚੰਗਾ ਬੈਂਕ ਖਾਤਾ, ਇਕ ਚੰਗਾ ਰਸੋਈਆ ਅਤੇ
ਇਕ ਚੰਗਾ ਹਾਜ਼ਮਾ।

ਖੁਸ਼ਾਮਦ

ਸੁਭਰਾਤ

ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਬਣਾਵਟੀ ਮਿੱਤਰਤਾ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਹਾਬਮ
ਦਹੜੇ

ਇਕ ਬਹਿ ਕੋਲ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਕਰਦੇ, ਪਰ ਗਰਜਾ ਹੋਣ ਕਮੀਨੇ।
ਇਕ ਬੇਪਰਵਾਹ ਨਾ ਪਾਸ ਖਲੋਵਣ, ਪਰ ਹੋਵਣ ਯਾਰ ਨਗੀਨੇ।

ਸਵਿਫਟ
ਕੈਡੰਸ ਐਂਡ ਵਾਨੇਸਾ

ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਮੁਰਖਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਪਿਆਲਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਦੋਂ ਤਕ ਨੁਕਸਾਨ
ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਜਦੋਂ ਤਕ ਤੁਹਾਡੇ ਕੰਨ ਉਸਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਸਮਝ ਕੇ ਪੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ।

ਡਾ. ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੀਰ
ਮੈਨੂੰ ਮੈਥੋਂ ਬਚਾਓ

ਜੇ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ ਦਾ ਪਾਠ ਨਾ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ
ਤਾਂ ਮੈਂ ਨਿਰਾ ਘੋਗਾ ਰਹਿੰਦਾ-
ਮੈਂ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਾਜ
ਸਿਰਫ਼ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ ਹੈ।
ਆਦ ਵੀ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ-ਅੰਤ ਵੀ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ
ਬਾਸਤਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਪੜ੍ਹੇ
ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਮੇਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ ਨੇ ਕੀਤੀ
ਜੇ ਮੈਥੋਂ ਪੁੱਛੋ, ਤਾਂ ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ ਅਲਾਦੀਨ ਦਾ ਲੈਂਪ ਹੈ-
ਜਿਥੇ ਰਗੜੇ ਇਸ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਦੇਵ
ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਮੰਗੇਗਾ।
ਫੂਕ ਬਾਸਤਰ ਕੀ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ?
ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ-
ਐਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਤਾਜ ਤਖਤ ਵੀ
ਇਸ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਐਡਮੰਡ ਬਰਕ

ਖੁਬਾਮਦ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲਾ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੁੰਦੇ
ਹਨ।

ਖਾਣਾ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜਿਵੇਂ ਦੀਵਾ ਹਨੇਰਾ ਖਾ ਕੇ ਕਾਲਖ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਆਦਮੀ ਜਿਹਾ ਅੰਨ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਉਸਦੀ ਸੰਤਾਨ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸੁਕਰਾਤ

ਦੂਸਰੇ ਲੋਕ ਖਾਣ ਲਈ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ ਜਦ ਕਿ ਮੈਂ ਜਿਉਣ ਲਈ
ਖਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 16

ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਖਾਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥
ਜਿਤੁ ਖਾਧੇ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥

ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਇਤਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭੋਜਨ ਨਾ ਖਾਓ ਕਿ ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਮੂੰਹ
ਦੁਆਰਾ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵੇ, ਇਤਨਾ ਘੱਟ ਵੀ ਨਾ ਖਾਓ ਕਿ
ਤੁਹਾਡੀ ਆਤਮਾ ਤੁਹਾਡੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇ।

ਸਰ ਐਡਰਿਉ ਕਲਾਰਕ

ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਬੱਤੀ ਦੰਦ ਹਨ, ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਈ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਬੱਤੀ
ਵਾਰ ਚਬਾਓ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਦੰਦ ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਚਬਾਉਣ
ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿਚ ਵਧਾ ਦੇਵੋ।

ਖੂਨ-ਦਾਨ

ਅਗਿਆਤ

ਇਸ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ
ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਹੈ।

ਖੂਨਦਾਨੀਆਂ ਦਾ ਨਾਹਰਾ

ਖੂਨ ਦਾਨ, ਮਹਾਂ ਦਾਨ।

ਖੂਨਦਾਨੀਆਂ ਦਾ ਨਾਹਰਾ

ਕਤਰਾ ਕਤਰਾ ਖੂਨ ਦਾ ਜੋ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਨੌਜਵਾਨ,
ਲਮਹਾ ਲਮਹਾ ਬਿੰਦਗੀ ਉਹ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਕੌਮ ਨੂੰ।

ਗੁਣ ਅਤੇ ਔਗੁਣ

ਚਾਣਕਯ

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਮਹਾਨ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਉੱਚੀ ਕੁਰਸੀ ਤੇ
ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਕੀ ਉੱਚੇ ਮਹਿਲਾਂ ਉੱਪਰ ਬੈਠ ਕੇ ਕਾਂ ਗਰੁੜ
ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਚਾਣਕਯ

ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਜਿਸਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨ ਉਹ ਗੁਣਹੀਣ
ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਗੁਣੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਪਣੇ
ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਨ ਤੇ ਰਾਜਾ ਇੰਦਰ ਵੀ ਛੋਟਾ ਮੰਨਿਆ
ਜਾਵੇਗਾ।

ਚਾਣਕਯ

ਮਨੁੱਖ ਬੇਸ਼ਕ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਔਗੁਣੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਉਸਦਾ ਇਕੋ ਚੰਗਾ
ਗੁਣ ਸਾਰੇ ਔਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਢੱਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿਚਿਤੇ ਰੁੱਖ ਦੀ
ਜੜ੍ਹ ਵਿਚ ਸੱਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਬਾਖਾਵਾਂ ਤੇ ਕੰਡੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਬਿੰਗਾ
ਟੇਢਾ ਰੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਪਰ
ਉਸ ਦੀ ਖੁਬਬੂ ਉਸਨੂੰ ਅਨਮੋਲ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਕਾਲੀਦਾਸ

ਗੁਣ ਸਾਰੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਆਪਣਾ ਆਦਰ ਕਰਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 56

ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਾਧੀਐ ਤੀਰਥਿ ਕੀਚੈ ਵਾਸੁ ॥
ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬਿਨੁ ਸਾਰੇ ਕਿਆ ਤਾਸੁ ॥
ਜੇਹਾ ਰਾਧੇ ਤੇਹਾ ਲੂਣੈ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਜਨਮੁ ਵਿਣਾਸੁ ॥
ਮੁੱਧੇ ਗੁਣ ਦਾਸੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥
ਅਵਗੁਣ ਤਿਆਗਿ ਸਮਾਈਐ ਗੁਰਮਤਿ ਪੂਰਾ ਸੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 598

ਅਵਗੁਣ ਛੋਡਿ ਗੁਣਾ ਕਉ ਧਾਵਹੁ ਕਰਿ ਅਵਗੁਣ ਪਛਤਾਹੀ
ਜੀਉ ॥
ਸਰ ਅਪਸਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਹਿ ਫਿਰਿ-ਫਿਰਿ ਕੀਚ ਖੁਡਾਈ
ਜੀਉ ॥

ਕਬੀਰ

ਜਬ ਗੁਣ ਕੇ ਗਾਹਕ ਮਿਲੇ, ਰਬ ਗੁਣ ਲਾਖ ਵਿਕਾਏ।
ਜਬ ਗੁਣ ਕੇ ਗਾਹਕ ਨਹੀ, ਕੌਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਏ।

ਲੋਢਿਲ

ਗੁਣ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਸ ਵਿਚ ਹਨ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੇ ਵਸ ਵਿਚ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਇਕ ਨਿਯਮ ਹੈ ਕਿ ਗੁਣ ਆਮ ਕਰਕੇ ਜੇ ਵੰਡੇ
ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵਧਦੇ ਫੁਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜੇ ਤੰਗ ਕਰਕੇ ਬੰਨ੍ਹ
ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਘਟਦੇ ਘਟਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗਿਆਨ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਭੱਸੀਆਂ ਇਦਰੀਆਂ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ
ਨਾਲ ਹੀ ਰੋਕੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਧੌਲੇ ਆਉਣ ਨਾਲ, ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਜਾਂ ਪੈਸਾ ਅਤੇ
ਵੱਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਵੱਡਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਵੱਡੇ ਬਾਸਤਰਾਂ ਦੇ
ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੀਤਾ

ਸਭ ਸੰਸਾਰਕ ਯੋਗਾਂ ਨਾਲੋਂ
ਗਿਆਨ ਯੋਗ ਹੈ ਦਿਵ ਅਰਜਨ
ਸਾਰੇ ਜੰਗ ਦੇ ਯੋਗ ਤਾਂ ਸਚਮੁੱਚ
ਪੂਰਣ ਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਵਨ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਟਕਯ

ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਭਾ ਕੰਗਣਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਦਾਨ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ
ਦੀ ਥੁੱਧੀ ਚੰਦਨ ਲੇਪਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਨਹਾਉਣ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਸੱਜਣਾਂ ਦਾ ਮਾਣ ਵਧੀਆ ਭੋਜਨ ਖੁਆਉਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੇਵਾ
ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਜ਼ਿੰਗਾਰ ਜਾਂ
ਪਹਿਰਾਵੇ ਦੀ ਥਾਂ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 245

ਅਕਲੀ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵੀਐ, ਅਕਲੀ ਕੀਚੈ ਦਾਨੁ।
ਅਕਲੀ ਪੜ ਕੇ ਖੁਝੀਐ, ਅਕਲੀ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ।
ਨਾਨਕ ਆਖੈ ਰਾਹ ਇਹੋ ਹੋਰ ਗਲਾ ਸੈਤਾਨੁ।

ਸੁਕਰਾਤ	ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ।
ਪੀ. ਬੀ. ਬੈਲੇ ਸੀਨਜ਼ ਫਰਮ ਕਾਲਡੀਰਨ	ਜਿਤਨਾ ਵਧੇਰੇ ਅਸੀਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਉਤਨਾ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।
ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ ਐਸੇ ਆਨ ਕਰਿਟੀਸਿਜ਼ਮ	ਘੱਟ ਗਿਆਨ ਬਹੁਤ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਬੈਂਜਾਮਿਨ ਫਰੈਂਕਲਿਨ ਪ੍ਰਾਅਰ ਰਿਚਰਡ	ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਨਿਵੇਸ਼ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੁਨਾਫ਼ਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
ਜੇ. ਐਮ. ਕਲਾਬਕ ਜਰਨਲ ਆਫ ਪੋਲਿਟੀਕਲ ਇਕਾਨਮੀ	ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਹੀ ਉਤਪਾਦਨ ਦਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਪਰ ਘਟਦੇ ਤੁਬਟੀਗੁਣ ਦਾ ਨਿਯਮ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਜੇ. ਆਰ. ਲੋਵੈਲ	ਇਕ ਦੀਪ ਦੂਸਰੇ ਦੀਪ ਨੂੰ ਜਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਘਟਦੀ ਨਹੀਂ।
ਹਾਬਜ਼ ਲੇਵੀਆਥਾਨ	ਗਿਆਨ ਇਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ।
ਲੈਸਿੰਗ	ਗਿਆਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਚਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸਚਾਈ ਰੂਹ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ
ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ	ਸਾਨੂੰ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਇਕ ਮੋਮਬਤੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਘਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤੁਹਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇ।
ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	ਗਿਆਨ ਏਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵੱਖਰੇਪਣ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ	ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਅਨੰਦ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਤੋਂ ਭਜਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਕ ਅਕਹਿ ਅਨੰਦ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਖਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਇਹ ਅਨੰਦ ਧਨ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਹਰ ਅਨੰਦ ਤੋਂ ਬਿਹਤਰ ਹੈ।
ਅਗਿਆਤ	ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਤੇ ਚੰਨ ਬਾਹਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਸਾਡੀ ਅੰਤਰ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਰੁਬਨਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।
ਇਕ ਕਥਨ	ਵਿਦਿਆ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਨੇਤਰ ਹੈ।

ਗੁੱਸਾ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਮਨੁੱਖ ਕਾਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲ
ਪਿਆਰ ਮੁੱਹਬਤ ਨਾਲ ਵਰਤਾਓ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਵਾ ਹੈ ਉਸ
ਵੇਲੇ ਉਸਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੋਮਪਦ

ਉਠਦੇ ਰੋਹ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਈਕਣ ਜਲਦੀ ਕਾਬੂ ਪਾਵੇ,
ਰਬਵਾਨ ਜਿਉਂ ਭਟਕੇ ਰੱਧ ਨੂੰ ਫੌਰਨ ਰਾਹ ਤੇ ਪਾਵੇ,
ਉਹੀ ਜੀਵਨ ਵਾਲੇ ਰਬ ਦਾ ਰਬਵਾਨ ਕਹਿਲਾਵੇ,
ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਜਗ ਘੋੜੇ ਵਾਲੀ ਵਾਗ ਨੇ ਪਕੜਨ ਵਾਲੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਅਰਸਤੂ

ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕੇਵਲ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ
ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਉਤੇ, ਠੀਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ, ਠੀਕ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ,
ਸਹੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਅਤੇ ਢੁਕਵੇਂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਦੇ ਸਲੀਕੇ
ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ।

ਢਾਟਕਯ

ਗੁੱਸਾ ਜਮਰਾਜ ਦੀ ਮੁਰਤ ਹੈ, ਲਾਲਚ ਨਢਕ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਖਦਾਈ
ਹੈ, ਵਿਦਿਆ ਕਾਮਧੰਨੁ ਗਾਂ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਸਬਰ ਸੰਤੋਖ ਸਵਰਗ ਦੇ
ਹੰਦਨ ਬਾਗ ਵਾਂਗ ਹਨ।

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ,
ਪੰਨਾ 1381-82

ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨ ਨ ਹੰਢਾਇ ॥
ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਾਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 932

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਾਇਆ ਕਉ ਗਾਲੇ ॥
ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਸੋਹਾਗਾ ਦਾਲੇ ॥

ਰਜਨੀਸ਼ ਓਸ਼
ਸੰਭੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਕ੍ਰੋਧ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਕ੍ਰੋਧ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਦੱਬਿਆ
ਹੋਇਆ ਕ੍ਰੋਧ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਕਲਿਆ
ਹੋਇਆ ਕ੍ਰੋਧ ਤਾਂ ਥੋੜੀ ਦੇਰ ਦਾ ਸਾਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਦੱਬਿਆ
ਹੋਇਆ ਕ੍ਰੋਧ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ ਦੇ ਲਈ ਸਾਥੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕ੍ਰੋਧ ਨੂੰ
ਦਬਾਇਆ ਪੂਰੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਅਤੇ ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਇਸਤਰੀਆਂ
ਕੋਲ ਵਧੇਰਾ ਹੁਨਰ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲ ਪਿੱਠ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਖੜੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪਿੱਠ ਪਿਛੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚੱਲਣ, ਬੋਲਣ ਆਦਿ ਦੀ ਨਕਲ ਉਤਾਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਇਕ ਵੀ ਅੱਖਰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਜੋ ਆਦਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਕੁੱਤੇ ਦੀਆਂ ਸੈਂਕੜੇ ਜੂਨੀਆਂ ਭੋਗ ਕੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਚੰਡਾਲ ਜੂਨ ਭੋਗਦਾ ਹੈ।

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੇ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਇਕ ਅੱਖਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਮੱਥੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਨੂੰ ਦੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਧਨ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 686

ਸੋ ਗੁਰੂ ਕਹਉ ਜਿ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥
ਅਕਥੁ ਕਥਾਵੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 155

ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰਿ ਹੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਬੁਝ ਨ ਪਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 469

ਕੁੰਢੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ ਜਲੁ ਬਿਨੁ ਕੁੰਭੁ ਨ ਹੋਇ ॥
ਗਿਆਨ ਦਾ ਬਧਾ ਮਨੁ ਰਹੈ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 463

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੁਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜ਼ਾਰ ॥
ਏਤੇ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇਆ ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 36

ਬਿਨੁ ਗੁਰੁ ਰੋਗੁ ਨ ਝੁਟਈ ਹਉਮੈ ਪੀੜੁ ਨ ਜਾਇ ॥
ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਨਾਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1132

ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਜਗਤੁ ਬਉਰਾਨਾ ਫੂਲਾ ਚੋਟਾ ਖਾਈ ॥
ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਦਰ ਦੀ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1399

ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਸਮਝੁ ਨ ਆਵੈ ॥
ਗੁਰੁ ਬਿਨੁ ਸੁਰਤਿ ਨ ਸਿਧਿ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ੴ ਸਤਨਾਮੁ

ਮਾਤ ਕੀ ਭਰਮਿ ਕੁਲੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ਨ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥

ਗਲਤੀ

ਕਨਕਉਬੀਅਸ

ਜਿਸਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਗਲਤੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਇਕ ਹੋਰ ਗਲਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਕੈਕਸਪੀਅਰ
ਜੁਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ

ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਬੁਰਾਈ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਕਾਇਮ ਰਹਿਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਿੰਸ
ਐਸੇ ਆਨ ਕਰੀਟੀਸਿਜ਼ਮ

ਗਲਤੀ ਕਰਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਆਫ਼ ਕਰਨਾ ਰੱਬ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ।

ਕਾਚਲਾਇਲ
ਹੀਰੋਜ਼ ਐਂਡ ਹੀਰੋ ਵਰਬਿਪ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਨੁਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਚੇਤ ਨਾ ਹੋਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਨੁਕਸ ਹੈ।

ਜੋਨਥਨ ਸਵਿਫਟ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ ਬਰਮ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਗਲਤੀ ਮੰਨਣ ਦਾ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਕੋਲੋਂ ਨਾਲੋਂ ਅੱਜ ਵਧੇਰੇ ਸਿਆਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਗਲਤੀ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਸਿੱਖਦਾ ਤਾਂ ਹੈ ਪਰ ਇਸਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ ਜੀਵਨ ਭਰ ਗਲਤੀ ਕਰਦਾ ਹੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਕਹੇ ਕਿ ਉਹ ਸਿੱਖ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਗਲਤੀ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਪਾਪ ਹੀ ਹੈ, ਪਰ ਉਸਨੂੰ ਛੁਪਾਉਣਾ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡਾ ਪਾਪ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਕਦੇ ਗਲਤੀ ਨਾ ਕਰਨਾ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਗਲਤੀ ਕਰਕੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਫਿਰ ਉਹੋ ਜਹੀ ਗਲਤੀ ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗਲਤੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਿਸਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸਮਝੋ ਉਸਨੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।

ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਪਤਨੀ, ਬਹੁ, ਭੈਣ, ਭਾਣਜੀ ਅਤੇ ਬੇਟੀ ਆਦਿ
ਦੁਖੀ ਰਹਿਦੀਆਂ ਹਨ ਉਹ ਘਰ ਜਲਦੀ ਹੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਉਹ ਖੁਸ਼ ਰਹਿਦੀਆਂ ਹਨ ਉਸ ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ
ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਨੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਟਾਲਸਟਾਏ
ਐਨਾ ਕੈਰਿਨੀਨਾ

ਸਾਰੇ ਖੁਸ਼ ਪਰਿਵਾਰ ਇਕ ਜਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਹਰ ਇਕ ਨਾ- ਖੁਸ਼
ਪਰਿਵਾਰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਾ- ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਬਰਟ ਫਰਾਸਟ
ਦਿ ਡੈਥ ਆਫ਼ ਦਾ ਹਾਇਰਡ ਮੇਨ

ਘਰ ਅਜਿਹਾ ਸਥਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਜਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ
ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪਲਿਨੀ ਦਿ ਯੰਗਰ

ਘਰ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਦਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਫੋਜਾ ਸਿੰਘ

ਘਰ ਇੱਟਾਂ ਜਾਂ ਵੱਟਿਆਂ ਦੇ ਬਣੇ ਕੰਠੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ। 'ਘਰ'
ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਹ ਥਾਂ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸੱਧਰਾਂ ਪਲਦੀਆਂ
ਹਨ, ਜਿਥੇ ਬਾਲਪਨ ਵਿਚ ਮਾਂ, ਭੈਣ ਤੇ ਭਰਾ ਕੋਲੋਂ ਲਾਭ
ਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਗਾਹ ਕੇ,
ਲਤਾੜ ਕੇ, ਖੱਟੀ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਆਉਣ ਨੂੰ ਜੀ ਕਰਦਾ
ਹੈ, ਜਿਥੇ ਬੁਢਾਪੇ ਵਿਚ ਬਹਿ ਕੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਭਮੇਲਿਆਂ ਤੋਂ
ਮਿਲੀ ਵਿਹਲ ਨੂੰ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਕੱਟਣ ਵਿਚ ਇਉਂ ਸੁਆਦ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਮਾਂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ
ਸੀ। ਘਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਵਲਵਲਿਆਂ ਤੇ ਬਖਸੀ ਰਹਿਣੀ ਦਾ
ਕੇਂਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਆਚਰਣ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਜਿਥੇ
ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਮੁਲਕੀ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਅਸਰ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਉਥੇ ਘਰ ਦੀ ਚਾਰ ਦਿਵਾਰੀ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਹਾਲਾਤ
ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਘੱਟ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਚਰਣ
ਬਣਦਾ ਹੀ ਘਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਹੋ ਉਸ ਦੀਆਂ ਰੂਚੀਆਂ ਅਤੇ
ਸੁਭਾਉ ਦਾ ਸਾਂਚਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਜਦ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਕੋਝੇ,
ਸੜੀਅਲ ਜਾਂ ਖਿਝ ਸੁਭਾ ਵਾਲਾ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਦਿਲ
ਵਿਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਇਸ ਵਿਚਾਰੇ ਨੂੰ ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ
ਮਿਲਿਆ ਹੋਣਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਮਰਦ ਮਕਾਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਔਰਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਘਰ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ
ਹਨ।

ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਵਤ

ਜੇ ਸੁੱਖ ਛੱਜੂ ਦੇ ਚੁਥਾਰੇ, ਨਾ ਉਹ ਬਲਖ ਨਾ ਭੁਖਾਰੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਥਨ

ਕੁੱਲੀ ਯਾਰ ਦੀ ਸੁਰਗ ਦਾ ਝੂਟਾ।
ਅੱਗ ਲਾਵਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਮੂਰਖ ਘਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿਆਣੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ
ਹਨ।

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ

ਘਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਨਾ ਕਿ ਵੇਖਣ ਲਈ।

ਘੁੰਡ

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਗੌਰ

ਏਸ ਘੁੰਡ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਖਰਾਬੀਆਂ ਨੇ,
ਅੱਗ ਲਾਇਕੇ ਘੁੰਡ ਨੂੰ ਸਾੜੀਏ ਨੀ।
ਘੁੰਡ ਹੁਸਨ ਦੀ ਛਬ ਛਪਾਇ ਲੈਂਦਾ,
ਵਢੇ ਘੁੰਡ ਵਾਲੀ ਲੋਹੜੇ ਮਾਰੀਏ ਨੀ।
ਘੁੰਡ ਆਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਬੇੜੇ ਡੋਬ ਦੇਂਦਾ,
ਮੇਨਾ ਤਾੜ ਨਾ ਪਿੰਜਰੇ ਮਾਰੀਏ ਨੀ।
ਤਦੋਂ ਏਹ ਜਹਾਨ ਸਭ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ,
ਜਦੋਂ ਘੁੰਡ ਨੂੰ ਜ਼ਰਾ ਉਤਾਰੀਏ ਨੀ।
ਘੁੰਡ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਕਰੇ ਸੁਜਾਖਿਆਂ ਨੂੰ,
ਘੁੰਡ ਲਾਹ ਮੁੰਹ ਉਪਰੋਂ ਲਾੜੀਏ ਨੀ।
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ, ਨਾ ਦੱਬੀਏ ਮੋਤੀਆਂ ਨੂੰ,
ਫੁਲ ਅੱਗ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਸਾੜੀਏ ਨੀ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪਿਰਾਂਬਰ

ਜਿਸ ਘੁੰਡ ਨੇ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਕੱਜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ, ਉਹੋ
ਹੱਥ ਉਸਨੂੰ ਉਪਰ ਚੁਕਣਗੇ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬੁਣਿਆ ਸੀ

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਕ

ਘੁੰਡ ਮੁਖੜੇ ਤੋਂ ਚਾ ਨੀ ਗੋਰੀਏ।
ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਾ ਤੜਫਾ ਨੀ ਗੋਰੀਏ।
ਬੁਕ ਬੁਕ ਮੋਤੀ, ਰੁਗ ਰੁਗ ਤਾਰੇ,
ਘੁੰਡ ਹੇਠੋਂ ਪਏ ਝਲਕਣ ਸਾਰੇ,
ਛੱਡ ਹੁਣ ਸੰਗ ਸੰਗਾ, ਨੀ ਗੋਰੀਏ,
ਘੁੰਡ ਮੁਖੜੇ ਤੋਂ ਚਾ - - - - -।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਕਸ਼ਿਤਾ

ਤੇਰੇ ਘੁੰਡ ਦੀ ਵੇਖ ਬਹਾਰ ਸਜਨ
ਤੇਰੇ ਮੁਖ ਲਈ ਕੀਤੇ ਤਿਆਰ ਸਜਨ
ਹੱਥੁਆਂ ਦੇ ਢੋਏ ਹਜ਼ਾਰ ਸਜਨ
ਸਾਥੋਂ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਭੁੱਲ ਗਏ ਸੋਹਣੇ,
ਤੇਰੇ ਘੁੰਡ ਤੇ ਚਿਤਰੇ ਢੁੱਲ ਸੋਹਣੇ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ
ਘੁੰਡ ਕੱਢ ਲੈ

ਘੁੰਡ ਕੱਢ ਲੈ ਪਤਲੀਏ ਨਾਰੇ
ਸੋਹਰਿਆਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਆ ਗਇਆ
ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਦੇ ਪੈਣ ਲਸ਼ਕਾਰੇ
ਕਿ ਸੋਹਰਿਆਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਆ ਗਇਆ।

ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਘੁੰਡ ਚੁਕ ਨਾ ਪੱਤਣ ਤੇ ਖੜੀਏ
ਪਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਜਾਊ।

ਗੀਤ ਦੀਆਂ ਤੁਕਾਂ

ਘੁੰਡ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲੁਕਦੇ
ਸੱਜਣਾ ਨੇਣ ਕੇਵਾਰੇ।
ਰਾਤੀ ਅੰਬਰਾਂ 'ਤੇ
ਜਿਵੇਂ ਟਹਿਕਦੇ ਤਾਰੇ।

ਲੋਕ ਗੀਤ

ਘੁੰਡ ਦਾ ਗੋਰੀਏ ਕੰਮ ਕੀ ਗਿੱਧੇ ਵਿਚ,
ਸਾਰੇ ਤੋਰੇ ਹਾਣੀ।
ਜਾਂ ਘੁੰਡ ਕਢਦੀ ਬਹੁਤੀ ਸੋਹਣੀ,
ਜਾਂ ਘੁੰਡ ਕਢਦੀ ਕਾਣੀ।
ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗੇ ਮਜਾਜਣ,
ਘੁੰਡ 'ਚੋਂ ਅੱਖ ਪਛਾਣੀ।
ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਨੱਚ ਲੈ ਨੀ,
ਥਣ ਜਾ ਗਿੱਧੇ ਦੀ ਰਾਣੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਘੁੰਡ ਕੱਢ ਕੇ ਖੈਰ ਨਾ ਪਾਈਏ,
ਸਾਧੂ ਹੁੰਦੇ ਰੱਬ ਵਰਗੇ।

ਚਰਿੱਤਰ

ਬਾਲਮੀਕ

ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਹੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੁਲੀਨ ਹੈ ਜਾਂ
ਅਕੁਲੀਨ, ਬਹਾਦਰ ਹੈ ਜਾਂ ਕਾਇਰ, ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਜਾਂ ਅਪਵਿੱਤਰ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 85

ਗਲੀ ਅਸੀਂ ਚੋਰੀਆਂ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥
ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 62

ਸਬਹੁ ਓਰੇ ਸਭੁ ਕੋ
ਉਪਰਿ ਸਚੁ ਆਚਾਰੁ ॥

ਨਾਮਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1165

ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਤਿਆਗੀ ਅੰਧਾ ॥
ਪਰ ਨਾਰੀ ਸਿਉ ਘਾਲੈ ਧੰਧਾ ॥

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਧੰਮਪਦ

ਪਰਨਾਰੀ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦੇ ਔਗੁਣਹਾਰ,
ਪਾਪ, ਅਨੀਦਰ, ਨਿੰਦਾ, ਨਰਕ- ਉਹ ਪਾਏ ਦੁੱਖ ਚਾਰ,
ਪਰਨਾਰੀ ਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਲਾ ਹੀਰਾ ਜਨਮ ਗੀਵਾਏ,
ਅਤੇ ਜਗ ਤੋਂ ਦੂਰਦੇ, ਹੋ ਕੇ ਖਜਲ ਖੁਆਰ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਡਵਾਈਟ ਐਲ. ਮੁਰੀ

ਚਰਿੱਤਰ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਹੋ।

ਬੇਯਾਰਫ ਟੇਲਰ

ਜ਼ੋਹਰਤ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਚਰਿੱਤਰ ਉਹ ਹੈ ਜੋ
ਤੁਸੀਂ ਦਿੰਦੇ ਹੋ।

ਪਨੁਟਚਕ
ਮਾਰਲਜ਼

ਚਰਿੱਤਰ ਕੇਵਲ ਨਿਰੰਤਰ ਆਦਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੀਟੇ

ਆਚਰਨ ਬੀਜੇ ਵਾਂਗ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣਾ
ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਦੇਥਾਨੰਦ
ਕਰਮਯੋਗ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਚਮੁੱਚ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚਰਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ
ਹੋ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਵੱਡੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਨਾ ਕਰੋ। ਇਕ ਮੂਰਖ ਵੀ
ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੌਕੇ ਤੇ ਬਹਾਦਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ
ਅਤਿਅੰਤ ਸਧਾਰਨ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰੋ ਅਤੇ ਅਸਲ ਵਿਚ
ਉਹ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ
ਵਾਸਤਵਿਕ ਚਰਿੱਤਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਚਰਿੱਤਰਹੀਨ ਥੈਧਿਕ ਗਿਆਨ ਸੁਰੀਧਿਤ ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਜੇ. ਹਾਵੇਜ਼

ਚਰਿੱਤਰ ਸਫੈਦ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਇਕ ਵਾਰ ਕਲੰਕਿਤ
ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉੱਜਵਲ ਹੋਣਾ ਔਖਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਚਰਿੱਤਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਮੁੱਲ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ।

ਐਸ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ

ਬੰਦੇ ਦੇ ਆਚਰਣ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪਰਖ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ
ਜਦੋਂ ਉਹ ਇਕੱਲਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਦੇਖ ਨਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ
ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਹ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਹੇਰਾਕਲੀਟਸ

ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਹੀ ਉਸਦੀ ਕਿਸਮਤ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਚਰਿੱਤਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਧਨ ਗਿਆ, ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਗਿਆ,
ਸਿਹਤ ਗਈ, ਕੁਝ ਗਿਆ,
ਚਰਿੱਤਰ ਗਿਆ, ਸਭ ਕੁਝ ਗਿਆ।

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

ਚਰਖਾ ਮੇਰਾ ਰੰਗਲਾ, ਉਸ ਘਾੜੂ ਘੜਿਆ।
ਇਵੇਂ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋਇਆ, ਵਿਚ ਕੁੱਛੇ ਧਰਿਆ।
ਕੱਤਨ ਵੱਲ ਨਾ ਆਵਈ, ਨਾ ਚੀਰ ਕਸੀਦਾ।
ਕਦੇ ਨ ਬੈਠੀ ਨਿੱਠ ਕੇ, ਕਰ ਨੀਵਾਂ ਦੀਦਾ।

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਘੁੰਮ ਚਰਖੜਿਆ ਵੇ
ਤੇਰੀ ਕੱਤਣ ਵਾਲੀ ਜੀਵੇ
ਨਲੀਆਂ ਵੱਟਣ ਵਾਲੀ ਜੀਵੇ।

ਚਰਖਾ ਬੋਲੇ ਸਾਈਂ ਸਾਈਂ ਬਾਇਤ ਬੋਲੇ ਤੂੰ
ਕਹੇ ਹੁਸੈਨ ਫਕੀਰ ਸਾਈਂ ਦਾ ਮੈਂ ਨਾਹੀਂ ਸਭ ਤੂੰ।

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਚਰਖਾ ਮੇਰਾ ਰੰਗਲੜਾ ਰੰਗ ਲਾਲੁ।
ਜੇਵਡ ਚਰਖਾ ਤੇਵਡ ਮੁੰਨੇ,
ਹੁਣ ਕਹਿ ਗਇਆ, ਬਾਰਾ ਪੁੰਨੇ
ਸਾਈਂ ਕਾਰਨ ਲੋਇਨ ਰੁੰਨੇ
ਰੋਇ ਵੇਵਾਇਆ ਹਾਲ।

ਗਰੀਬ ਦਾਸ

ਚਰਖਾ-ਚਰਖਾ ਕਹਾਂ ਕਰਤ ਹੈ, ਚਰਖਾ ਪਦ ਪਰਵਾਨ।
ਗਰੀਬ ਦਾਸ ਚਰਖੇ ਕੁੰ ਢੇਰੇ, ਸਈ ਸੰਤ ਸੁਜਾਨ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਚਰਖਿਆ ਤੂੰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਪੁਕਾਰ
ਕੰਮ ਹੈ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਹਿਣਾ,
ਕਿਸਮਤ ਤੇਰੀ ਘੁੰਮਦਿਆਂ ਰਹਿਣਾ
ਸੰਜਮ ਦੇ ਵਿਚ ਉੱਠਣਾ ਬਹਿਣਾ
ਹੁਕਮਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਚਰਖਿਆ ਤੂੰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਪੁਕਾਰ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਖੇਂਦੀ ਬਰਛੀ
ਮੇਨੂੰ ਲੈ ਦੇ ਨਿੱਕੀ ਜਹੀ ਚਰਖੀ।
ਦੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕੱਤਾਂ ਪੁਣੀਆਂ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ

ਚਰਖੀ ਮੇਰੀ ਰਾਂਗਲੀ ਤੇ ਰਾਂਗਲੀ ਦਾ ਚਾ ਕੁੜੇ
ਨਵੀਂ ਹਵੇਲੀ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਣੂ ਬਹ ਗਈ ਕੱਲੀ ਛਾਹ ਕੁੜੇ,
ਕੱਢਾਂ ਤੰਦ ਤੇ ਤੰਦ ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਕਿੰਨੇ ਲਈ ਫਰਮਾ ਕੁੜੇ
ਰਹਿ ਪਰਦੇਸੀਂ ਜੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਜੀ ਡਿੱਠਾ ਪਰਚਾ ਕੁੜੇ,
ਤਕਲੇ ਨਾਲ ਲਪੇਟੇ ਖਾਂਦੀਆਂ, ਮੁੜ-ਮੁੜ ਪਈਆਂ ਪੁਣੀਆਂ।
ਪੁਣੀਆਂ ਨੀ ਪੁਣੀਆਂ, ਇਹ ਪਾਉਣ ਪਵਾੜੇ ਪੁਣੀਆਂ।

ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗੀਤ

ਵੀਰ ਮੇਰੇ ਨੇ ਚਰਖਾ ਦਿੱਤਾ
ਵਿਚ ਲੁਆਈਆਂ ਮੋਖਾਂ
ਵੀਰਾ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ ਜਦ ਚਰਖੇ ਵੱਲ ਵੇਖਾਂ।

ਲੋਕ ਗੀਤ

ਲੱਠ ਚਰਖੇ ਦੀ ਹਿਲਦੀ ਜੁਲਦੀ ਮਾਲੂ ਬਾਹਲੀਆਂ ਖਾਵੇ।
ਸਭਨਾਂ ਸਈਆਂ ਨੇ ਭਰ ਲਏ ਛਿਕੂ, ਮੈਥੋਂ ਕੱਤਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ।
ਚਰਖਾ ਕਿਵੇਂ ਕੱਤਾਂ? ਮੇਰਾ ਚਿੱਤ 'ਪੰਨੂੰ' ਵੱਲ ਧਾਵੇ।

ਚਿੰਤਾ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੋ ਗੱਲ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਉਸਦੀ ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਨਾ ਭਵਿੱਖ ਦੀ
ਚਿੰਤਾ ਕਰੋ। ਸਮਝਦਾਰ ਲੋਕ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ
ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਚਿੰਤ ਖਟੋਲਾ ਵਾਣੁ, ਦੁਖ ਬਿਰਹਿ ਵਿਛਾਵਣ ਲੇਵੁ।
ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਸਚੇ ਵੇਖੁ॥

ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 10

ਕਾਹੇ ਰੇ ਮਨ ਚਿਤਵਹਿ ਉਦਮੁ ਜਾ ਆਹਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਰਿਆ॥
ਸੈਲ ਪੱਥਰ ਮਹਿ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ਤਾ ਕਾ ਰਿਜਕੁ ਆਗੈ ਕਰਿ
ਧਰਿਆ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਚਿੰਤਾ ਤਾਂ ਕੀ ਕੀਜੀਐ ਜੇ ਅਨਹੋਨੀ ਹੋਇ॥
ਇਹ ਮਾਰਗ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬਿਰੁ ਨਹੀਂ ਕੋਇ॥

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਹੈਨਰੀ ਫੋਰਬ

ਜਿਸਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਤਾਜ ਉਸਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖਾਜ

ਚੈਨਿਗ

ਚਿੰਤਾ ਕਾਇਰਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜਹਿਰੀਲਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ
ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਚਿੰਤਾ ਇਕ ਕਾਲੀ ਦੀਵਾਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਘੇਰ
ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਫਿਰ ਕੋਈ ਰਸਤਾ ਨਹੀਂ
ਸੁਝਦਾ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਚਿੰਤਾ ਨੂੰ ਮਾਰੋ ਅਤੇ ਲੰਬੀ ਉਮਰ ਮਾਣੋ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਕ ਸਮੇਂ ਕੇਵਲ ਇਕ
ਹੀ ਦਿਨ ਬਿਤਾਓ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਕ

ਚਿੰਤਾ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਫਿਰਦੀ ਗੁੱਝੀ ਆਰੀ,
ਘੋਲ-ਘੋਲ ਕੇ ਜਿੰਦ ਮੁਕਾਵੇ, ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ।
ਸੁਰੇ ਹੁੰਝਣ ਹਿਮਤ ਕਰਕੇ, ਉਖਿਆਈ ਦੇ ਕੰਡੇ,
ਚਿੰਤਾ ਦੇ ਵਿਚ ਫੁੱਝਣ ਨਾਲੋਂ, ਲਾ ਹਿਮਤ ਦੀ ਤਾਰੀ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਚਿੰਤਾ ਚਿੰਤਾ ਸਮਾਨ।

ਚੁੱਪ ਅਤੇ ਬੋਲਣਾ

ਮਹਾਰਾਮਾ ਚੁੱਪ
ਯੋਮਪੋਦ

ਚੁਪ ਅਤੇ ਗੱਲਾਧੜ ਤਾਈਂ ਲੋਕੀਂ ਰੱਜ ਰੱਜ ਨਿੰਦਣ,
ਥੋੜ੍ਹਾ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਭੈੜਾ ਕਹਿ ਕਹਿ ਵਰਣਨ,
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਵੇ ਨਿਰਾ ਅਨਿਦਤ ਜਨ,
ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਜੋ ਸੰਜਮ ਰਖੇ ਉਹੀ ਆਦਰ ਪਾਵੇ।
ਅਨੁਵਾਦ - ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਓਲਡ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਜਦ ਇਕ ਮੁਰਖ ਵੀ ਚੁੱਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਿਆਣਿਆਂ
ਵਿਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਾਈਬਲ

ਚੁੱਪ ਹੋ ਜਾਵੋ ਅਤੇ ਜਾਣ ਲਵੋ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹਾਂ।

ਅਬੁਤਾਲਿਬ

ਥੱਚੇ ਨੂੰ ਬੋਲਣਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਦੋ ਸਾਲ ਲਗਦੇ ਨੇ, ਆਦਮੀ ਨੂੰ
ਆਪਣੀ ਜੁਥਾਨ ਸੰਭਾਲਣੀ ਸਿੱਖਣ ਉੱਤੇ ਸੱਠ ਸਾਲ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 149

ਜਿਥੇ ਬੋਲਣਿ ਹਾਰੀਐ ਤਿਥੇ ਚੰਗੀ ਚੁਪ॥

ਕਬੀਰ
(ਪੰਨਾ 870)

ਸੰਤ ਮਿਲੇ ਕਿਛ ਸੁਨੀਐ ਬਹੀਐ॥
ਮਿਲੇ ਅਸੰਤ ਮਸਟਿ ਕਰਿ ਰਹੀਐ॥

ਹਾਥਮ
(ਬੀਰੀ ਵਰਹਾਦ)

ਬਸ ਹੁਣ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ, ਖੁਬ ਇਹੋ ਚੁਪ ਰਹਿਣਾ।
ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ 'ਫਕੀਰਾਂ' ਲਾਇਕ, ਖੁਰਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਹਿਣਾ।
ਜੇਹਾ ਵਖਤ ਤੇਹਾ ਸਭ ਕੋਈ, ਦੋਸ਼ ਨਾ ਕਿਸੇ ਧਰੀਏ।
ਜੋ ਦਮ ਖੋਫ਼ ਰਜਾਉਂ ਗੁਜ਼ਰੇ, ਖੁਕਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਰੀਏ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੇਵ
ਮੇਰਾ ਦਰਿਸਤਾਨ

ਥੋਠੇ ਜਨ ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਦੱਸ ਸਕੇ ਚਾਲ, ਸੁਚਾਲ
ਸੁੱਤੇ ਤੋਂ ਕੀ ਜਾਣੀਏ ਕਿ ਹੈ ਉਹ ਨੇਤਰਹੀਨ?
ਖਾਂਦਿਆਂ ਦੇਖ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹਿਮਤ ਦੱਸਣੀ ਬੜੀ ਮੁਹਾਲ,
ਚੁੱਪ ਕਦੀ ਨਾ ਦੱਸਦੀ ਕੋਈ ਸਾਫ਼ ਦਿਲ ਹੈ ਜਾਂ ਮਲੀਨ।

ਕਾਰਲਾਇਲ

ਚੁੱਪ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਤੱਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਮਹਾਨ ਵਿਚਾਰ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਜਾਰਜ ਇਲੀਅਟ
ਬਿਓਫਰਾਟਸ ਸੱਚ

ਮਹਾਨ ਹੈ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਜਿਸ ਪਾਸ ਜਦ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹਿਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕ ਵੀ ਬਬਦ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੋਲਡ ਸਮਿੱਥ
ਏ ਪੈਰਾਫਰੇਜ਼ ਆਫ਼ ਐਸ. ਬਟਲਰ

ਥਾਣੀ ਦਾ ਅਸਲ ਲਾਭ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਣਾ ਹੈ।

ਥਾਮਸ ਮਾਨ
ਦਿ ਮੋਜਿਕ ਮਾਊਨਟੇਨ

ਥਾਣੀ ਖੁਦ ਸੋਭਿਅਤਾ ਹੈ।

ਪਰਾਇਰ
ਅਲਮਾ

ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਤਨੀ ਅਦਭੁਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਪਾਸ ਕਹਿਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਲੀਅਮ ਕਾਕਸਟਨ
ਚਾਰਲਸ ਦਿ ਗਰੇਟ

ਇਕ ਸਮਾਂ ਬੋਲਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਸਮਾਂ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪਲੇਟੋ

ਅਗਿਆਨੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਪੱਤੀ ਹੈ—ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਇਸ ਰਹੱਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਗਿਆਨੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

ਡਰਾਈਡਨ

ਮੁਸੀਬਤ ਵਿਚ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਬੋਲਣਾ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ ਚੁੱਪ ਉਸਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੀ ਕਲਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਚੁੱਪ

ਭੁੱਲ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਭੁਲਭੁਲ ਪੁੱਛੇ-
“ਮੇਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ,
ਤੂੰ ਕਿੰਜ ਬਣਦਾ ਹਾਰ ਗਲੇ ਦਾ ?
ਮੈਂ ਕਿੰਜ ਫਸਾ ਫਾਹੀ ?”
ਭੁੱਲ ਬੋਲਿਆ, “ਜੀਭ ਇੱਕਲੜੀ
ਰੋਬੋ ਰੁੱਕ ਨਾ ਸਕੇ .
ਸੋ ਜੀਭਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਪਰ ਮੈਂ,
ਰਖਦਾ ਫੇਦ ਛੁਪਾਈ।”

ਰਜਨੀਸ਼ ਓਬੇ
੧੯ ਸਤਿਨਾਮੁ

ਰੂਸੀ ਚੁੱਪ ਹੀ ਰਦ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਜਦ ਤੁਹਾਡਾ ਬਗੜਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੱਲਬਾਤ ਬੰਦ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਜਦ ਰੂਸੀ ਠੀਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋ

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਤਾਂ ਗੱਲਾਂਬਾਤਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਮੈਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਭਗਤੋਂ
ਲਈ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੈਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰੇਮ
ਲਈ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
ਇਕ ਚੁੱਪ ਸੌ ਸੁੱਖ

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਬੋਲ ਰੁਪਿਹਰੀ, ਚੁੱਪ ਸੁਨਿਹਰੀ

ਰਜਨੀਸ਼ ਓਸ਼ੋ
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ

ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਚੁੱਪ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਕਲਾ ਸਿੱਖ ਲਵੇਗਾ,
ਉਸਨੂੰ ਉਸਦਾ ਸਰੀਰ ਹਜ਼ਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਅਨੁਭਵ ਦੇਵੇਗਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰੁਕ

ਤੌਤਾ, ਮੇਨਾ, ਝੁਲਝੁਲ, ਚਿਣਗ, ਚਕੋਰ ਸੁਰਖ ਇਤਰਾਂਦੇ
ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਬੋਲੀ ਤਾਈਂ ਵਧ ਵਧ ਕੇ ਵਡਿਆਂਦੇ।
ਦਾਨੇ ਨੂੰ ਸੁਣ ਹਾਸਾ ਆਇਆ, ਭੋਲੇ ਭੋਦ ਨਾ ਸਮਝੇ,
ਚੁਪ ਰਹਿੰਦੇ ਤਾਂ ਪਿੰਜਰਿਆਂ ਵਿਚ, ਬੰਦ ਨਾ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ।

ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਜੁਲੀਆ ਦੇ. ਐਫ. ਬਾਰਨੇ
ਲਿਟਲ ਥਿੰਗਜ਼

ਪਾਣੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਝਰਪਕੇ, ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਕਣ
ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਵਿਥਾਲ ਸਾਗਰ ਅਤੇ ਸੁਹਾਵਣੀ ਧਰਤੀ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਈ

ਮਾਮੂਲੀ ਗੱਲਾਂ ਹੀ ਵਿਗੜ ਕੇ ਵੱਡੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਬਣ
ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਚਿੰਦਰੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਤਲਖ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ
ਛੋਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਉੱਨਤੀ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਬੇਅੰਤ ਅਤੇ ਅਥਾਹ ਹੈ ਪਰ
ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਹੈ ਜੋ ਨਿੱਕੀ ਤੋਂ ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ
ਦੇਣ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਤੇ ਅਕਾਲ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜੋ ਵੱਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
ਦੀ ਉੱਡੀਕ ਵਿਚ ਉਮਰਾਂ ਬਿਤਾਉਣ ਦੀ ਬੇਸਮਝੀ ਤੋਂ ਬਚਣਾ
ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

ਮੁਰਖਾਂ ਭਾਣੇ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੀ ਪਰ
ਵੇਖਣ ਜਾਂ ਸਮਝਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਬਿਰਫ਼ ਦੋ ਨਿੱਕੇ ਜਹੇ ਪੱਤੇ
ਦਾ ਝੂਟੇ ਲੈਣਾ ਵੀ ਅਰਥ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

ਹਰ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਯੋਗ ਥਾਂ ਹੈ, ਛੋਟੀ ਚੀਜ਼ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਛੋਟੀ
ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਹੈ ਜੋ ਏਸ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਅਪਾਰ ਤੇ ਅਸਗਾਹ
ਵਡਿਆਈ ਦੀਆਂ ਬਰੀਕੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੀ।

ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਬਾਵਾ ਓਇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਰਾ ' ਜੋਮਣਾ ਹੀ ਜਗ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ।
ਧੰਨ ਤੂੰ ਤੇ ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਮਾਈ, ਧੰਨ ਹਿਮਤ ਤੇ ਧੰਨ ਕਮਾਈ ।
ਕੁਦਰਤ ਹੈ ਅਜ ਤੇਰੇ ਵਲ ਦੀ, ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਦੁਨੀਆ ਪਲਦੀ ।
ਮੂੰਹ ਤੇਰੇ ਤੇ ਨੂਰ ਖੁਦਾ ਦਾ, ਬਾਂਹ ਤੇਰੀ ਵਿਚ ਜ਼ੋਰ ਬਲਾ ਦਾ ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ

ਇਹ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ,
ਮੋਰ ਨੂੰ ਮਖੋਲਾ ਕਰਨ,
ਮਰਨ ਥੀ ਨਹੀਂ ਡਰਦੇ !
ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਇਹ ਕਰਨ ਗੁਲਾਮੀ,
ਜਾਨ ਕੌਹ ਆਪਣੀ ਵਾਰ ਦੋਦੇ,
ਪਰ ਟੈ ਨ ਮੰਨਣ ਕਿਸੀ ਦੀ
ਖਲੋ ਜਾਣ ਡਾਂਗਾਂ ਮੋਢੇ ਤੇ ਉਲਾਰ ਕੇ ।
ਮੰਨਣ ਬੱਸ ਇਕ ਆਪਣੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨੂੰ
ਅਖੜਖਾਂਦ, ਅਲਬੇਲੇ, ਧੁਰ ਥੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ,
ਆਜ਼ਾਦ ਕੀਤੇ ਇਹ ਬੰਦੇ ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਸਿਪਾਹੀ ਦਾ ਦਿਲ

ਵਾਗਾਂ ਛੱਡ ਦੇ ਹੰਝੂਆਂ ਵਾਲੀਏ ਨੀ,
ਪੈਰ ਧਰਨ ਦੇ ਮੈਨੂੰ ਰਕਾਬ ਉਤੇ,
ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਬਣੀ ਹੈ ਭੀੜ ਭਾਰੀ,
ਟੁੱਟ ਪਏ ਨੇ ਵੇਰੀ ਪੰਜਾਬ ਉਤੇ ।

ਜਿੱਤ ਅਤੇ ਹਾਰ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਘੋਸ਼ਣਾ

ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਿੱਤ ਹੈ ਕਰਦੀ ਵੇਰ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪੈਦਾ,
ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁੱਖ ਦੀ ਨੀਂਦਰ ਕਦੇ ਸੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ,
ਸੱਚ ਪਰਾਇਣ ਜਨ ਜੋ ਹੋਵੇ ਜਿੱਤ ਹਾਰ ਤੋਂ ਉੱਚਾ,
ਉਹੀ ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਬਾਤ ਚਿੱਤ ਹੈ ਰਹਿੰਦਾ ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਜੁਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ
ਅਮੰਟੀਅਸ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਇਕ ਪੱਤਰ

ਮੈਂ ਆਇਆ, ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ, ਮੈਂ ਜਿੱਤਿਆ ।

ਮਹਾਰਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਜਿੱਤ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਸ਼ਤਰੂ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਨਾਲ ਹਾਰ ਦੇ ਕੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਜਿੱਤ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਪਿਆਰ ਗਲਵਕਤੀ ਵਿਚ ਲਿਆ ਉਸਨੂੰ ਮੋਹ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

ਏ. ਜੀ. ਗਾਰਬੀਨਰ

ਇਕ ਨਾਇਕ ਦੀ ਅਸਲੀ ਜਿੱਤ ਬਾਹਰੀ ਹਾਲਾਤਾਂ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਉਪਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਰਜਨੀਸ਼ ਓਬ
੧੯ ਸਤਿਨਾਮੁ

ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਜਿੱਤੋ ਤਾਂ ਇਹ ਨਾ ਸੋਚਣਾ ਕਿ ਮੈਂ ਜਿੱਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਜਿੱਤ ਵਿਚ ਵੀ ਨਾ ਸੋਚੋਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਜਿੱਤ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਹਾਰ ਕੇ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਪਾਓਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਹਾਰਿਆ ਨਹੀਂ।

ਜੰਗ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਮਾਨ ਕੋਈ ਦੂਜੀ ਰਪਸਿਅ ਨਹੀਂ, ਸਥਰ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਕੋਈ ਸੁੱਖ ਨਹੀਂ, ਲਾਲਚ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਹੀਂ, ਦਯਾ ਬਰਾਬਰ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ।

ਸਿਸਰੋ
ਲੈਟਰਜ਼ ਟੂ ਅਟਿਕਸ

ਮੈਂ ਸਭ ਤੋਂ ਅਟਰਿਚਿਤ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚਿਤ ਜੰਗ ਨਾਲੋਂ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਯੋਗ ਵਾਖਿਸ਼ਣ

ਜੇਕਰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲ ਗਈ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਸ਼ਾਂਤ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਜੀਵਨ ਇਕ ਪਵਿੱਤਰ ਅਤੇ ਅਮੁੱਲ ਵਰਦਾਨ ਹੈ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੜਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਚੀਤੇ ਅਤੇ ਬਘਿਆੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੜਦੇ। ਅਸੀਂ ਜੰਗ ਨੂੰ ਹੋਵਾਨੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਜਿਤਨਾ ਚਾਲਿਮ ਅਤੇ ਬਗ਼ੜਾਲੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਾਓ-ਸੇ-ਤੁੰਗ
ਸਿਲੈਕਟਿਡ ਵਰਕਸ Vol. II

ਅਸੀਂ ਜੰਗ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਦੇ ਮੁੱਦਈ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਜੰਗ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ, ਪਰੰਤੂ ਜੰਗ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬੰਦੂਕ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਬੰਦੂਕ ਚੁੱਕਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਹੀਗਲ

ਜਿਵੇਂ ਹਵਾਵਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਲੰਬੀ ਖੜੋਤ ਕਰਕੇ ਆਈ ਬਦਬੂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਵੇਂ ਯੁੱਧ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਫ਼ਿਜ਼ਟਾਚਾਰ ਅਤੇ ਦੁਸਰੀਆਂ ਖੁਰਾਈਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਅਮਨ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਜੰਗ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਓ।

ਜਾਹਨ ਮਿਲਟਨ
ਸਾਨੇਟ ਟੂ ਦਿ ਲਾਰਡ ਜਨਰਲ
ਕਰਾਮਬੈਲ

ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ
ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ।

ਫਰੈਂਕਲਿਨ
ਇਕ ਪੱਤਰ ਵਿਚੋਂ

ਕਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਚੰਗੀ ਜੰਗ ਜਾਂ ਖੁਰੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਟਾਮਸਨ

ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੁਖੀ ਅਤੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸਥਿਤੀ ਹੈ, ਯੁੱਧ ਉਸਦਾ
ਪਤਨ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਕਲੰਕ ਹੈ।

ਮਾਰਟਿਨ ਲੂਥਰ

ਯੁੱਧ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਭਿਆਨਕ ਮਹਾਂਮਾਰੀ ਹਨ।

ਜਾਰਜ ਬੇਰਨ

ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਦੂਸਰੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ
ਸਫਾਰ ਹੈ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਮਨ ਚੈਨ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਸੁਫਨਾ ਹੀ
ਰਹੇਗਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਜੰਗ ਜਲਦ ਹਟਕੇਰੇ ਖਾਂਦਾ,
ਅਮਨ ਨਵਾਂ ਸੰਸਾਰ ਵਸਾਂਦਾ,
ਆਪਣੀ ਮੋਢੇ ਮਰਦਾ ਜਾਂਦਾ,
ਤਾਕਤ ਦਾ ਹੰਕਾਰ
ਪੰਛੀਆਂ ! ਨਵੀਂ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਅਵਾਜ਼ਾਂ

ਭਟ ਅਮਨ ਦੇ ਝੰਡੇ ਹੇਠ ਚੁੜੇ,
ਨਹੀਂ ਬਚਣਾ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਨਹੀਂ।
ਕਦ ਦਰ ਦੋਜ਼ਖ ਦੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਣ,
ਜੰਗਬਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਇਤਥਾਰ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ

ਵਿਚ ਰੰਗ ਦੇ ਦੇਵੀ ਹੇ ਨਾਰ ਸਾਡੀ,
ਵਿਚ ਜੰਗ ਦੇ ਦੇਵੀ ਕਟਾਰ ਸਾਡੀ।

ਕਿਰਪਾ ਸਯਾਰ
ਲਖਸਮੀ ਦੇਵੀ

ਯੁੱਧ ਸੁਣਦਿਆਂ ਬੜਾ ਡਰਬੋਲ ਪੈਂਦਾ,
ਜਦੋਂ ਛਿੜਨ ਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਘੋਲ ਬੋਲੀ।
ਫਿਕਰ ਜਾਨ ਤੇ ਮਾਲ ਦਾ ਜਾਨ ਖਾਂਦਾ,
ਕੰਮ ਕਾਰ ਫੁੱਟਣ ਮਿੱਠੇ ਬੋਲ ਬੋਲੀ।
ਰਾਗ ਰੰਗ ਦੇ ਥਾਂ ਆ ਪੈਣ ਸੋਹਸੇ,
ਛੇੜੇ ਕੰਬਣੀ ਫੌਜ ਦਾ ਢੋਲ ਬੋਲੀ।
ਮਰਨੇ ਮਾਰਨੇ ਦੀ ਗੱਲਾਂ ਹੋਣ ਸੱਭ ਥਾਂ,
ਪੜਦਾ ਅਕਲ ਤੇ ਪਏ ਅਨਭੋਲ ਬੋਲੀ।

ਜੀਵਨ ਜਾਚ

ਗੀਤਾ

ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਗਿਆ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰੋਂਦੇ ਹੋ? ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਸੀ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਖੋ ਲਿਆ ਹੈ? ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜੋ ਮਿਟ ਗਿਆ? ਤੁਸੀਂ ਕੁਝ ਲੈ ਕੇ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਜੋ ਲਿਆ, ਇਥੋਂ ਹੀ ਲਿਆ। ਜੋ ਦਿੱਤਾ, ਇਥੋਂ ਹੀ ਦਿੱਤਾ। ਜੋ ਲਿਆ, ਇਸੇ ਭੰਗਵਾਨ ਤੋਂ ਲਿਆ। ਜੋ ਦਿੱਤਾ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਆਏ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਗਏ। ਜੋ ਅੱਜ ਤੁਹਾਡਾ ਹੈ, ਕੱਲ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਸੀ, ਪਰਸੋਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਸਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਮਝ ਕੇ ਖੁਭ ਹੋ ਰਹੇ ਹੋ, ਉਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੋਵੇਗਾ।

ਚਾਟਕਯ

ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਲੈਣ ਦੇਣ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿਚ, ਪੜ੍ਹਨ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਤੇ ਭੋਜਨ ਵਿਚ ਬਰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹੀ ਸੁਖੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਚਾਟਕਯ

ਮਨੁੱਖ ਜੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਵੀ ਜਿੰਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਇਸ ਲੋਕ ਤੇ ਪਰਲੋਕ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਭੈੜੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲ ਵੀ ਕੋਈ ਜਿੰਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵਿਅਰਥ ਹੈ।

ਨਿਉਂ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੋ ਮਾਲਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਨਿਉਂ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਧਨ ਦਾ ਪਿਆਰ ਸਾਰੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ।

ਬੇਖ ਵਰੀਦ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1378

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂੰ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫ਼ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨ ਲੇਖ॥
ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾ ਬਰਿ ਦੇਖੁ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਪੰਨਾ 662

ਜੈਸਾ ਕਰੇ ਸੁ ਤੈਸਾ ਪਾਵੈ॥
ਆਪਿ ਥੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਵੈ॥

ਵਾਰਸ ਬਾਹ

ਹੀਰ

ਵਾਰਸ ਬਾਹ ਲੁਥਾਈਏ ਜੱਗ ਕੋਲੋਂ
ਭਾਵੇਂ ਆਪਣਾ ਹੀ ਗੁੜ ਖਾਈਏ ਜੀ।

ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਕਿਸੇ ਯਤੀਮ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਨਾ ਚੁੰਮੋ।

ਖਲੀਲ ਜਿਫ਼ਰਾਨ

ਪੇਰੀਸ਼ਰ

ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਘੱਟ ਘੱਟ ਪੁਸ਼ਾਕ ਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੰਗੀ ਚਮੜੀ ਨਾਲ਼ ਧੁੱਪ ਤੇ ਹਵਾ-ਹਾਰੇ ਆਵੋ। ਕਿਉਂਕਿ, ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜੋਤ ਅਤੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਾਮਤੇ	ਦੂਸਰਿਆਂ ਲਈ ਜੀਵੇ ਅਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਜੀਵੇ।
ਹਾਬਬ	ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੋਗੇ।
ਐਮਰਸਨ ਐਸੇਂਜ਼	ਨਕਲ ਆਤਮ ਹੋਤਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਚੀਨੋ	ਸਾਡੇ ਕੰਨ ਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਮੂੰਹ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਵਧੇਰੇ ਸੁਣ ਅਤੇ ਘੱਟ ਬੋਲ ਸਕੀਏ।
ਬਰਨਰਡ ਬਾਅ ਮੈਨ ਐਂਡ ਸੁਪਰਮੈਨ	ਜਿਰਨੀਆਂ ਵੱਧ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਸ਼ਰਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਤਨਾ ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਸਨਮਾਨਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਜੇ. ਆਰ. ਲੋਵੈਲ ਫਾਰ ਐਨ ਆਟੋਗਰਾਫ	ਅਸਫਲਤਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਘਟੀਆ ਨਿਭਾਨਾ ਰੱਖਣਾ ਇਕ ਅਪਰਾਧ ਹੈ।
ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ	ਬਿਨਾਂ ਠੱਕਰ ਖਾਧਿਆਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਅੱਖ ਨਹੀਂ ਖੁਲਦੀ।
ਬਰਟਨਡ ਰੱਸਲ	ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਕਰੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਵਿਰੋਧੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੰਤੁਲਨ ਇਛਾਵਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ।
ਬਿਕਾਸਪੀਅਰ	ਨਾ ਉਧਾਰ ਲਓ ਅਤੇ ਨਾ ਉਧਾਰ ਦਿਓ। ਤੁਹਾਡਾ ਉਧਾਰ ਅਤੇ ਮਿੱਤਰ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਥੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਐਮਰਸਨ	ਅਸੀਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਲ ਕੇਵਲ ਤਿੰਨ ਹੀ ਗਿਣਦੇ ਹਾਂ ਜਦ ਉਸ ਕੋਲ ਗਿਣਨ ਲਈ ਹੋਰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਹੋਵੇ।
ਡਰਾਈਡਨ ਐਬਸਾਲਮ ਐਂਡ ਐਕਟੋਵਲ	ਇਕ ਧੀਰਜਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਗੁੱਸੇ ਤੋਂ ਬਚੋ।
ਮਾਰਕ ਟਵੇਨ ਪਲਾਨਹੈਡ ਵਿਲਸਨਜ਼ ਕੈਲੰਡਰ	ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਦੋ ਮੌਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਦ ਉਸਨੂੰ ਸੰਤੋਖਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ : ਜਦ ਉਹ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਦ ਉਹ ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਹੋਵੇ।
ਇਬਾਨਕ ਵਾਲਟਨ	ਹਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਥ੍ਰੂਸੀ ਰਾਬੁਟਿਨ ਮੈਡਮ ਡੀ. ਸੈਵਿਗਨੋ ਨੂੰ ਲਿਖੇ ਇਕ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚੋਂ	ਜਦ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਆਪਣੀ ਮਨਪਸੰਦ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਹੈ।

ਫਰੈਕਲਿਨ
ਪੁਅਰ ਰਿਚਰਡਜ਼ ਅਲਮਾਕ
ਫਾਰ 1758

ਜਲਦੀ ਸੋਣ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਉੱਠਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਤੰਦਰੁਸਤ,
ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਸਿਆਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਗਾਲਜ਼ਵਰਦੀ
ਜਸਟਿਸ

ਜਦ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਡਿੱਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕਦੀ ਵੀ ਠੱਠਾ ਨਾ
ਮਾਰੋ, ਇਸਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ : ਉਸ ਦਾ ਹੱਥ ਫੜ ਕੇ ਉਠਾਓ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਤੁਰੋ ਪਰ ਆਪਣੀ ਖਾਸੀਅਤ ਨਾ ਛੱਡੋ,
ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲ ਤੁਰੋ ਪਰ ਆਪਣੀ ਸਧਾਰਨਤਾ ਨਾ ਛੱਡੋ।

ਜਵਾਨੀ

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਜੋਬਨ ਜਾਂਦੇ ਨਾ ਡਰਾਂ ਜੇ ਸਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਜਾਇ॥
ਫਰੀਦਾ ਕਿਤੀ ਜੋਬਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਨੁ ਸੁਭਿ ਗਏ ਭੁਮਲਾਇ॥

ਬਾਹ ਮੁਸੈਨ

ਕੁੜੇ ਜਾਵੀਏ ਨੀ ਤੇਰਾ ਜੋਬਨ ਕੂੜਾ,
ਵੇਰ ਨਾ ਹੋਸੀਆ ਰੰਗੁਲਾ ਚੂੜਾ।
ਵਤਿ ਨ ਹੋਸੀਆ ਅਹਿਲ ਚੁਆਨੀ,
ਹੱਸ ਲੈ ਖੇਡ ਲੈ ਨਾਲ ਦਿਲ-ਜਾਨੀ।

ਬਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

ਸਦਾ ਨਹੀਂ ਜਵਾਨੀ ਤੇ ਐਬ ਮਾਪੇ
ਸਦਾ ਨਹੀਂ ਜੇ ਬਾਲ ਵਰੇਸ ਮੀਆਂ।
ਸਦਾ ਨਹੀਂ ਜੇ ਦੌਲਤਾਂ ਵੀਲ ਘੋੜੇ,
ਸਦਾ ਨਹੀਂ ਜੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇਸ ਮੀਆਂ।
ਬਾਹ ਮੁਹੰਮਦਾ ਸਦਾ ਨਾ ਰੂਪ ਦੁਨੀਆ,
ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਨਾ ਕਾਲੜੇ ਕੇਸ ਮੀਆਂ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਪ੍ਰੇਮ-ਨਥੇ ਦੀ ਤਾਰ ਜਵਾਨੀ
ਫਬੀ ਹੋਈ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਜਵਾਨੀ
ਹਰੀ ਹਰੀ, ਨਿਸਰੀ ਹੋਈ ਡਾਲੀ,
ਨਾਲ ਅਦਾਵਾਂ ਖੂਮਣ ਵਾਲੀ,
ਅੱਖੀਆਂ ਨਾਲ ਵੰਗਾਰਨ ਵਾਲੀ,
ਤਿਪ ਚਿਪ ਛੁਰੀਆਂ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ,
ਬੇਖ ਸਲੋਨੀ, ਭਰੀ ਮਸਤਾਨੀ,
ਹਾਇ ਜਵਾਨੀ। ਹਾਇ ਜਵਾਨੀ।

ਡਾ. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ

ਡਰੇਸਾ ਸਿਦਕ ਈਮਾਨ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰਲੀ ਰਾਕਰ ਉਤੇ
ਤਰਲੇ, ਹਾੜੇ, ਲਿਲਕੜੀਆਂ, ਕਿਸੇ ਬਾਹਰਲੇ ਹੱਥ ਅੱਗੇ,

ਸਭ ਨਾਮਰਦੀ ਹੈ, ਮੁਰਦਿਹਾਨ।
ਜੀਵਨ, ਜਵਾਨੀ ਜਿੰਨੀ ਭੁ ਹੈ, ਸਭ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜਵਾਨੀ

ਆਈ ਜਵਾਨੀ ਥਲ ਮਸਤਾਨੀ, ਨਹੀਂ ਝੁਕਾਇਆ ਝੁਕਦੀ,
ਗਿਠ ਗਿਠ ਪੈਰ ਜ਼ਿਮੀ ਤੋਂ ਉਚੇ, ਮੋਇਆ ਉਤੇ ਝੁਕਦੀ।
ਸੱਜਰੇ ਰਾਹ ਬਣਾਂਦੀ ਆਵੇ, ਢਾਹ ਢਾਹ ਪੱਧ ਪੁਰਾਣੇ।
ਪਗਭੰਡੀਆਂ ਦੇ ਉਤੇ ਚੁਰਨਾ, ਹੱਤਕ ਆਪਣੀ ਜਾਣੇ।
ਏਸ ਜਵਾਨੀ ਤਾਈਂ ਛੁਪਾਣਾ, ਸਹੁ ਮਿਟਾਣਾ ਭੁੱਜੇ।
ਚੰਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰੇ ਚੜ੍ਹੀ ਜਵਾਨੀ, ਕਿਥੋਂ ਰਹਿਦੇ ਗੁੱਝੇ।

ਰਜਨੀਬ ਓਥੋ
ਸੰਤੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਜੀਣਾ, ਤਮਾਸ਼ਗੀਰੀ ਨਹੀਂ।
ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਸਿਰਜਣਾ।
ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ।
ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਰਾਹ ਦੇ ਕੰਢੇ ਸੇਕਰ ਦੇਖਦੇ ਹੋ
ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਨੂੰ,
ਰੁਸੀਂ ਰਮਾਬਥੀਨ ਹੋ; ਰੁਸੀਂ ਜਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ,
ਇਕ ਨਿਰਕਰਮ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ।
ਨਿਰਕਰਮ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਜਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
ਜਵਾਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੀਵਨ ਵਿਚ।

ਅਗਿਆਤ

ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਦੂਸਰੇ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਾ ਉਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਕ ਅੰਨ੍ਹਾ ਆਦਮੀ ਦੂਸਰੇ ਅੰਨ੍ਹੇ
ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ; ਉਹ ਦੋਨੋਂ ਟੋਏ ਵਿਚ ਡਿੱਗਣਗੇ।

ਜਾਤ-ਪਾਤ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 62

ਸਭੁ ਕੋ ਉਚਾ ਆਖੀਐ ਨੀਚੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਇ ॥
ਇਕਨੇ ਭਾਡੇ ਸਾਜਿਐ ਇਥੁ ਚਾਨਣੁ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥
ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਪੁਰਿ ਬਖਸ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 83

ਫਕਤ ਜਾਤੀ ਫਕਤ ਨਾਉ ॥
ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਇਕਾ ਛਾਉ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1330

ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹ ਪੁਛੀਐ ਸਚ ਘਰੁ ਲੇਹੁ ਬਤਾਇ ॥
ਸਾ ਜਾਤਿ ਸਾ ਪਾਤਿ ਹੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥

ਭਗਤ ਬਖਸ਼ਿ
ਪੰਨਾ 324

ਜੇ ਤੂੰ ਬਾਹਮਣੁ ਬਾਹਮਣੀ ਜਾਇਆ
ਤਉ ਆਨ ਥਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀ ਆਇਆ

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 324

ਗਰਭ ਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲ ਨਹੀ ਜਾਤੀ।
ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ॥
ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਬਾਮਨ ਕਬ ਕੇ ਹੋਏ॥
ਬਾਮਨ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਨਮੁ ਮਤ ਖੋਏ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1128

ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਕੋਈ॥
ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੇ ਸਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਹੋਈ।
ਜਾਤਿ ਦਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰਿ ਮੂਰਖ ਗਵਾਰਾ॥
ਇਸ ਗਰਬੁ ਤੇ ਚਲਹਿ ਬਹੁਤ ਵਿਕਾਰਾ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 112

ਦੇਹੀ ਜਾਤਿ ਨਾ ਆਗੈ ਜਾਏ॥
ਜਿਥੇ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੇ ਫੁਟੈ ਸਚੁ ਕਮਾਏ॥

ਹਾਥਮ

ਕਪੜਾ ਏਕੋ ਜਿਨਸ ਕਾ, ਫੀਟ ਪਈ ਬਹੁ ਭਾਰਤ।
ਉਚ ਨੀਚ ਕੋਈ ਨਹੀ, ਸਭ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਾਤ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ, ਕੋਈ ਜਾਤੀ, ਦੂਸਰਿਆਂ ਨਾਲ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਜੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਉਸ
ਦਿਨ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਦ ਉਸਨੇ ਮਲੇਛ ਬੁਧਦ ਦਾ ਅਵਿਸ਼ਕਾਰ
ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਨਾਤਾ ਭੱਤ ਲਿਆ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜੇਕਰ ਜਾਤ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਅੱਜ ਕਿਥੇ ਹੁੰਦੇ? ਜੇਕਰ ਜਾਤ ਨਾ
ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਕੁਹਾਡਾ ਗਿਆਨ ਭੰਡਾਰ ਅਤੇ ਦੂਸਰੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ
ਕਿਥੇ ਹੁੰਦੀਆਂ? ਜੇਕਰ ਜਾਤ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਅੱਜ ਯੂਰਪ ਵਾਸੀਆਂ
ਲਈ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਬਚਿਆ ਹੁੰਦਾ,
ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਨਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੁੰਦਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਬਾਹਮਣ ਖਤਰੀ ਟਿੱਕਿਆ ਵਾਲੇ, ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਹੱਕਾਰੀ।
ਸੰਤ ਮਹੰਤ, ਸੰਭਾਲੀ ਥੋਠੇ, ਰੱਬ ਦੀ ਠੇਕੇਦਾਰੀ।
ਫੁਹ ਛਾਇਆ ਦਾ ਕੋਹੜ ਸੰਭਾਲੀ, ਤੁਰਦਿਆਂ ਬਰਮ ਨਾ ਆਵੇ,
ਮਾਨੁਖਤਾ ਦੇ ਜੋਹਰ ਬਾਝੋ ਲਾਨਤ ਹੈ ਇਹ ਸਾਗੀ।

ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਦਵਾਈ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1279

ਵੈਦ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ ਪਕੜਿ ਢੰਢੋਲੇ ਬਾਹ॥
ਭੋਲਾ ਵੈਦ ਨ ਜਾਣਈ ਦਰਦ ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ॥

ਕਬੀਰ

ਕਬੀਰਾ ਵੈਦ ਬੁਲਾਇਆ ਪਕੜਿ ਕੇ ਦੇਖੀ ਬਾਹਿ॥
ਵੈਦ ਨ ਵੈਦਨ ਜਾਨਈ ਦਰਦ ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ॥

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ
ਐਸੇਜ਼

ਲਿਓਨਾਰਡ ਰਾਈਟ
ਏ ਡਿਸਪਲੇ ਆਫ ਡਿਊਟੀ

ਸਵਿਫਟ
ਪੋਲਾਈਟ ਕਨਵਰਸੇਸ਼ਨ

ਸਵੇਟ ਮਾਰਥਨ

ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਬਹਾਵਤ

ਇਲਾਜ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਵੀ ਭੈੜਾ ਹੈ।

ਇਕ ਚੰਗੇ ਸਰਜਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ ਵਰਗੀ ਅੱਖ, ਸ਼ੇਰ ਵਰਗਾ ਦਿਲ
ਅਤੇ ਔਰਤ ਵਰਗਾ ਹੱਥ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਡਾਕਟਰ ਹਨ: ਡਾਕਟਰ ਖੁਰਾਕ,
ਡਾਕਟਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਖੁਸ਼ੀ।

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਡਾਕਟਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ
ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਦਵਾਈ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਰੋਕਦੀ ਹੈ,
ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਬਿਮਾਰੀ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨ ਦੀ
ਤਾਕਤ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਨੂੰ ਭਰਦੀ ਹੈ।

ਨੀਮ ਹਥੀਮ, ਖਤਰਾ-ਏ-ਜਾਨ।

ਡਰ-ਭੈਅ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਜਦ ਰਕ ਡਰਾਉਣੀ ਘਟਨਾ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਤਦ ਰਕ
ਡਰ ਤੋਂ ਡਰੇ ਪਰ ਜਦ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਡੱਟ ਕੇ
ਸਾਹਮਣਾ ਕਰੇ।

ਚਾਈਕਲ

ਈਸ਼ਵਰ ਦਾ ਡਰ ਹੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਉਦੈ ਹੈ।

ਕਬੀਰ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 326

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਉ ॥
ਆਪਿ ਨ ਡਰਉ ਨ ਅਵਰ ਡਰਾਵਉ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1427

ਭੈਂ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨਿ ॥

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਜਿਸਨੂੰ ਹਾਰਨ ਦਾ ਡਰ ਹੈ ਉਸਦੀ ਹਾਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੈ।

ਐਮਰਸਨ

ਉਹ ਕੰਮ ਕਰੋ ਜਿਸਤੋਂ ਟੁਸੀਂ ਡਰਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਡਰ ਦੀ
ਨਿਬਚੇ ਹੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਜਿਸਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਡਰ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਫਰੈਂਕਲਿਨ ਡੀ ਰੂਜਵੇਲਟ
ਪਹਿਲਾ ਉਦਘਾਟਨੀ ਭਾਸ਼ਣ, 1933

ਸਾਨੂੰ ਕੇਵਲ ਡਰ ਤੋਂ ਹੀ ਡਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਐਪਿਕਟੇਟਸ
ਡਿਸਕੋਰਸਿਜ਼

ਮੌਰ ਜਾਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਭਿਆਨਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸਗੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਡਰ
ਭਿਆਨਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਤਲਵਾਰ

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ
ਮੌਰਾ ਦਾਗ਼ਿਸਤਾਨ

ਕਟਾਰ ਮਿਆਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲਓ ਕਿ
ਇਸ ਦੀ ਧਾਰ ਚੰਗੀ ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ
ਮੌਰਾ ਦਾਗ਼ਿਸਤਾਨ

ਮਿਆਨੋਂ ਕਦੀ ਕਟਾਰ ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਲਗ ਜਾਵੇ ਜੰਗ,
ਸਦਾ ਹੀ ਨੀਂਦ ਵਿਗੁੱਤੇ ਯਥੇ ਦੇ ਸਿਥੱਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਅੰਗ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੰਦਰੇ

ਚੌਰ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਹਾਂ ਦੇਖ ਚੁੱਕੇ
ਢਾਲ ਅਮਨਾਂ ਦੀ ਹਾਲ ਬਾਕੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਰ

ਰੂਹਾਨੀ ਬੁਨਿਆਦ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਰੀ ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਢਹਿ
ਢੇਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਮਾਨਵਤਾ ਉਪਰ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਰਾਜ
ਕਰਨਾ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਬੇਬਸੀ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਵਿਅਰਥ ਯਤਨ ਹੈ।

ਅਗਿਆਰ

ਜਿਹੜੇ ਤਲਵਾਰ ਸਹਾਰੇ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਤਲਵਾਰ ਦੁਆਰਾ
ਹੀ ਖਤਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਕ ਬਹਾਦਰ

ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਢੱਟ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜ਼ੁਬਾਨ ਦੇ ਨਹੀਂ।

ਤਸੱਦਦ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 140

ਜੇ ਰਤੁ ਲਗੈ ਥਪੜੇ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ ॥
ਜੇ ਰਤੁ ਪੀਵਹਿ ਮਾਣਸਾ ਤਿਨ ਕਿਉ ਨਿਰਮਲੁ ਚੀਤੁ ॥

ਮਰਨ
ਮੇਨ ਵਾਸ ਮੇਭ ਟੂ ਮੋਰਨ

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਉਪਰ ਜ਼ੁਲਮ ਨੇ ਅਣਗਿਣਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਕਰਸ਼ਤ
ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਡਾ. ਈਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਲੇਪਾਣੀ

ਮਰਨ ਵਿਚ ਉਹ ਰਸ ਹੈ
ਕਿ ਮਾਰਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਕਿੰਝਣ/ਤੀਆਂ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸੱਭੇ ਸਹੇਲੀਆਂ ਬਣ ਬਣ ਆਈਆਂ
ਸੱਜਰੇ ਸਿਰ ਗੁੰਦਾ
ਇਕ ਹੱਥ ਚਰਖਾ ਇਕ ਹੱਥ ਪੱਛੀ
ਏਸ ਕਿੰਝਣ ਦੇ ਚਾਅ

.....

ਨਿਤ ਨਿਤ ਵਗਦੇ ਗਹਿਣਗੇ ਪਾਣੀ,
ਨਿੱਤ ਪੱਤਣ 'ਰੇ ਮੇਲਾ
ਬਚਪਨ ਨਿੱਤ ਜਵਾਨੀ ਬਣਦਾ
ਨਿੱਤ ਕੱਤਣ ਦਾ ਵੇਲਾ
ਜੋ ਪਾਣੀ ਅੱਜ ਪੱਤਣੋਂ ਲੰਘੇ
ਫੇਰ ਨਾ ਆਵੇ ਭਲਕੇ
ਬੇੜੀ ਦਾ ਪੂਰ ਕਿੰਝਣ ਦੀਆਂ ਥੁੜੀਆਂ
ਫੇਰ ਨਾ ਬੈਠਣ ਰਲਕੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਤੀਆਂ ਤੀਜ ਦੀਆਂ
ਭਾਦੋ ਦੇ ਮੁਕਲਾਵੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਰੈਨੂੰ ਤੀਆਂ ਤੇ ਲੈਣ ਨਾ ਆਏ
ਬਹੁਤਿਆਂ ਭਗਵਾ ਵਾਲੀਏ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਤੀਆਂ ਤੀਜ ਦੀਆਂ
ਵਰ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਰ।

ਤਿਆਗ

ਮਨੂ
ਮਨੂ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰਹਿ ਕੇ ਇੰਨੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ
ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਧ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਜਿੰਨੇ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਸੰਸਾਰਕ ਜੀਵਨ
ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਧ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਮਨੂ
ਮਨੂ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਭੋਗ ਵਿਲਾਸ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਿਥਿਆਂ ਦੇ ਉਪਭੋਗ ਨਾਲ ਕਦੇ ਵੀ
ਬਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸਗੋਂ ਘੀ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਵਧਦੀ ਹੈ ਉਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਇੱਛਾ ਵਧਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਵਿਥਿਆਂ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ।

ਗੀਤਾ

ਸੱਚਾ ਤਿਆਗ ਹੈ ਸੱਚਾ ਯੋਗ,
ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚ ਕਰ ਮਨ ਤੂੰ ਅਰਜਨ।
ਜਗ ਫੁਰਨਾ ਨੂੰ ਜੋ ਨ ਤੋੜੇ,
ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ ਯੋਗੀ ਜਨ।
ਅਨੁਵਾਦ—ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੀਤਾ

ਕੰਮ ਕਰੋ ਜੋ ਹਿੱਤੁ ਨਿਰਮਲ
ਓਹੀ ਹੈ ਸੰਨਿਆਸੀ ਯੋਗੀ
ਕੇਵਲ ਅਗਨੀ, ਦ੍ਰਿਅ ਤਿਆਗੀ,
ਬਣ ਨ ਸਕੇ ਹਰਗਿਜ ਧਰਮੀ।
ਅਨੁਵਾਦ—ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਕੇਵਲ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਅੰਦਰ ਹੀ ਤਿਆਗ ਦੀ ਸੱਚੀ ਭਾਵਨਾ
ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਨੌਜਵਾਨ ਔਰਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਇਕਾਤ
ਥਾਂ ਤੇ ਮਿਲਣ ਉਪਰੰਤ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ
ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਲਾਮ ਕਰਕੇ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ
ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਕੇਵਲ ਜਨਤਕ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਲਈ
ਅਜਿਹਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸੱਚਾ ਤਿਆਗੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤਿਆਗ ਹੀ ਇਕ ਮਾਤਰ ਸਾਧਨ
ਹੈ।

ਰਬਿਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਤਿਆਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ

ਤਿਆਗ ਨਾਲ ਪਾਪ ਦਾ ਮੂਲਧਨ ਚੁਕਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਦਾਨ ਨਾਲ ਪਾਪ ਦਾ ਵਿਆਜ।

ਮਾਨਟੇਨ

ਫੋਟੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਚ ਵੱਡੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦਾ
ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਸੌਖਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਰਨ ਸਿੰਘ
ਤਿਆਗੀ ਨੂੰ

ਜੁਹਾਂ, ਜੰਗਲ, ਬਾਂਗਰ ਥੇਲੇ,
ਕੱਛ ਨ ਉਵੇਂ ਯਾਰਾ।
ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਸਗੋਂ ਤਿਰਖੇਰਾ,
ਲਫਦਾ ਦੇ ਉਹ ਪਿਆਰਾ।
ਉਜੜੇ ਦਿਲ, ਵਸਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ,
ਵਿਚ ਨਾ ਜਿਸਨੂੰ ਦਿੱਸੇ,
ਜੰਗਲ ਦੇ ਕੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ
ਦੇਵੇਂ ਕਿੰਜ ਨਚਾਰਾ।

ਗੀਤਾ

ਅਭਿਆਸ ਤੋਂ ਗਿਆਨ ਹੋ ਉੱਚਾ,
ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੋ ਧਿਆਨ।
ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹੋ ਤਿਆਗ,
ਤਿਆਗ ਬਖਸ਼ਦੇ ਤੱਤ ਕਲਿਆਣ।
ਅਨੁਵਾਦ—ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਦਿਲ

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

ਜ਼ਬਾਨੀ ਕਲਮਾ ਹਰ ਕੋਈ ਪੜ੍ਹਦਾ,
ਦਿਲ ਦਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਕੋਈ ਹੁ।
ਦਿਲ ਦਾ ਕਲਮਾ ਆਸ਼ਿਕ ਪੜ੍ਹਦੇ
ਕੀ ਜਾਨਣ ਯਾਰ ਗਲੋਟੀ ਹੁ।

ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

ਦਾਲ ਦਿਲ ਕਾਲੇ ਕਨੇ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਚੰਗਾ,
ਜੇ ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਣੇ ਹੁ।
ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਦਿਲ ਅੱਛਾ ਹੋਵੇ,
ਤਾਂ ਦਿਲ ਯਾਰ ਪਛਾਣੇ ਹੁ।
ਇਹ ਦਿਲ ਯਾਰ ਦੇ ਪਿਛੇ ਹੋਵੇ,
ਮਰਾ ਯਾਰ ਭੀ ਕਦੇ ਪਛਾਣੇ ਹੁ।
ਬਾਹੂ ਸੈ ਆਲਮ ਛੋੜ ਮਸੀਤਾਂ ਨਠੇ,
ਜੱਦ ਲਗੇ ਨੇ ਦਿਲ ਟਿਕਾਣੇ ਹੁ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰਸ਼ਰ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ, ਪਰ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ
ਹਵਾਲੇ ਨਾ ਕਰ ਦੇਵੋ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਿਰਫ਼ ਜੀਵਨ ਦੀ ਖੁੱਕਲ ਹੀ
ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਮੌਲਾਨਾ ਅਬਦੀ

ਦਿਲ ਦਰਿਆ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਡੂੰਘੇ, ਕੰਣ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਣੇ।
ਵਿਚ ਥੋੜੇ ਛੋਟੇ ਕੱਪੜ ਵਿਚ, ਬਿਨ ਮਲਾਹ ਮੁਹਾਣੇ।
ਚੌਦਾ ਤਬਕ ਦਿਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੰਬੂ ਵਾਂਗੂ ਤਾਣੇ,
ਜੇ ਕੋਈ ਮਹਿਰਮ ਦਿਲ ਦਾ ਹੋਵੇ, ਸੋਈ ਰੱਬ ਪਛਾਣੇ।

ਭਾਈ ਢੀਰ ਸਿੰਘ

ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਦੁਖ ਦੇਖ-ਦੇਖ, ਦਿਲ ਦਬਦਾ ਦਬਦਾ ਜਾਂਦਾ।
ਅੰਦਰਲਾ ਪੰਘਰ ਵਗ ਟੁਰਦਾ, ਨੈਣੋਂ ਨੀਰ ਵਸਾਂਦਾ।
ਫਿਰ ਵੀ ਦਰਦ ਨ ਘਟੇ ਜਗਤ ਦਾ, ਚਾਹੇ ਮਾਪਾ ਵਾਰੋ।
ਪਰ ਪੱਥਰ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਦਰਦ ਦੇਖ ਦੁੱਖ ਆਂਦਾ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰ੍ਕ

ਦਿਲ ਦਰਯਾ ਵਿਚ ਲੋਹੜ ਲਿਆਂਦਾ,
ਲਹਿਰਾਂ ਵਾਂਗ ਉਮੰਗਾ,

ਪਾਗਲ ਕੀਤਾ ਇਸ ਪਾਪੀ ਜੀਉਝੇ,
ਨਿਤ ਨਵੀਆਂ ਕਰ ਕਰ ਮੰਗਾਂ,
ਇਸਦੀ ਖਾਤਰ ਮੇਂ ਦਰ ਦਰ ਪਿੰਨਿਆ,
ਖੂਹ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਸੁੱਟ ਸੰਗਾਂ,
ਫੇਰ ਨਾ ਪਰਚੇ, ਤਾਂ ਦੱਸਿ ਲੋਕੀ,
ਇਹਨੂੰ ਕਿਸ ਸੁਲੀ ਤੇ ਟੰਗਾਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਸਿਹਨ ਸਿੰਘ
ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ

ਲੱਕੜੀ ਟੁੱਟਿਆਂ ਕਿਤ ਕਿਤ ਹੋਵੇ,
ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਟੁੱਟਿਆਂ ਰੜ ਰੜ।
ਲੋਹਾ ਟੁੱਟਿਆਂ ਕੜ ਕੜ ਹੋਵੇ,
ਪੱਥਰ ਟੁੱਟਿਆਂ ਖੜ ਖੜ।
ਲੱਖ ਬਾਬਾ ਆਸ਼ਕ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ
ਸ਼ਾਲਾ ਰਹੇ ਸਾਲਮਤ।
ਜਿਸਦੇ ਟੁੱਟਿਆਂ ਵਾਜ਼ ਨਾ ਨਿਕਲੇ,
ਨਾ ਕਿੜ ਕਿੜ ਨਾ ਕੜ ਕੜ

ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ

ਪਲੇਟੋ

ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਆਪਣਾ ਕੋਈ ਨਿਕਟ ਸੰਬੰਧੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਡਾ. ਜਾਨਸਨ
ਬਾਸਵੇਲਜ਼ ਲਾਈਫ਼

ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਕਿਸੇ ਬਦਮਾਸ਼ ਦੀ ਆਖਰੀ ਸ਼ਰਨਗਾਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਲਿਓ. ਸੀ. ਬਰਾਨ
ਦਿ ਇਕੋਨੋਕਲਾਸਟ

ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਰੁੱਖੇ ਦਿੱਡ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ।

ਬਾਇਰਨ
ਦਿ ਟੂ ਫੋਸਕਾਗੀ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਥਾਮਸ ਕੋਪਬੈਲ
ਟੂ ਦਿ ਸਪੇਨਿਸ਼ ਪੇਟਰੀਆਟਸ

ਇਕ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਦਾ ਖੂਨ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇ ਰੁੱਖ ਦਾ ਬੀਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੈਨਰੀ ਜਾਰਜ
ਸ਼ੇਸ਼ਲ ਪਰੋਬਲਮਜ਼

ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਾਲਕ ਕਿਵੇਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦ ਉਸ ਪਾਸ ਰਹਿਣ ਲਈ ਇਕ ਇੱਥ ਵੀ ਆਪਣਾ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ

ਵਤਨ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਮੁੱਢ ਆਪਣੇ ਘਰ, ਮਾਂ, ਭੈਣ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿਤਾ, ਸਾਦਾ, ਪਰ ਅਸਗਾਹ ਜਿਹਾ ਖਸਮਾਨਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ

ਜਦ ਤਕ ਮਾਂ, ਭੈਣ ਤੇ ਇਸਤਰੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਚੇ ਘਰ ਦੇ
ਜੀਵਨ ਦਾ ਤੀਬਰ ਪਿਆਰ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ
ਸਥਿਰ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਨਬਨ ਹੋਲ

ਮੇਨੂੰ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੀ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਦੇਬ ਤੋਂ ਵਾਰਨ
ਲਈ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੈ।

ਸਮੋਲੈਟ
ਸਰ ਲਾਸਲੈਟ ਗਰੀਵਜ਼

ਸੱਚੀ ਦੇਬ ਭਗਤੀ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਦਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੀ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਵਤਨ ਰੂਹਾਭਾ ਮੰਦਰ ਹੈ, ਸਾਥੀ ਰੂਹਾਭੇ ਠਾਕਰ ਹਨ ਤੇ ਸਰਿਸਟੀ
ਦਾ ਵਤਨੀ ਟੁਕੜਾ ਰੂਹਾਭਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਮਾਲਾ-ਮਾਲ
ਕਰਨਾ, ਰੋਬਨ ਕਰਨਾ, ਸੋਹਣਾ ਬਣਾਉਣਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਇਕੋ
ਇਕ ਇਥਾਰਤ ਹੈ।

ਵਿਧਾਰਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ

ਮੰਗਾਂ ਰੋਜ਼ ਮੁਰਾਦ ਮੇਂ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ,
ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦਾ ਤਾਂ ਅਰਮਾਨ ਨਿਕਲੇ।
ਏਸ ਵਤਨ ਵਿਚ ਜੰਮਿਆ ਪਲਿਆ ਹਾਂ,
ਵਤਨ ਵਿਚ ਹੀ ਮੇਰਾ ਬਥਾਨ ਨਿਕਲੇ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਏਸ਼ ਪਿਆਰ

ਆਓ ਹਿੰਦੀਓ ਰਲ ਛੋਹੀਏ,
ਕੋਈ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਤ੍ਰਿਖੜਾ ਤਾਲ ਵਲੇ।
ਪਰਦੇ ਚਾਈਏ, ਘੁੰਗਟ ਲਾਹੀਏ,
ਨੱਚੀਏ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਵਲੇ।
ਦੇਬ ਪਿਆਰ ਦੀ ਮਦਰਾ ਪੀ ਕੇ
ਹੋਈਏ ਮਸਰ ਬੇਹਾਲ ਬਲੇ।

ਨੈਦਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ
ਜੀਉਂਦੇ ਭਗਵਾਨ

ਜੀਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਓਸ ਮਰਦ ਦਾ ਕਿਸੇ ਲਈ ਜੋ ਮਰਦਾ ਏ,
ਆਪਣੇ ਦੇਬ, ਕੌਮ ਦੀ ਖਾਤਰ, ਜੀਵਨ ਅਰਪਨ ਕਰਦਾ ਏ।

ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

ਦੇਬ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਿਆਰੀ ਨਾਲੋਂ,
ਦੇਬ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਇਹਦੇ ਲੋਕ ਹਾਣੀਆਂ।

ਅਗਿਆਰ

ਜਿਸਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਦੇਬ ਦਾ ਦਰਦ ਨਹੀਂ,
ਮੈਂ ਤੇ ਕਹਾਂਗਾ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ।
ਜਿਸਦੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਮੀਢੀਆਂ ਗੀਰ ਪੁੱਟਣ,
ਬਾਪ ਆਪਣੇ ਦੀ ਉਹ ਸੰਤਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰਿਸ਼ੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

ਘਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਹੀ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਦੇਬ ਦਾ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਦਇਆ

ਮਹਾਬਾਰਤ	ਦਇਆ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਧਰਮ ਹੈ।
ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ	ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਤੇ ਦਇਆ ਕਰੋ।
ਹਕਿਮਤ ਮੁਹੰਮਦ	ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਦਇਆ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਦਕੁਣ ਨਹੀਂ।
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਪੰਨਾ 3	ਧੈਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੂਰੁ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਥਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੁਤਿ ॥
ਸ਼ੈਕਸਪੀਅਰ ਦਿ ਮਰਚੈਂਟ ਆਫ਼ ਵੀਨਸ	ਦਇਆ ਕਦੀ ਵੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਡਿੱਗਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਣੀਆਂ ਵਾਂਗ ਆਪਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਉਪਜਦੀ ਹੈ।
ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ	ਮਨੁੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ, ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ, ਦਇਆ ਹੀ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੱਚੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਪੱਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਕ ਹੈ।
ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਥ	ਰੱਬੀ ਸਿਫਤ, ਰਹਿਮ ਦੇ ਚਬਮ, ਵਾਹ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ, ਜੰਗ, ਹੋਮ, ਇਬਨਾਨ, ਧਿਆਨ ਨੇ ਓੜਕ ਡੈਬੈਂ ਪਾਈ। ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਖਰੂਦੀ ਖਲ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਬ ਦੇ ਦਰ ਖੋਲ੍ਹੇ, ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭ ਬੋਧੇ ਧਾਈਂ ਦਯਾ ਨਾ ਜਿਸ ਮਨ ਆਈ।
ਰਜਨੀਸ਼ ਓਬੇ ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ	ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਦਇਆ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨਾ।
ਰਜਨੀਸ਼ ਓਬੇ ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ	ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਭੋਗ ਬਣਾਓ ਅਤੇ ਦਇਆ ਨੂੰ ਭੰਡਾਰੀ। ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਦਇਆ ਪ੍ਰਗਿਆ ਅਤੇ ਕਰੁਣਾ ਦੇ ਦੋ ਖੰਡ ਹਨ। ਜਿਸਨੇ ਦੋਵੇਂ ਸਾਧ ਲਏ, ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉੱਡਣ ਲੱਗਾ। ਅੰਦਰ ਗਿਆਨ, ਬਾਹਰ ਦਇਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਖਤਰਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਦਰ ਜੇਕਰ ਇੱਕਲਾ ਗਿਆਨ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਦਇਆ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਅਧੂਰੇ ਰਹਿ ਜਾਵੋਗੇ। ਇਕ ਖੰਡ ਨਾਲ ਕਦੇ ਕੋਈ ਉਡਿਆ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਬਾਹਰ ਦਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਅਧੂਰੇ ਰਹਿ ਜਾਵੋਗੇ। ਇਕ ਪੈਰ ਨਾਲ ਕਦੇ ਕੋਈ ਡਰਿਆ ਹੈ?
ਅਗਿਆਤ	ਦਇਆ ਉਹ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਬੋਲੇ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਗੂੰਗੇ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਚਾਣਕਯ

ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਆਪਣੀ ਪਰਨੀ, ਘਰ ਦੀ ਰੋਟੀ, ਕਿਸਮਤ 'ਚ ਮਿਲੇ ਧਨ ਉਤੇ
ਸਬਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹਨ, ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ,
ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ ਸਬਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1245

ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਬਹੁ ਦੇਇ ॥

ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ ॥

ਬੇਖ ਸਾਮਦੀ

ਦਾਨ ਦੇਣ ਨਾਲ ਦੌਲਤ ਘਟਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਵਧਦੀ ਹੈ।

ਮਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ

ਪ੍ਰੇਰਿਤ

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਾਲ ਮਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਦਿੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ
ਦਿੱਤਾ ਬਹੁਤਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ।

ਪਰ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ
ਉਹ ਸਚਮੁੱਚ ਤੁਹਾਡੀ ਦੇਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ

ਪ੍ਰੇਰਿਤ

ਮੰਗੇ ਜਾਣ ਉਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣੀ ਵੀ ਚੰਗੀ ਹੈ ਪਰ ਓਨ੍ਹੇ ਚੰਗੇਰਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਬਿਨ ਮੰਗਿਆਂ ਦੇ ਦੇਣਾ, ਕੇਵਲ ਸੁਭ ਦੀ ਰੂਪ ਚੁਪੀਤੀ
ਬੋਲੀ ਸੁਣ ਕੇ।

ਸਵਾਮੀ ਚਿਦੇਕਾਨੰਦ

ਪ੍ਰੇਮਯੋਗ

ਦਾਨ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਨੀਚ ਮਨੁੱਖ
ਉਹ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਹੱਥ ਸਦਾ ਆਪਣੀ ਤਰਫ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਜੋ
ਆਪਣੇ ਲਈ ਹੀ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿੰਦਾ
ਹੈ। ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਹੱਥ ਬਾਹਰ ਦੀ
ਤਰਫ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿੰਦਾ
ਹੈ। ਹੱਥ ਇਸ ਲਈ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਸਦਾ ਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਭਰਦਾ ਸੀ ਇਕ ਖੁੱਬ ਗਿਆਨੀ, ਮੰਦਰ ਬੋਲ ਦੁਖਿੱਤਾ,
ਪੜ੍ਹੇ ਪਾਠ ਕੁਝ ਠੰਡ ਨਾ ਪਾਈ, ਕੀ ਕਰੀਏ ਹੁਣ ਕਿੱਤਾ?
ਕੋਲ ਖੜੇ ਕਿਰਸਾਣ ਕਿਹਾ :- ਇਹ ਕਹਿਬਤ ਯਾਦ ਨਾ ਰੈਨੂੰ?
'ਖਾਧੇ ਨਾਲੋਂ ਪੈਧਾ ਚੰਗਾ, ਪੈਧੇ ਨਾਲੋਂ ਦਿੱਤਾ।'

ਡਾ. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਈ

ਫਕੀਰ ਦੀ ਸਦਾ

ਦਿਓ-ਕਿ ਵਧੇਗੇ

ਵੰਡੇ-ਨਾ ਮੁਕੇਗੇ,

ਖੁਆਓ-ਕਿ ਖਾਓਗੇ

ਜਿਉਣ ਦਿਓ-ਕਿ ਜੀਵੇਗੇ।

ਰਬਨੀਸ਼ ਓਬੇ

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ

ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਜੇ ਰੋਟੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਧੰਨਵਾਦ
ਵੀ ਦਿਓ।

ਰਜਨੀਬ ਓਬ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੈ

ਅਮੁੱਕ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਦੇਣ ਲਈ। ਅਤੇ ਰਾਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ
ਜਿਤਨਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋ ਉਤਨਾ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਵਧਦਾ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ
ਤੁਸੀਂ ਵੰਡਦੇ ਹੋ ਉਤਨਾ ਹੀ ਨਵਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਉਭਰਦਾ ਹੈ।
ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਲੁਕਿਆ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਉਸਨੂੰ
ਵੰਡ ਵੰਡ ਕੇ ਵੀ ਵੰਡ ਨਹੀਂ ਸਕੋਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹੱਥੀਂ
ਕੰਜੂਸ ਹੋ ਗਏ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਦਿੰਦੇ ਜਾਓਗੇ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਪਾਓਗੇ,
ਤਾਜ਼ਾ ਨਿਕਲਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਿਤਨਾ ਦੇਵੋਗੇ ਉਤਨਾ
ਹੀ ਵਧੇਗਾ।

ਦੁਸ਼ਟ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਥੈਲ ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਪੰਜ, ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਦਸ, ਹਾਥੀ ਤੋਂ ਹਜ਼ਾਰ ਹੱਥ ਦੂਰ
ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦੁਰਜਨ ਤੋਂ ਸਦਾ ਹੀ ਦੂਰ ਰਹਿਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਦੁਸ਼ਟ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਸਾਧੂ
ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਜਿਵੇਂ ਨਿੱਮ ਦੇ ਰੁੱਖ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਘਿਓ ਨਾਲ ਪਏ
ਸਿਜੀਏ, ਪਰ ਉਹ ਮਿੱਠਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਦੁਰਜਨ, ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਸੱਪ - ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੱਪ ਚੰਗਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਪ ਤਾਂ ਕਾਲ ਆਉਣ ਤੇ ਹੀ ਡੰਗਦਾ ਹੈ ਪਰ
ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਦੁਰਜਨ ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਦੁੱਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪੰਚਤੰਤਰ

ਦੁਸ਼ਟ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਜਾਂ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨਾ ਕਰੋ। ਜੇ ਭਖਿਆ
ਕੋਲਾ ਹੱਥ ਸਾੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਠੰਡਾ ਹੋਇਆ ਹੱਥ ਕਾਲੇ ਵੀ
ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਪਾਪੀ ਦੇ ਮਾਰਨੇ ਕੇ ਪਾਪ ਮਹਾ ਬਲੀ ਹੈ।

ਦੌਲਤ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਖੁੱਧੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਧਨ ਦੀ ਖੁੱਧੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੰਨੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਜੋ ਧਰਮ ਪੂਰਵਕ ਧਨ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਖੁੱਧ
ਹੈ। ਜੇ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਖੁੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਅਸਲ ਵਿੱਚ
ਖੁੱਧ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਧਨ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੀ
ਖੁੱਧ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਮਨੁੱਖ ਗਰੀਬੀ ਰੂਪੀ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤੇ
ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਉਜਾਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਧਨ ਦੀ ਗੱਖਿਆ ਕਰੇ,
ਕਿਉਂਕਿ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਤਾਕਤਵਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਤਾਕਤਵਰ ਆਦਮੀ ਕੋਲ ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਆਉਣੋਂ
ਫਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਧਨ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਵਾਸਤੇ
ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਧਨ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਚੰਗੇ ਕੰਮਾਂ ਲਈ
ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਸਦੀ ਗੱਖਿਆ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜਿਸਦੇ ਪਾਸ ਧਨ ਹੈ ਉਸਦੇ ਹੀ ਬਹੁਤੇ ਦੋਸਤ ਤੇ ਰਿਬਤੇਦਾਰ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਕੋਲ ਧਨ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਸ
ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਦਮੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲੋਂ ਧਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ
ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਕਮਾਏ ਧਨ ਨੂੰ ਦਾਨ ਕਰਨ ਤੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਨਾ ਹੀ
ਉਸਦੀ ਗੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਤਲਾਅ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਹਿੰਦੇ
ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬਾਹੁ ਹੁਸੈਨ

ਜਿਸ ਧਨ ਦਾ ਤੂੰ ਗਰਬ ਕਰੇਂ,
ਸੋ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਸਨ ਦੰਮਾਂ।
ਲੱਖਾਂ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਵਾਲੇ,
ਸੋ ਪਉਸਣ ਵਸਿ ਜੰਮਾਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 417

ਪਾਪਾ ਬਾਬਹੁ ਹੋਵੇ ਨਾਹੀ, ਮੁਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ।

ਚਾਸਰ
ਪਰੋਲੋਗ

ਧਨ ਸਾਰੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ।

ਜਾਰਜ ਸੇਵੀਲੇ, ਨਾਰਥ ਹੇਲੀਫੀਕਸ

ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਇਹ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਧਨ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ
ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਇਹ ਸ਼ੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ
ਧਨ ਲਈ ਹੀ ਕਰਨਗੇ।

ਸਵਿਫਟ

ਦੌਲਤ ਕਿਸੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਲਹੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਆਰਮ ਤਯਾਗ, ਖੁਦਾਈ ਬਰਕਤ ਹੋਵੇ ਜਿਸਦੇ ਪੱਲੇ,
ਪੇਸ਼ ਨਾ ਤਾਕਤ ਤੇ ਦੌਲਤ ਦੀ ਉਸਦੇ ਅੱਗੇ ਚੱਲੇ।

ਇਕ ਵਰਾਸੀਸੀ ਬਹਾਦਰ

ਇਕ ਮੁਰਖ ਵਿਅਕਤੀ ਧਨ ਕਮਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਨੂੰ ਖਰਚ
ਕੇਵਲ ਇਕ ਸਿਆਣਾ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦੁਨੀਆ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਇਹ ਨਿਤ ਹੰਕਾਰ ਨਾ ਮਾਲ ਰਹਿੰਦਾ,
ਕਦੀ ਮੋਤ ਤਹਿਕੀਕ ਪਛਾਣਿਆ ਜੇ।
ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਸਰਾਇ ਦੀ ਰਾਤ ਵਾਂਗੂ,
ਦੁਨੀਆਂ ਖਾਬ ਖਿਆਲ ਕਰ ਜਾਣਿਆ ਜੇ।

ਗੋਲਭੋਨੀ

ਦੁਨੀਆ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਕਿਤਾਬ ਹੈ। ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸਨੂੰ ਪੜ੍ਹ
ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਉਸਦੇ ਲਈ ਇਹ ਵਿਅਰਥ ਚੀਜ਼ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਬਣਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦਾ, ਜਿਤਨਾ
ਡਰੋ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਲੋਕ ਡਰਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਬਲਵੰਤ
ਦੁਨੀਆ

ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਦੁਨੀਆ, ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਦੁਨੀਆ
ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਚਾਹ ਨੇ
ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਸੁਹਣੀ ਬਣਾਈ ਹੈ ਦੁਨੀਆ ।

ਬਿਥ ਬੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਣਾ

ਏਥੇ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ
ਪਿਆਰ ਨਾ ਕਰਦਾ
ਪਿੰਡਾ ਹੈ ਪਿੰਡੇ ਨੂੰ ਲੜਦਾ
ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾ ਕਰਦਾ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ
ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜਦਾ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪਾਲੇ ਠਰਦਾ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਧੁੱਪ ਲਈ ਜਿਉਂਦਾ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ,
ਛਾਂ ਲਈ ਮਰਦਾ,
ਦਿਨ ਦੀਵੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦਾ
ਰਾਤ ਪਵੇ ਆਪੇ ਤੋਂ ਡਰਦਾ
ਕੋਹਲੂ ਵਾਲਾ ਚੱਕਰ ਚਲਦਾ
ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਛਲਦਾ
ਆਪਣੇ ਸੰਗ ਹੀ ਧੋਖਾ ਕਰਦਾ।

ਦੂਰੀ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੋ ਆਦਮੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਸ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਉਹ ਦੂਰ
ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਪਰ ਜੋ ਦਿਲ 'ਚ ਨਹੀਂ ਉਹ ਨੇੜੇ
ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਵੀ ਦੂਰ ਹੈ।

ਟੀ. ਕੈਪਬੋਲ
ਦਿ ਪਲੇਯਰ ਆਫ਼ ਹੋਪ

ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਵਤ

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਦੂਰੀ ਕਿਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਆਕਰਸ਼ਣ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਦੂਰ ਦੇ ਦੌਲ ਸੁਹਾਵਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅੱਖੋਂ ਦੂਰ, ਦਿਲੋਂ ਦੂਰ।

ਧਰਤੀ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੋਮਯੋਦ

ਧਰਤੀ ਹੈ ਰਮਣੀਕ ਜਿਥੇ ਰਹਿਣ ਚਰਿੱਤਰਵਾਨ,
ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਹੈ ਬਸਤੀ, ਜੰਗਲ ਜਾਂ ਇਕ ਖੁਸ਼ਕ ਸਥਾਨ,
ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਸਣ ਅਰੰਭ ਨਿਰਮਲ ਬੰਦੇ,
ਉਹ ਧਰਤੀ ਹੈ ਸੱਚੀ ਮੁਚੀ ਜਗ ਵਿਚ ਸੁਰਗ ਸਮਾਨ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਟਕਯ

ਇਹ ਧਰਤੀ ਸੱਚ ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 3

ਜੇ ਕੋਂ ਬੁਝੈ ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥
ਧਰਤੀ ਉਪਰਿ ਕੇਰਾ ਭਾਰੁ ॥
ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੇ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ ॥
ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਵਾਰ4 ਪਉੜੀ 2

ਸਭ ਦੂਂ ਨੀਵੀਂ ਧਰਤੀ ਹੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਹੋਈ ਓਡੀਣੀ।
ਧੀਰਜੁ ਧਰਮੁ ਸੇਤੰਭੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ੁ ਪੇਰਾ ਹੇਠਿ ਰਹੈ ਲਿਵਲੀਣੀ।
ਸਾਧ ਜਨਾ ਦੇ ਚਰਣ ਛਹਿ ਆਖੀਣੀ ਹੋਈ ਲਾਖੀਣੀ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਛਹਬਰ ਛਲਕ ਰੇਣੁ ਹੋਇ ਰੀਣੀ।
ਮਿਲਿਆ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣਿਐ ਪਿਰਮ ਪਿਆਲਾ ਪੀਇ ਪਤੀਣੀ।
ਜੇ ਬੀਜੈ ਸੋਈ ਲੁਣੈ ਸਭ ਰਸ ਕਸ ਬਹੁ ਰੰਗ ਰੰਗੀਣੀ।
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖ ਫਲੁ ਹੈ ਮਸਕੀਣੀ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੇਰੀਬਰ

ਧਰਤੀ ਦੀਆਂ ਸੁਗਾਤਾਂ ਦੇ ਵੰਡ ਵੰਡਾਅ ਨਾਲ ਹੀ ਰੁਹਾਨੂੰ
ਰੱਜ ਆਵੇਗਾ ਰਸੱਲੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਪਰ ਜੇ ਇਹ ਵੰਡ ਵੰਡਾਅ
ਪਿਆਰ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਵਕ ਨਿਆਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਇਹ
ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਲਾਲਚੀ ਬਣਾ ਦੇਵੇਗਾ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਭੁੱਖੇ ਰੱਖ
ਫੰਡੇਗਾ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੇਰੀਬਰ

ਧਰਤੀ ਦੀ ਪਰਮ ਆਤਮਾ ਉਤਨਾ ਚਿਰ ਹਵਾ ਦੇ ਗਦੇਲਿਆਂ
ਉਡੇ ਸੁਖ ਦੀ ਨੀਂਦਰ ਨਹੀਂ ਸੋਵੇਂਗੀ ਜਦ ਤਕ ਰੁਹਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਇਕ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ।

ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

ਮਾਂ ਧਰਤੀਏ ! ਤੇਰੀ ਗੱਦ ਨੂੰ ਚੰਨ ਹੋਰ ਬਥੇਰੇ
ਤੂੰ ਮਘਦਾ ਰਹੀਂ ਵੇ ਸੁਰਜਾ ! ਕੰਮੀਆਂ ਦੇ ਵਿਹੜੇ।

ਅਗਿਆਤ

ਬੁੱਢੇ ਗਗਨਾਂ ਦੀ ਹਿੱਕ ਉੱਤੇ
ਕਦ ਤੀਕ ਚਿੱਤਰ ਤੂੰ ਵਾਹੋਗਾ?
ਆ ਜੁਲਫ਼ ਸਵਾਰੀਏ ਧਰਤੀ ਦੀ,
ਆ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਕੋਈ ਨੌੜੇ ਦੀ।

ਧੀਰਜ

ਬੇਖ਼ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1381

ਫਰੀਦਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਦਿਲ ਦੀ ਲਾਹਿ ਭਰਾਕਿ
ਦਰਵੇਸ਼ਾ ਨੇ ਲੋੜੀਐ ਰੁਖਾਂ ਦੀ ਜੀਰਾਦਿ

ਬਥੀਰ

ਧੀਰੇ ਧੀਰੇ ਰੇ ਮਨਾ, ਧੀਰੇ ਸਭ ਕੁਝ ਹੋਏ,
ਮਾਲੀ ਸੀਚੇ ਸੇ ਘੜਾ, ਰਿਤੁ ਆਏ ਫਲ ਹੋਏ।

ਬੇਖ਼ ਸਾਅਦੀ

ਧੀਰਜ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ
ਧੀਰਜ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਸ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੁੰਜੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪਲਾਟਸ

ਸੰਕਟ ਵਿਚ ਧੀਰਜ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅੱਧੀ ਲੜਾਈ ਜਿੱਤੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਰੂਸੇ

ਧੀਰਜ ਕੌੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦਾ ਫਲ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫ਼ਿਰ
ਕੀੜੀ

ਧਨ ਦੇ ਪੱਕੇ, ਧੀਰਜ ਵਾਲੇ,
ਤੋਰ ਨਾ ਛੱਡਣ, ਪੈਣ ਨਾ ਕਾਹਲੇ।
ਨਦੀਆਂ ਚਾਲ ਗੀਭੀਰ ਚਲਦੀਆਂ,
ਬਹੁ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਜਾ ਰਲਦੀਆਂ।

ਅਗਿਆਤ

ਕਰਮਹੀਣ ਨਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜੇ ਬਿਪਤਾ ਪੈ ਜਾਏ,
ਧੀਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਉਸਦਾ ਪਾਰ ਸੁ ਪਾਏ।

ਧੀਆਂ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਕੰਨਿਆ ਕੁਆਰੀ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਿਉ ਦੇ ਘਰ ਕੇ
ਦੇਵੇ ਪਰ ਦੁਰਾਚਾਰੀ ਅਤੇ ਗੁਣਹੀਣ ਵਰ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਬਾਦ
ਨਾ ਕਰੇ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜੇ ਕੰਨਿਆਂ ਪਿਤਾ ਦੁਆਰਾ ਯੋਗ ਵਰ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਨਾ ਕਰਨ ਤੇ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣਾ ਵਿਆਹ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਵਰ ਨਾਲ
ਕਰਵਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਕੰਨਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਦੇ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਭਾਗੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪੁੱਤਰ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਤਮਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੀ
ਪੁੱਤਰੀ ਵੀ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਤਮਾ ਹੀ ਹੈ। ਪਿਤਾ ਦੇ ਮਰਨ ਤੇ
ਬਾਅਦ ਪੁੱਤਰੀ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿਓ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ
ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਅੰਮਾ, ਬਸ ਕਰ, ਗਾਲੀਆਂ ਦੇ ਨਾਹੀ,
ਗਾਲੀ ਦਿੱਤਿਆਂ ਵੱਡਾ ਹੀ ਪਾਪ ਆਵੇ।
ਨੀਉਂ ਰੱਬ ਦੀ ਪੁੱਟਣੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ,
ਧੀਆਂ ਮਾਰਿਆਂ ਬੜਾ ਸਰਾਪ ਆਵੇ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਜੇ ਧੀਉ ਨਾ ਰਖੀਆਂ ਈ,
ਸਭੇ ਸਾਡ ਸੁਟੁ ਘਰ ਬਾਰ, ਅੰਮਾਂ।
ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਜੇਕਰ ਧੀਉ ਖੁਰੀ ਹੋਵੇ,
ਦੇਈਏ ਰੋੜ੍ਹ ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਪਾਰ, ਅੰਮਾਂ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਨਾ ਬੇਟੀਆਂ ਜਿਨਾਂ ਜਾਈਆਂ,
ਉਹ ਬੀ ਜਾਣਦੇ ਕਦਰ ਜਵਾਈਆਂ ਦੀ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਇਕ ਦਿਨ ਟੈਨੁ ਸੁਪਨਾ ਬੀਸਨਿ
ਗਲੀਆਂ ਬਾਬਲ ਵਾਲੀਆਂ ਵੇ
ਉਡਿ ਗਏ ਡਉਰ ਭੁਲਾਂ ਦੇ ਕੋਲੋਂ
ਸਣ ਪੁੱਤਰ ਸਣ ਡਾਲੀਆਂ ॥
ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਲੱਗੀ ਸੋਈ ਤਨਿ ਜਾਣੇ
ਹੋਰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਸੁਖਾਲੀਆਂ ॥

ਹਾਥਮ

ਧੀਆਂ ਸੋਹਣ ਨਹੀਂ ਘਰ ਮਾਪਿਆਂ,
ਜੇ ਸੋ ਰਾਜ ਕਮਾਵਣ।

ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

ਬੀਲ ਖਾਨ ਕੰਨਿਆ ਇਕ ਹੋਵੇ
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮਾਂ ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਵਿਗੋਵੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਕੰਨਿਆਂ ਦਾਨ

ਰੱਤੀ ਮਹਿੰਦੀ ਨਾਲ ਲਬੇੜੀ
ਸੂਹੇ ਸਾਲੂ ਵਿਚ ਲਪੇਟੀ
ਪੀਲੇ ਸੋਨੇ ਨਾਲ ਵਲ੍ਹੇਟੀ
ਮਾਸ ਦੀ ਬੇਟੀ
ਕੁੱਖ ਦੀ ਬੇਟੀ

ਵਾਹ ਵਾਹ ਦਾਨੀ
 ਵਾਹ ਵਾਹ ਦਾਤੋ
 ਕਿੱਛੋਂ ਕਰਮ ਕਮਾਣ
 ਜਿਹੜੀ ਭੋਲੀ ਤੱਕਣ
 ਉਹੋ ਹੀ ਪਰਵਾਨ
 ਕਰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਦਾਨ
 ਖਟਦੇ ਜਾਂਦੇ ਪੁੰਨ
 ਗੰਗਾ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
 ਲੁਟਾ

ਧੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖ
 ਡਾਢੇ ਵੇ ਲੋਕਾ
 ਵਿਰਲਾ ਤਾਂ ਜਾਣੇ ਕੋਈ
 ਧੀ ਤੇ ਤਿਰਲੀ
 ਲੋਕੀ ਆਖਣ
 ਵੇਖੀ ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਸੋਈ
 ਧੀਆਂ, ਧਰੇਕਾ
 ਸਾਵੀਆਂ ਸੁੰਹਦੀਆਂ
 ਮਿਰਗਾਂ ਸੰਗ ਖੁਸ਼ਬੋਈ
 ਧੀਆਂ ਦੀ ਧੁੱਪ
 ਚਾਰ ਦਿਹਾੜੇ
 ਫਿਰ ਹੋਈ ਨਾ ਹੋਈ
 ਦੁਖੀਆਂ ਧੀ ਦਾ
 ਦੁਖੀਆਂ ਬਾਬਲ
 ਅਜ ਕਰੇ ਅਰਜ਼ੋਈ
 ਸੁਣੀ ਵੇ ਲੋਕਾ
 ਦੇਵਾਂ ਮੈ ਹੋਕਾ
 ਧੀਆਂ ਨਾ ਜੰਮੇ ਕੋਈ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
 ਲੁਟਾ

ਧੀਆਂ ਤਾਂ ਧਨ ਨੇ ਹੁੰਦੀਆਂ
 ਧੀਆਂ ਦੇ ਜੇਡ ਨਾ ਕੋਈ
 ਇਹ ਧਨ ਵਧਿਆ
 ਮਾਨ ਵਧੇਂਦੇ
 ਕੁਲ ਦੀ ਵਧੇ ਖੁਸ਼ਬੋਈ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
 ਲੁਟਾ

ਧੀਆਂ ਜੇ ਲੋਕਾ
 ਨਿਕਲਣ ਮੇਲੀਆਂ
 ਦੇਂਦੀਆਂ ਪੱਤ ਗਵਾ
 ਧੀਆਂ ਜੇ ਲੋਕਾ
 ਹੋਣ ਕਰੂਪੀਆਂ
 ਕੋਣ ਖੜੇ ਪਰਨਾ?

ਧੀਆਂ ਜੇ ਲੋਕਾ
ਹੋਣ ਸੁਨਖੀਆ
ਦੇਦਾ ਹੀ ਲੋਕ ਡਰਾ
ਧੀਆਂ ਜੇ ਲੋਕਾ
ਹੋਵਣ ਵਿਧਵਾ
ਲਗਦੀ ਆ ਤੁਹਮਤ ਆ
ਧੀਆਂ ਜੇ ਲੋਕਾ
ਹੋਵਣ ਛੁਟੜਾ
ਰੋਜ਼ ਹੱਡਾਂ ਦਾ ਖਾ
ਧੀਆਂ ਤਾਂ ਲੋਕਾ
ਜੰਮਦੀਆਂ ਮਾਗੀਏ
ਧੀਆਂ ਦਾ ਕਾਸ ਵਿਸਾਹ।

ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ
ਡੋਲੀ

ਧਰਤੀ ਤਿਹਾਈ ਜਿਉਂ ਪਸੀਨਾ ਮੰਗੇ ਕਾਮਿਆ ਦਾ,
ਮਾਂਗ ਮੇਰੀ ਮੰਗਦੀ ਸੰਧੂਰ।

ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

ਧੀਏ ਕਿਹੜੇ ਨੀ ਡੋਲੇ ਵਿਚ ਡੱਕ ਲਾ
ਮੈਂ ਤੇਰੀਆਂ ਚੁਆਨ ਸੱਧਰਾਂ
ਵੱਢ ਖਾਣੀਆਂ ਸੱਸਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ,
ਹੈ ਸਾਡੀਆਂ ਸਮਾਜੀ ਕਦਰਾਂ।

ਸ. ਸ. ਮੀਬਾ
ਪ੍ਰਾਹੁਟੀ

ਬੁੜੀਆਂ ਵਧਣ ਕੌੜੀ ਵੇਲ ਦੇ ਵਾਰੂੰ
ਜੰਮੀ ਅੱਜ ਭਲਕੇ ਮੁਟਿਆਰ।
ਢੁੰਡੇ ਇਸ ਲਈ ਹੁਣੇ ਪ੍ਰਾਹੁਣਾ,
ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਜਾਣੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਭਾਰ।

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
ਧਰਤੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ

ਧਰਤੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ
ਧੌਲ ਹੈ ਧਰਮ ਹੈ
ਇਕ ਮੇਰੀ ਧੀ ਹੈ
ਧਰਤੀ ਤਾਂ ਬੋਝ ਹੈ
ਦੁੱਖ ਹੈ ਕੋਝ ਹੈ
ਸਹਿਦੀ ਹੈ ਧੀ
ਪਰ ਕਹਿਦੀ ਨਾ ਸੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ
ਜਦੋਂ ਬੋਹਲ ਰੋਂਦੇ ਹਨ

ਧੀਆਂ ਦੇ ਤਨ ਮਾਏ,
ਗਹਿਣ ਨੀ ਕਜੇਂਦੇ,
ਧੀਆਂ ਨਾ ਮੰਗਣ ਭੁੱਭ ਹੋਰ।
ਨੀ ਅਮੀਏ, ਧੀਆਂ ਦਾ ਮਾਵਾਂ ਤਕ ਜੋਰ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਗਲੀਆਂ ਤਾਂ ਹੋਈਆਂ ਥਾਬਲ ਫੀੜੀਆਂ,
ਮੇਨੂੰ ਅੰਗਣਾ ਹੋਇਆ ਪਰਦੇਸ ਵੇ,

ਸਾਂਭ ਬਾਬਲ ਘਰ ਆਪਣਾ,
ਧੀ ਚਲੀ ਬਿਗਾਨੇ ਦੇਸ ਵੇ,
ਦੇਸਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਬਾਪ ਛੱਡਿਆ,
ਮਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਦੀ ਰਾਣੀ ਵੇ,
ਪੱਟੀਆਂ ਲਿਖਦੇ ਵੀਰ ਛੱਡੇ,
ਛੱਡਿਆ ਸਭ ਘਰ ਬਾਰ ਵੇ,
ਆਲੇ ਤੇ ਛੇਲੇ ਮੇਰੀਆਂ ਗੁੱਡੀਆਂ,
ਲੱਥਾ ਨਹੀਂ ਖੇਡਣ ਦਾ ਚਾਉ ਵੇ,
ਸਖੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਵਿਛੜੀਆਂ,
ਮੇਰੇ ਰੋਦੇ ਨੇ ਫੈਟ ਰਹਾਉ ਵੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਸਾਡਾ ਚਿੜੀਆਂ ਦਾ ਚੰਬਾ ਵੇ, ਬਾਬਲ ਅਸੀਂ ਉੱਡ ਵੇ ਜਾਣਾ
ਸਾਡੀ ਲੰਬੀ ਉਡਾਰੀ ਵੇ ਬਾਬਲ, ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ ਵੇ ਜਾਣਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਆਹ ਲੈ ਮਾਏ ਸਾਂਭ ਕੁੰਜੀਆਂ
ਧੀਆਂ ਕਰ ਚੱਲੀਆਂ ਸਰਦਾਰੀ
ਢਾਹ ਦਿਨ ਮੇਜਾਂ ਮਾਣ ਕੇ
ਲਾ ਕੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ 'ਚ ਤਾਰੀ।

ਲੋਕ ਕਥਨ

ਰੱਬਾ ਜੇ ਧੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਧਨ ਵੀ ਦੇਈ।

ਲੋਕ ਅਖਾਣ

ਧੀਆਂ ਧਨ ਬੇਗਾਨਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਐਵੇਂ ਨਾ ਰੂਂ ਝੂਰ ਬਾਬਲਾ
ਤੇਰੀ ਪੁੱਤਾਂ ਵਰਗੀ ਧੀ
ਵੇਖ ਲੈਣ ਦੇ ਦੁਨੀਆਂ ਮੇਨੂੰ
ਮੈਂ ਵੀ ਰੱਬ ਦਾ ਜੀਅ।

ਭਾਰਤੀ ਸਿਹਤ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ
ਬਲਿਆਣ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦਾ ਨਾਹਾ

ਧੀ ਜੰਮੀ ਵੱਡੇ ਮਠਿਆਈ
ਇਹ ਸਾਕਾਰ ਲੱਛਮੀ ਆਈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਵਤ

ਜੱਬਲ੍ਹ ਪੁੱਤ ਨਾ ਜੰਮੀਏ
ਧੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਚੰਗੀ।

ਧਰਮ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪਰਲੋਕ ਵਿਚ ਮਾਂ, ਬਾਪ, ਇਸਤਰੀ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਾ ਸਹਾਇਤਾ
ਲਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਸਿਰਫ਼ ਧਰਮ ਹੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਭੁੱਖ
ਘੋਮਪੈਦ

ਧਰਮ ਤੋਂ ਵੇਚਿਤ ਹੋ ਕੇ ਜੀਣਾ, ਸੋ ਸਾਲਾ ਤਕ ਹੈ ਬੇਫਲ,
ਧਰਮ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਜੀਣਾ, ਹੈ ਦਿੱਵ ਕੰਮ ਅਟੱਲ,
ਕੇਵਲ ਧਰਮ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਲਿਆਣ,
ਧਰਮ ਦੇ ਥਾਝੋਂ ਜੀਵਨ ਜਾਏ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਅੰਦਰ ਗਲ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜਿਸ ਧਰਮ ਵਿਚ ਦਯਾ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਉਸਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਧਨ, ਪ੍ਰਾਣ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਘਰ-ਬਾਰ ਸਭ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹੈ। ਕੇਵਲ
ਧਰਮ ਸਥਿਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਧਰਮ 'ਚ ਹੀ ਰੁਚੀ ਰੱਖਣੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਜਿਉਂਦਾ ਮੁਰਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।
ਧਰਮਬੀਲ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਰਨ ਤੇ ਵੀ ਅਮਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ
ਇਨਟਰੋਡਕਸ਼ਨ ਟੂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ
ਮਾਨਿਫੈਸਟੋ

ਧਰਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਅਛੀਮ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਧਰਮ ਅਜਿਹੀ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਦਵਾਈ ਦੀ ਗੋਲੀ ਵਾਂਗ
ਨਿਗਲ ਲਈ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਅਤੇ ਬਹੁਤ
ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਗੋਲੀ ਗੋਲੀ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਅਭਿਆਸ
ਨਾਲ ਮਨ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਧਰਮ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪਸ਼ੂ ਮਨੁੱਖ ਤਕ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤਕ ਉੱਠ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਟੈਨੀਸਨ
ਇਨ ਮੈਮੋਰੀਅਮ

ਇਮਾਨਦਾਰ ਬੰਕਾ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਅੱਧੇ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਧਾਰਮਿਕ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਵਿਫਟ
ਬਾਟਸ ਆਨ ਵੇਰੀਅਸ ਸਬਜੈਕਟਸ

ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨੜਰਤ ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਧਰਮ ਹਨ ਪਰੰਤੂ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਥਰਨਾ ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ।

ਥਾਮਸ ਪੇਨ
ਦਿ ਰਾਈਟਸ ਆਫ ਮੈਨ

ਹਰ ਉਹ ਧਰਮ ਚੰਗਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਬਣਨਾ
ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਧਰਮ ਦਾ ਅਰਥ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਂ ਮਤ
ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਜਾਂ ਮੁਸਲਿਮ ਧਰਮ, ਇਹ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ
ਨਿਯਮਤ ਨੈਤਿਕ ਸ਼ਾਬਨ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

ਧਰਮ ਸੇਵਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਲੁੱਟ ਅਤੇ ਕਤਲ ਦਾ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਮਜ਼੍ਹਬ, ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਲੇਖ

ਮਜ਼੍ਹਬ ਸਭ ਥੀ ਉੱਚਾ, ਸੁੱਚਾ, ਤੀਖਣ ਤੇ ਜੀਦਾ ਧਿਆਨੀ
ਪਿਆਰ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਦਰੂਨੀ ਉਚੀ ਸੁਰਤ ਤੇ ਖੇਤ ਨੂੰ ਰਸਮਾਂ,
ਰਵਾਜ਼ਾਂ, ਕਾਨੂੰਨਾਂ, ਪਾਪ-ਪੁੰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹਿਸਾਂ, ਜਗਤ ਦੀ
ਉਤਪਤੀ ਹੋਣ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੇ ਭਗੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਕੇ
ਕਦੀ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ, ਕਦੀ ਕੁਝ ਕਹਿਣਾ ਤੇ ਮਨਘੜਤ ਗੱਲਾਂ
ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਉਲਥਣਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਕਿ ਮਜ਼੍ਹਬ
ਇਕ ਧਿਆਨ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਨੀਵੇਂ ਵਲਵਲਿਆਂ
ਤੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਨਾ ਕੋਈ ਠਾਕੁਰ (ਤੇ) ਨਾ ਕੋਈ ਪੂਜਕ,
ਸਭ ਰੋਟੀ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ
ਚਿਟੀਆਂ ਪੱਗਾਂ (ਤੇ) ਦੂਹਰੇ ਟਿਕੇ,
ਅੰਦਰੋਂ ਹਿਰਦੇ ਕਾਲੇ,
ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ (ਤੇ) ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਮੰਤਰ,
ਕੱਛ ਵਿਚ ਤੇਜ਼ ਕਟਾਰੀ,
ਐਸੇ ਠੱਗਾਂ ਨਾਲੋਂ ਢੰਗੇ,
ਖੀਸੇ ਕਤਰਨ ਵਾਲੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਥਾਹਮਣ-ਖਤਰੀ ਟਿਕਿਆਂ ਵਾਲੇ, ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਹੰਕਾਰੀ,
ਸੰਤ ਮਹੰਤ, ਸੰਭਾਲੀ ਬੈਠੇ ਰੱਬ ਦੀ ਠੰਕੇਦਾਰੀ।
ਵੁਹ ਛਾਇਆ ਦਾ ਕੋਹੜ ਸੰਭਾਲੀ,
ਕੁਰਦਿਆਂ ਬਰਮ ਨਾ ਆਵੇ,
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਜੋਹਰ ਥਾਥੋਂ ਲਾਹਨਤ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰੀ।

ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਈਸ਼ਰ

ਕਿਸੇ ਪਾਈ ਸਾੜੀ ਤਾਂ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨੂੰ ਖਤਰਾ
ਕਿਸੇ ਬੱਧੀ ਦਾੜੀ ਤਾਂ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨੂੰ ਖਤਰਾ
ਕਿਸੇ ਇੱਟ ਉਖਾੜੀ ਤਾਂ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨੂੰ ਖਤਰਾ
ਕਿਤੇ ਵੱਜੀ ਤਾੜੀ ਤਾਂ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨੂੰ ਖਤਰਾ
ਇਹ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨਾ ਹੋਇਆ ਹੋਈ ਮੋਮਬਤੀ
ਪਿਘਲ ਗਈ ਫੌਰਨ ਲੱਗੀ ਧੁੱਪ ਰੱਤੀ।

ਰਜਨੀਥ ਚੰਡ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੇ

ਧਰਮ ਹੈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਅਸਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ
ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਤੀ- ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਜਿਥੇ ਬੁੰਦ ਗੁਆ ਦਿੰਦੀ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਅਤੇ ਬੁੰਦ ਸਾਗਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਥੇ
ਸਾਗਰ ਗੁਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਨੂੰ ਬੁੰਦ ਵਿਚ ਅਤੇ ਬੁੰਦ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਰਜਨੀਥ ਚੰਡ
ਸੰਡੋਗ ਤੋਂ ਸਮਾਧੀ ਵੱਲ

ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਜੀਣ ਦੀ ਕਲਾ ਆਖਦਾ ਹਾਂ। ਧਰਮ ਜੀਵਨ ਦਾ
ਤਿਆਗ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਵਿਚ ਉਤਰਨ

ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਹਨ। ਧਰਮ ਜੀਵਨ ਦੀ ਤਰਫ਼ ਪਿੱਠ ਕਰ ਲੈਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਧਰਮ ਜੀਵਨ ਦੀ ਤਰਫ਼ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਖ ਖੋਲ੍ਹਣਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਨੱਸਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਲਾਵੇ ਵਿਚ ਲੈਣ ਦਾ ਨਾ ਹੈ।

ਧਰਮ ਹੈ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਾਖਿਆਤਥਾਰ।

ਦਰਬਨ ਸਿੰਘ 'ਅਵਾਜ਼'

ਹੋਂਦੀ ਕੋਸ਼ੀ ਸੁਹਣੀ ਦੁਨੀਆਂ।
 ਦਿਲ ਖਿਚਵੀਂ ਮਨਮੋਹਣੀ ਦੁਨੀਆਂ।
 ਸਾਬਤ ਦਿਲ ਤੇ ਹਸਦੇ ਚਿਹਰੇ।
 ਕੋਈ ਨਾ ਏਥੇ ਦਿਸਦਾ ਹੋਂਦਾ।
 ਜੋਕਰ ਜਗ ਵਿਚ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨਾ ਹੋਂਦਾ।
 ਬੰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਨਾ ਪੈਂਦੀਆਂ ਫੰਡੀਆਂ।
 ਕਿਤੇ ਨਾ ਦਿਸਦੇ ਝਗੜੇ ਭੰਡੀਆਂ।
 ਸੱਖੋਂ ਖਿਝ ਕੇ, ਥਾਂਗੇ ਚਿੜ੍ਹ ਕੇ,
 ਖੁਨ ਡਸਾਦ ਕਿਤੇ ਨਾ ਹੋਂਦਾ।
 ਜੋਕਰ ਜਗ ਵਿਚ ਮਜ਼੍ਹਬ ਨਾ ਹੋਂਦਾ।

ਨਿਰਮਾਣਤਾ

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
 ਪੰਨਾ 1381

ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੇ ਮੈਢੇ ਕਪੜੇ ਕਾਲਾ ਮੈਢਾ ਵੇਸੁ ॥
 ਗੁਨਹੀ ਭਰਿਆ ਮੈ ਫਿਰਾ ਲੋਕੁ ਕਹੈ ਦਰਵੇਸੁ ॥

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
 ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਮਨੁ ਮੈਦਾਨੁ ਕਰਿ ਟੋਏ ਟਿਥੇ ਲਾਹਿ ॥
 ਅਗੈ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵਸੀ ਦੇਜਕ ਸੰਦੀ ਭਾਹਿ ॥

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
 ਪੰਨਾ 1379

ਰੁਖੀ ਸੁਖੀ ਖਾਇਕੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪੀਉ ॥
 ਫਰੀਦਾ ਦੇਖਿ ਪਰਾਈ ਚੋਪੜੀ ਨ ਤਰਸਾਏ ਜੀਉ ॥

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ

ਫਰੀਦਾ ਰੋਟੀ ਮੇਰੀ ਕਾਠ ਕੀ ਲਾਵਣੁ ਮੇਰੀ ਫੁੱਖ ॥
 ਜਿਨਾ ਖਾਧੀ ਚੋਪੜੀ ਘਣੇ ਸਹਣਿਗੇ ਫੁੱਖ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 4

ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
 ਪੰਨਾ 15

ਨੀਚਾ ਅੰਦਰਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਨੀਚੀ ਹੂ ਅਤਿ ਨੀਚੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੇ ਸੋਗਿ ਸਾਥਿ ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ ਰੀਸੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 156

ਜੇਤਾ ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਨੀਰਿ ਭਰਿਆ ਤੇਤੇ ਅਉਗਣੁ ਹਮਾਰੇ ॥
ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਕਿਛੁ ਮਿਹਰ ਉਪਾਵਹੁ ਭੁਥਦੇ ਪੱਥਰ ਤਾਰੇ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1372

ਕਬੀਰ ਰੋੜਾ ਹੋਇ ਰਹੁ ਬਾਟ ਕਾ ਤਜਿ ਮਨ ਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥
ਐਸਾ ਕੋਈ ਦਾਸੁ ਹੋਇ ਤਾਹਿ ਮਿਲੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1375

ਕਬੀਰ ਮੇਰਾ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥
ਤੇਰਾ ਤੁਝ ਕਉ ਸਉਪਤੇ ਕਿਆ ਲਾਗੀ ਮੇਰਾ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 827

ਮੇ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ॥

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹਥ ਮਿਲਖ ਜਮੀਨ ਤੇਰੀ,
ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਕਿਉਂ ਵਲੇ ਵਲਾਇਆ ਨੂੰ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਮੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਚੰਗੀ ਹਾਂ
ਫੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇਰੀ ਬੰਦੀ ਹਾਂ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਰੱਬਾ ਮੇਰੇ ਹਾਲ ਦਾ ਮਹਿਰਮ ਤੂੰ।
ਅੰਦਰ ਤੂੰ ਹੈ ਬਾਹਿਰ ਤੂੰ ਹੈ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਵਿਚ ਤੂੰ।
ਤੂੰ ਹੈ ਤਾਣਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮਾਣਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੇਰਾ ਤੂੰ।
ਕਹੈ ਹੁਸੈਨ ਫਕੀਰ ਨਿਮਾਣਾ, ਮੇ ਨਾਹੀ ਸਭ ਤੂੰ।

ਨਿਉਟਨ

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਕ ਬੱਚੇ ਵਾਂਗ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਜਿਹੜਾ
ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਖੇਡ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਇਧਰ ਉਧਰ ਤੋਂ ਛੋਟੇ
ਛੋਟੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਚੁੱਕ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸੱਚ ਦਾ ਅਥਾਹ
ਸਮੁੰਦਰ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਣਜਾਣਿਆ ਪਿਆ ਹੈ।

ਨਾਸ਼ਵਾਨਤਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਭੁੱਖ
ਘੱਪੌਂਦ

ਇਹ ਸਰੀਰ ਹੈ ਮਿਥਿਆਵਾਦੀ, ਰੋਗੀ ਸੋਗੀ ਛਿੰਨ ਭੰਗਰ,
ਇਹ ਢੇਰ ਹੈ ਕੂੜੇ ਵਾਲਾ, ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਇਹ ਨਹੀਂ ਥਿਰ,
ਆਵਣ ਜਾਣ ਪਏ ਮੁਸਾਫਿਰ, ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰ ਧੁਰ ਰੋਂ,
ਜੋ ਜੰਮਿਐ ਇਸ ਜਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਸਨੇ ਜਾਣੈ ਓੜਕ ਮਰ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1381

ਚਲਿ ਚਲਿ ਗਈਆ ਪੰਖੀਆ ਜਿਨੀ ਵਸਾਏ ਤਲ ॥
ਫਰੀਦਾ ਸੁਰੁ ਭਰਿਆ ਫੀ ਚਲਸੀ ਥਕੇ ਕਵਲ ਇਕਲ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 23

ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਅਰੁ ਫੁਲਤਾ ਨਾਠੀਅੜੇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥
ਪਬਣਿ ਕੋਰੇ ਪਤ ਜਿਉ ਢਲਿ ਢਲਿ ਜੁਮਣਹਾਰ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 474

ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਸਭੁ ਕੋਈ ਆਈ ਵਾਰੀਐ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 936

ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਨ ਕੋ ਰਹੈ ਰੰਗੁ ਨ ਤੁੰਗੁ ਫਕੀਰੁ ॥
ਵਾਰੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੋਇ ਨ ਬੰਧੈ ਧੀਰੁ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 379

ਰਾਜ ਮਿਲਨ ਜੋਬਨ ਗ੍ਰਿਹ ਸੋਭਾ ਰੂਪਵੰਤੁ ਜੋਆਨੀ ॥
ਬਹੁਤੁ ਦਰਬੁ ਹਸਤੀ ਅਰੁ ਘੋੜੇ ਲਾਲ ਲਾਖ ਬੈ ਆਨੀ ॥
ਆਰੀ ਦਰਗਹਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਛੋਡਿ ਚਲੈ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1427

ਜੈਸੇ ਜਲ ਤੇ ਬੁਦਬੁਦਾ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਨੀਤ ॥
ਜਗ ਰਚਨਾ ਤੈਸੇ ਰਚੀ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਮੀਤ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਜਗ ਰਚਨਾ ਸਭਿ ਭੂਠ ਹੈ ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਰੇ ਮੀਤ ॥
ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਬਿਰੁ ਨਾ ਰਹੈ ਜਿਉ ਬਾਲੂ ਕੀ ਭੀਤਿ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਜੇ ਉਪਜਿਓ ਸੋ ਬਿਨਸਿ ਹੈ ਪਰੋ ਆਚੁ ਕੇ ਕਾਲ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਲੇ ਛਾਡਿ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲ ॥

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਵਿਸਾਹ ਕੀ ਚਿੰਦਗੀ ਦਾ,
ਸਾਡੀ ਉਮਰ ਹੈ ਨਕਸ਼ ਪਤਾਸਿਆ ਤੇ।

ਹਾਬਮ ਬਾਹ

ਨਦੀਆਂ ਨੀਰ ਵਹਿਣ ਨਿਤ ਤਾਰੂ, ਇਹ ਕਦੀ ਨ ਹੋਵਣ ਹਲਕੇ।
ਜੋ ਜਲ ਅਜ ਗਿਆ ਇਸ ਰਾਹੀਂ, ਸੋ ਫੇਰ ਨ ਆਵੇ ਭਲਕੇ।
ਏਵੇ ਰਹਿਗੁ ਜਹਾਨ ਵਸੇਂਦਾ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਨਾ ਬਹਿਸਾਂ ਰਲਕੇ।
ਹਾਬਮ ਕੋਣ ਕਰਗੁ ਦਿਲਬਰੀਆਂ, ਇਸ ਖਾਕ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਰਲਕੇ।

ਹਾਬਮ ਬਾਹ

ਇਕਸੇ ਤਾਰ ਬਹਾਰ ਨ ਰਹਿੰਦੀ, ਨਹੀਂ ਇਕਸੇ ਤੋਰ ਚਮਾਨਾ।
ਹਰ ਇਕ ਚਾਲ ਨਹੀਂ ਅਲਬੇਲੀ, ਨਹੀਂ ਹਰਦਮ ਜ਼ੋਰ ਜਵਾਨਾ।
ਰੋਵਣ ਸੋਗ ਹਮੇਸ਼ ਨ ਹੋਵੇ, ਨਹੀਂ ਨਿਤ ਨਿਤ ਰਾਗ ਬਹਾਨਾ।
ਹਾਬਮ ਬੈਠ ਗਈਆਂ ਲਖ ਡਾਰਾਂ, ਇਹ ਜਗਤ ਮੁਸਾਫਰ ਖਾਨਾ।

ਹਾਬਮ ਬਾਹ

ਦੁਨੀਆ ਵਹਿਣ ਨਦੀ ਦਾ ਹਾਬਮ ਅਤੇ ਤੂੰ ਹੈ ਵਿਚ ਪਤਾਸਾ,
ਪਲ ਫਲ ਵਾਸਾ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਕਹੈ ਹੁਸੈਨ ਫਕੀਰ ਨਿਮਾਣਾ
ਦੁਨੀਆ ਛੋਡਿ ਆਖਿਰ ਮਰ ਜਾਣਾ
ਨਰੁ ਕੂੜਾ ਮਾਨ ਕਰੇਂਦਾ ਈ।

ਕਹਾਵਤ

ਸਦਾ ਨਾ ਬਾਗੀ ਬੁਲਬੁਲ ਬੋਲੇ, ਸਦਾ ਨਾ ਐਸ਼ ਬਹਾਰਾ।
ਸਦਾ ਨਾ ਰਾਜ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ, ਸਦਾ ਨਾ ਮਜਲਸ ਯਾਰਾ।

ਗੀਤਾ

ਜੋ ਜਮਿਏ ਉਸ ਮਰਨੇ ਓੜਕ
ਜਿਸ ਮਰਣੇ ਉਸ ਜਮਣੇ ਆਖਰ,
ਹੋਣੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਾ ਸਕੇ,
ਹੋਣੀ ਤੋਂ ਕੋਈ ਬੋਕ ਨ ਕਰ।
ਅਨੁਵਾਦ - ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਨੇਕੀ

ਭੁਰਾਨ

ਨਾ ਤੁਹਾਡੀ ਦੌਲਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਿਜਾ ਸਕਦੀ
ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਤੁਹਾਡੇ ਥਾਲ ਬੱਚੇ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਉਹੀ
ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਨੇਕ ਰੰਮ ਕਰੇ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ

ਪੰਨਾ 1381-82

ਫਰੀਦਾ ਖੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨ ਨ ਹੰਦਾਇ ॥
ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਾਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

ਵਾਰ 29 ਪਉੜੀ ॥

ਦੇਖਿ ਪਰਾਈਆ ਚੰਗੀਆ ਮਾਫਾ ਭੇਟਾ ਧੀਆ ਜਾਣੈ ॥
ਉਸ ਸੁਆਰੁ ਉਸੁ ਗਾਇ ਹੈ ਪਰ ਧਨ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਣੈ ॥

ਸਿਸਰ

ਨੇਕੀ ਆਪਣਾ ਫਲ ਆਪ ਹੈ।

ਜੇ. ਆਰ. ਲਵੇਲ

ਨੇਕੀ, ਨੇਕੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ

ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਓਹ ਸਦਾ ਈ ਜੀਵਦੇ ਨੀ,
ਜਿਹਨਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਨੇਕ ਕਮਾਈਆਂ ਨੇ।

ਸਾਹਨ ਵੈਜਲੇ

ਭੁਲਜ ਆਫ ਕੰਡਕਟ

ਜਿਤਨੀ ਨੇਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਰੋ,
ਹਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨੇਕੀ ਕਰੋ,
ਹਰ ਸਥਾਨ ਤੇ ਨੇਕੀ ਕਰੋ,
ਹਰ ਸਮੇਂ ਤੇ ਨੇਕੀ ਕਰੋ,
ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਨੇਕੀ ਕਰੋ,
ਜਿਤਨੀ ਦੇਹ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਨੇਕੀ ਕਰੋ।

ਸੇਮਰ ਬਰਲੇ

ਭੈਰਵ ਦਾ ਲੇਵਲਰ

ਕੇਵਲ ਨੇਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਨਾਮੇ
ਖੁਬਖੁਬ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖਿਲਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚੋਂ।

ਬੀ. ਟੀ. ਕੈਪਬੈਲ

ਨੇਕੀ ਦੀ ਖਾਂਤਰ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਚੀਬੜੇ ਵੀ ਪਹਿਨਣੇ ਪੇਣ ਤਾ ਉਹ
ਬਾਹੀ ਲਿਬਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਨੇਕੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਹੀ ਆਪਣਾ ਫਲ ਆਪ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਬਦੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ
ਆਪਣੀ ਸਜ਼ਾ ਆਪ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਗਤੀ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ
ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਨਿਮਰਤਾ

ਕਨਫਿਊਸ਼ੀਅਸ

ਨਿਮਰਤਾ ਸਦਗੁਣਾਂ ਦਾ ਅਧਾਰ ਹੈ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1378

ਫਰੀਦਾ ਜੋ ਤੈ ਮਾਰਨਿ ਮੁੱਕੀਆਂ ਤਿਨਾ ਨ ਮਾਰੇ ਘੁੰਮਿ।
ਆਪਨਤੈ ਘਰਿ ਜਾਇਐ ਪੈਰ ਤਿਨਾ ਦੇ ਚੁੰਮਿ।

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1378

ਫਰੀਦਾ ਥੀਉ ਪਵਾਹੀ ਦਭੁ ॥ ਜੇ ਸਾਈ ਲੋੜਹਿ ਸਭੁ ॥
ਇਕ ਫਿਜਹਿ ਬਿਆ ਲਤਾੜੀਅਹਿ ॥
ਤਾ ਸਾਈ ਦੇ ਕਰਿ ਵਾੜੀਅਹਿ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 470

ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 47

ਸਭੁ ਕੋ ਨਿਵੇ ਆਪ ਕਉ ਪਰ ਕਉ ਨਿਵੇ ਨ ਕੋਇ ॥
ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੁ ਤੋਲੀਐ ਨਿਵੇ ਸੁ ਗਉਰਾ ਹੋਇ ॥

ਥਾਪੀ

ਬੁਰਾ ਜੋ ਦੇਖਨ ਮੇ ਚਲਾ, ਬੁਰਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਕੋਇ ॥
ਜੋ ਦਿਲ ਖੋਜਾ ਆਪਨਾ, ਮੁਝ ਸੇ ਬੁਰਾ ਨਾ ਕੋਇ ॥

ਰਬਿਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਫਲ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਰੁੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਨੀਵਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ
ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਮਹਾਨ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਨੀਵੇਂ ਅਤੇ ਸਨਿਮਰ
ਬਣੋ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਮਰਤਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਉਹ ਨਿਮਰਤਾ ਦਾ
ਸਦਉਪਯੋਗ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

ਤਾਈ ਵੌਰ ਸਿੰਘ

ਸਾਗਰ ਪੁੱਛਦਾ :- 'ਨਦੀਏ ! ਸਾਰੇ
ਬੂਟੇ ਬੂਟੀਆਂ ਲਯਾਵੇ',
'ਪਰ ਨਾ ਕਦੀ ਬੈਂਤ ਦਾ ਬੂਟਾ',

ਏਥੇ ਆਣ ਪੁਚਾਵੇ" ?
 ਨਦੀ ਆਖਦੀ:- 'ਆਕੜ ਵਾਲੇ,
 ਸਭ ਬੁਟੇ ਪਟ ਸੱਕਾ,'
 'ਪਰ ਜੇ ਬੁਕੇ, ਵਗੇ ਰਉਂ ਹੁਖ ਨੂੰ
 ਪੇਸ਼ ਨ ਉਸ ਤੇ ਜਾਵੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਆਪਾ ਗਾਲ ਕੇ ਬੀਜ ਦਾ ਰੁੱਖ ਬਣਦਾ,
 ਨੀਵੇਂ ਹੋਇ, ਉੱਚੀ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ਦੀ ਏ।
 ਪੈਰੀਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਵੇਲ ਚੜ੍ਹ ਸਿਖਰ ਜਾਏ,
 ਕਰਮਾਤ ਇਹ ਸਾਰੀ ਨਰਮਾਈ ਦੀ ਏ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਨੀਵੇਂ ਹੋਇਆਂ, ਰਹੀਏ ਬੜੇ ਸੁਖਾਲੇ,
 ਰੁੱਖ ਹਨੇਰੀ ਡੇਗੀ ਜਾਏ, ਘਾਹ ਅਨੰਦ ਮਨਾਏ।

ਨਿੰਦਾ

ਮਹਾਭਾਰਤ

ਆਪਣੀ ਨਿੰਦਾ ਸਹਿਣ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ
 ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ਵ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
 ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਪੰਛੀਆਂ ਵਿਚ ਕਾਂ, ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿਚ ਭੁੱਤਾ, ਆਦਮੀਆਂ ਵਿਚ
 ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਬੁਰੇ ਆਚਰਨ ਵਾਲਾ ਨੀਚ
 ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ।___

ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ

ਨਿੰਦਕ ਲਈ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਹਨ।

ਕਬੀਰ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 339

ਨਿੰਦਾ ਹੋਇ ਤ ਬੇਕੁੰਠਿ ਜਾਈਐ ॥
 ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮਨਹਿ ਬਸਾਈਐ ॥
 ਰਿਦੇ ਸੁਧ ਜਉ ਨਿੰਦਾ ਹੋਇ ॥
 ਹਮਰੇ ਕਪਰੇ ਨਿੰਦਕੁ ਧੋਇ ॥
 ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹਮਰਾ ਮੀਤੁ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਹਿ ਹਮਾਰਾ ਚੀਤੁ ॥
 ਨਿੰਦਕੁ ਸੇ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਹੋਰੇ ॥ ਹਮਰਾ ਜੀਵਨੁ ਨਿੰਦਕੁ ਲੋਰੇ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
 ਪੰਨਾ 755

ਨਿੰਦਾ ਭਲੀ ਕਿਸੇ ਕੀ ਨਾਹੀ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਕਰੰਨਿ ॥
 ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਤਿਨ ਨਿੰਦਕਾ ਨਰਕੇ ਘੋਰਿ ਪਵੰਨਿ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
 ਪੰਨਾ 373

ਅਰਜਾਵੇ ਬਿਲਲਾਵੇ ਨਿੰਦਕੁ ॥
 ਪਾਰਥੁਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਬਿਸਰਿਆ ਅਪਣਾ ਕੀਤਾ ਪਾਵੈ ਨਿੰਦਕੁ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 823

ਨਿੰਦਕੁ ਐਸੇ ਹੀ ਝਰਿ ਪਰੀਐ ॥
ਇਹ ਨੀਸਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਭਾਈ ਜਿਉ ਕਾਲਰ ਭੀਤਿ ਗਿਰੀਐ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1147

ਪ੍ਰਥਮੇ ਛੋਡੀ ਪਰਾਈ ਨਿੰਦਾ ॥
ਉਤਰਿ ਗਈ ਸਭ ਮਨ ਦੀ ਚਿੰਦਾ ॥

ਹਾਸਮ

‘ਹਾਸਮ’, ਹਮ ਬਾਸਨ ਸਭੇ, ਕੀਏ ਏਕ ਕਰਤਾਰ।
ਜਿਸ ਬਾਸਨ ਕੇ ਨਿੰਦੀਏ, ਨਿੰਦਿਆ ਹੋ ਕਰਤਾਰ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਤੁਹਾਡੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਾਥੀ ਦੀ ਨਿੰਦਿਆ
ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਸਦੀ ਤਰਫ਼ ਥਿਲਕੁਲ ਧਿਆਨ
ਨਾ ਦੇਵੋ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾ ਵੀ ਪਾਪ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ
ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਵਿਵਾਦ ਦਾ ਸੁਤਰ ਬਣਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ

ਜੀਆ, ਨਿੰਦਾ ਚੁਗਲੀ ਦਾ ਤੂੰ, ਕਾਹਨੂੰ ਹੋ ਗਿਓਂ ਆਈ?
ਐਬ ਪਰਾਏ ਫੋਲ ਫੋਲ ਕੇ, ਕਰਨਾ ਏ ਰੋਜ਼ ਮੁਨਾਦੀ।
ਫੋਲ ਪਰਾਏ ਔਗੁਣ ਬੰਬੇ, ਕੁਝ ਨਾ ਆਪਣੇ ਪੱਲੇ।
ਜੇ ਅਗਲੇ ਦੇ ਗੁਣ ਟੰਗੀਏ ਤਾਂ ਠੰਢ ਪਏ ਇਸ ਗੱਲੇ।
ਪਰ ਜੇ ਕੁਝ ਐਬਾ ਉਤੇ ਪੜਦਾ ਪਾ, ਚੁੱਪ ਰਹੀਏ।
ਨੇਕੀ ਬਦੀ ਦੁਹਾਂ ਤੋਂ ਨਿਆਰੇ, ਰਹੀਏ ਬੈਠ ਸੁਖੱਲੇ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਥੰਵਲ
‘ਪੁਰਨਮਾਸ਼ੀ’

ਚੁਗਲਖੋਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਰ ਨਾਲ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ
ਲਈ ਭਾਵੇਂ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਦਾ ਨੰਗਾ ਅਸਰ
ਉਸਦੀ ਥੋਥੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਪਛਤਾਵੇ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।

ਤਾਮਿਲ ਕਹਾਵਤ

ਨਿੰਦਕ ਅਤੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਸੱਪ ਦੋਨਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ-ਦੋ ਜੀਭਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ
ਹਨ।

ਥੈਕਸਪੀਅਰ

ਹਰੇਕ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਸੁਣੇ ਪਰ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਗੁਪਤ ਰੱਖੋ।

ਨਫ਼ਰਤ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਪਾਪ ਨਾਲ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰੋ, ਪਾਪੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਨਫ਼ਰਤ ਨਾਲ ਨਫ਼ਰਤ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ, ਸਗੋਂ ਪਿਆਰ
ਨਾਲ ਖਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ— ਇਹੋ ਹੀ ਸਦੀਵੀ ਸੱਚ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਦੁਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰਨਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ
ਇਕ ਚੂਹੇ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਰ ਨੂੰ
ਫੁਕ ਬੈਠੋ।

ਇਕ ਕਥਨ

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਗ ਨੂੰ ਅੱਗ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬੁਝਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ
ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਫ਼ਰਤ ਨੂੰ ਵੀ ਨਫ਼ਰਤ ਨਾਲ ਖਤਮ ਨਹੀਂ
ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਨਾਮ

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਰੋਮੀਓ ਐਂਡ ਜੁਲੀਅਟ

ਨਾਮ ਵਿਚ ਕੀ ਹੈ? ਗੁਲਾਬ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰ
ਲਵੇ ਉਸਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਘੁੰਡ

ਮੁੜ, ਮੁੜ, ਪਿੱਛੇ, ਅੱਗੇ ਮੈਂ ਵੇਖਦਾ,
ਨਾਮ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ, ਨਾਮ ਮੈਨੂੰ ਧਰੁਕਦਾ,
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਕਿਉਂ ਬੋਲਦਾ ?
ਨਾਮ ਕੀ ਹੈ? ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਾਮ ਹੋਵੇ,
ਫਰਕ ਕੀ ਹੈ?
ਮੈਂ ਅਚਰਜ ਹੋ ਵੇਖਦਾ ਨਾਮ ਆਪਣੇ ਨੂੰ,
ਮੁੜ, ਮੁੜ ਵੇਖਦਾ ਇਹ ਕੀ ਹੈ?

ਨਿਰਲੇਪਤਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਭੁੱਖ
ਘੱਪੜਾ

ਜਿਹੜਾ ਮਾਇਕ ਵਸਤਾਂ ਅੰਦਰ ਨਾ ਹੋਵੇ ਗਲਤਾਨ,
ਜਿਹੜਾ ਹੋਵੇ ਗਿਆਨੀ ਜਿਸ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਪਾਨ,
'ਇਹ ਕੈਸਾ ਹੈ ਉਹ ਕੈਸਾ ਹੈ' ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਨਹੀਂ ਬਰਦਾ,
ਉਹੀ ਸੱਚੀ ਮੁੱਚੀ ਹੋਵੇ ਥਹਮ ਵੇਤਾ ਪਰਵਾਨ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪਿਰੀਥਰ

ਆਪੇ ਵਿਚ ਰਲ ਕੇ ਗਾਵੋ ਤੇ ਨੱਚੋ, ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਵੋ, ਪਰ ਤਾਂ
ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ ਰਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਇਕੱਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ। ਉਥੋਂ ਹੀ
ਜਿਵੇਂ ਵੀਣਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਇਕੋ ਹੀ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ
ਬਰਬਰਾਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਅੱਡ ਰਹਿੰਦੀਆਂ
ਹਨ, ਨਿਵੇਕਲੀਆਂ।

ਗੀਰਾ

ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੋਂ ਜੋ ਹੈ ਰਹਿਰ,
ਜੋ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਲੋਚਾ।
ਚੰਗੇ ਮੰਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਫਲ,
ਜਿਸ ਨੇ ਛਡਿਆ ਹੈ ਜਨ ਪੂਰਾ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਪੰਜਾਬ

ਪ੍ਰ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ

ਪੰਜਾਬ ਨਾ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਪੰਜਾਬ ਸਾਰਾ ਜੀਂਦਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ।

ਪ੍ਰ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਘੁੰਡੇ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੇਮਣਾ ਅਮੁੱਲ ਜਹੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕਿਰ
ਪੰਜਾਬ

ਪੰਜਾਬ। ਕਰਾਂ ਕੀ ਸਿਫਤ ਤਿਰੀ
ਸ਼ਾਨਾਂ ਤੇ ਸਭ ਸਾਮਾਨ ਤਿਰੇ
ਜਲ ਪੈਣ ਤਿਰਾ, ਹਰਿਐਲ ਤਿਰੀ,
ਦਰਿਆ, ਪਰਬਤ, ਮੇਦਾਨ ਤਿਰੇ।

ਪ੍ਰ. ਸਿਹਨ ਸਿੰਘ
ਗਜ਼ਲ, ਜੈਮੀਰ

ਫਾਰਤ ਹੈ ਚਾਗ ਮੁੰਦਰੀ
ਵਿਚ ਨਗ ਪੰਜਾਬ ਦਾ
ਫਾਰਤ ਹੈ ਜੇ ਸ਼ਰਾਬ
ਇਹ ਨਬਾ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ।

ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ
ਮੇਰਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇਸ

ਸੋਹਣਾ ਦੇਬਾ ਅੰਦਰ ਦੇਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਨੀ ਸਈਓ,
ਜਿਉਂ ਫੁੱਲਾਂ ਅੰਦਰ ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ ਨੀ ਸਈਓ।

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫਿਰ
ਪੰਜਾਬ

ਜੰਮੇ ਪਲੇ, ਖੇਡੇ ਦੇਸ਼ ਧਰਤ ਉੱਤੇ,
ਡਾਹਦੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਖਿੱਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਹੈ।
ਫਿਤੀ, ਤਾਪ ਦੀ ਸਦਾ ਝਰਨਾਟ ਰਹਿੰਦੀ,
ਐਸੀ ਵੱਜੇ ਕੋਈ ਤਾਰ ਬੇਤਾਰ ਦੀ ਹੈ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ
ਪੰਜਾਬਣਾ

ਬੀਬੇ ਵਾਗੂੰ ਸਾਡ ਸੱਚੀਏ ਤੇ ਸੁੱਚੀਏ
ਬੱਲੇ ਨੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀਏ ਸ਼ੇਰ ਬੱਚੀਏ।

ਸਰਦਾਰ ਅੰਜੁਮ

ਇਹਦਾ ਰੰਗ ਸੰਧੂਰੀ ਹੈ, ਇਹ ਗੋਰੀ ਚਿੱਟੀ ਹੈ,
ਇਹਨੂੰ ਮੇਲੀ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਹੈ।
ਇਸ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕੁਤੱਤਣ ਕਿੱਦਾ ਕੋਈ ਉਗਾਵੇ,
ਇਹ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਘਰ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬੂਟਾ ਲਾਵੇ,
ਪੁੱਛ ਲਓ ਵਕੀਰਾਂ ਤੋਂ ਇਹਦੀ ਬਾਣੀ ਮਿੱਠੀ ਹੈ,
ਇਹਨੂੰ ਮੇਲੀ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਮੇਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਹੈ।

ਸੁਖਪਾਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਹਸਰਤ

ਇਹ ਗੀਤ ਹੈ ਪੰਜਾਬ ਦੀ
ਬਣਨਾ ਅਟੁੱਟ ਮੀਤ

ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਮੇਟ ਕੇ
ਗਾਉਣੇ ਦਿਲਾਹੀ ਗੀਤ।
ਸਭਿਅਤਾ ਅਸਾਫੀ ਸਦਾ ਲਈ
ਹੈ ਏਕਤਾ ਤੇ ਪਿਆਰ
ਇਹਦੇ 'ਚ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ
ਆਦਿ ਤੋਂ ਖੁਮਾਰ।

ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰੇਮ

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕੜ ਦੂਰਿ ਘਰੁ, ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹੁ ॥
ਚਲਾ ਤ ਰਿਜੇ ਕੰਬਲੀ ਰਹਾ ਤ ਝੁਟੈ ਨੇਹੁ ॥
ਭਿਜਉ ਸਿਜਉ ਕੰਬਲੀ ਅਲਹ ਵਰਸਉ ਮੇਹੁ ॥
ਜਾਇ ਮਿਲਾ ਰਿਨਾ ਸਜਣਾ ਝੁਟਉ ਨਾਹੀ ਨੇਹੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 60

ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਮਛਲੀ ਨੀਰ ॥
ਜਿਉ ਅਧਿਕਉ ਡਿਉ ਸੁਖ ਘਣੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਾਤਿ ਸਰੀਰ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 60

ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਜਲ ਦੁਧ ਹੋਇ ॥
ਆਵਟਣੁ ਆਪੇ ਖਵੈ ਦੁਧ ਕਉ ਖਪਾਇ ਨ ਦੇਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 790

ਜਿਨੀ ਨ ਪਾਇਓ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਕੰਠੁ ਨ ਪਾਇਓ ਸਾਉ ॥
ਸੁੰਢੇ ਘਰ ਦਾ ਪਾਹੁਣਾ ਜਿਉ ਆਇਆ ਡਿਉ ਜਾਉ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1412

ਜਉ ਡਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਉ ॥
ਸਿਰ ਧਰਿ ਡਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥
ਇਹੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥
ਸਿਰ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਸਵਯੇ

ਸਾਚ ਕਹੇ ਸੁਨ ਲੇਉ ਸਭੇ ॥
ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ ॥

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪ੍ਰੀਤਬਰ

• ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਇਵੇਂ ਨਾ ਕਹੋ ਕਿ "ਈਸ਼ਵਰ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹੈ," ਸਗੋਂ ਇਹ ਕਹੋ ਕਿ "ਮੈਂ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹਾਂ।"

ਹਾਥਮ

ਇਕੋ ਬੂਟਾ, ਇਕੋ ਲੱਜਤ, ਇਕੋ ਪੱਤਾ ਨਿਬਾਨੀ
ਉਸੀ ਬੂਟਿਓ ਫੁਲ 'ਮਜ਼ਾਦੀ', ਮੇਵਾ 'ਇਸ਼ਕ ਹੱਕਾਨੀ'।

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 488

ਦਿਲਹੁ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿਨ ਸੇਈ ਸਚਿਆ ॥
ਜਿਨ ਮਨਿ ਹੋਰਿ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਢੇ ਕਚਿਆ ॥

ਕਬੀਰ

ਪੋਥੀ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਜਗ ਮੁਆ, ਪੀਡਤ ਹੁਆ ਨਾ ਕੋਇ ॥
ਦਾਈ ਅੱਖਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ, ਪੜ੍ਹੈ ਸੋ ਪੀਡਤ ਹੋਇ ॥

ਕਬੀਰ

ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਥਾੜੀ ਉਪਜੈ, ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਹਾਟ ਬਿਕਾਏ ॥
ਰਾਜਾ ਪਰਜਾ ਜੋਹਿ ਰਚੇ, ਸੀਸ ਦੇਯ ਲੈ ਜਾਇ ॥

ਰਹੀਮ

ਰਹਿਮਨ ਧਾਗਾ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਮਰ ਤੋੜੋ ਚਟਕਾਇ।
ਟੁਟੇ ਸੇ ਫਿਰਿ ਨਾ ਮਿਲੈ, ਮਿਲੈ ਗਾਠ ਪੜਿ ਜਾਇ।

ਗੁਰੂ ਭੋਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 536

ਜਗਤ ਸੇ ਝੁਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ।
ਅਪਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਸਿਉ ਸਭ ਲਾਗੋ ਕਿਆ ਦਾਰਾ ਕਿਆ ਮੀਤ ॥

ਪਲੈਣੇ

ਪਿਆਰ ਇਕ ਡਿਆਨਕ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹੈ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ, ਨਿਬਾਹੀਏ ਤੋੜ ਤਾਈਂ,
ਪ੍ਰੀਤ ਲਾਇ ਕੇ ਪਿਛਾ ਨਾ ਹੱਟੀਏ ਨੀ।

ਹਾਸਮ

ਬਿਨਾ 'ਪ੍ਰੀਤ' ਦੇ ਉਮਰ ਖਰਾਬ 'ਹਾਸਮ'
ਲੱਖ ਚੁਗ ਜੇ ਜਗਤ ਤੇ ਜੀਵੀਏ ਜੀ।

ਹਾਸਮ

ਚੰਦਾ। ਚਮਕ ਵਿਖਾਲ ਨਾ ਸਾਨੂੰ, ਅਤੇ ਨਾ ਕਰ ਮਾਣ ਵਧੇਰਾ,
ਤੈਂ ਜਹੇ ਲਖ ਚੜ੍ਹਨ ਅਸਾਨੂੰ, ਖਰ ਸੱਜਨਾ ਥਾਓ ਹਨੇਰਾ।

ਹਾਸਮ

ਮੇਘਾਲਿਆ ! ਵਸ ਭਾਰੀ ਡਰਿਆ ਤੂਧ ਔਝੜ ਦੇਸ ਵਸਾਏ।
ਭਲਕੇ ਫੇਰ ਕਰੀ ਝੜ ਦੇਵੇ, ਮੇਰਾ ਪੀਅ ਪਰਦੇਸ ਨਾ ਜਾਏ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਸੱਜਣ ਦੇ ਗਲ ਬਾਹ ਅਸਾਡੀ,
ਕਿਉਂ ਕਰ ਆਖਾ ਛਡ ਕੇ ਅੜਿਆ।
ਪੋਸਤੀਆਂ ਦੇ ਪੋਸਤ ਵਾਰੂੰ,
ਅਮਲ ਪਾਇਆ ਅਸਾਡੇ ਹੱਥ ਵੇ ਅੜਿਆ।

ਮਨੀਲ ਜਿਯਾਨ
ਪੈਗੰਬਰ

ਪਿਆਰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ,
ਸਿਵਾਏ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ,

ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੁਝ ਹੋਰ ਮੰਗਦਾ ਏ,
 ਸਿਵਾਏ ਪਿਆਰ ਤੋਂ।
 ਪਿਆਰ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ,
 ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਬਜ਼ੇ ਅਧੀਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ;
 ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਹੀ ਰੱਜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮਲੀਲ ਜਿਥਰਾਨ
 ਪੈਰਾਬੰਦ

ਜਿਹੜਾ ਪਿਆਰ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕੰਨੀ ਕੜਰਾਂਦਾ
 ਹੈ, ਉਹ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਕ ਤਣਿਆ ਹੋਇਆ ਜਾਲ ਹੈ
 ਅਤੇ ਉਸ ਜਾਲ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਉਹੋ ਕੁਝ ਫਸਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ
 ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਦੋ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਇਹ ਹਨ : ਪਹਿਲਾ ਬਾਹਰੀ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ
 ਫੁੱਲ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਜਾਣਾ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਪਿਆਰ ਪ੍ਰਥਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਉਹ ਭਿਖਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
 ਭਿਖਾਰੀ ਦਾ ਪਿਆਰ ਬਿਲਕੁਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਦਾ
 ਪਹਿਲਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਕੁਝ ਨਾ ਮੰਗਣਾ—ਸਭ ਕੁਝ ਅਰਪਣ ਕਰਨਾ।
 ਇਹ ਹੈ ਸੱਚੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਉਪਾਸਨਾ, ਪਿਆਰ ਦੁਆਰਾ
 ਉਪਾਸਨਾ।

ਐਨੀ ਬੇਸੰਟ

ਜਿਥੇ ਪਿਆਰ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਬਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਤ
 ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਪਾਲ ਪੀਟਸ

ਕਿਸੇ ਉਸ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਜੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾ ਕਰਦਾ
 ਹੋਵੇ, ਕਿਸੇ ਉਸ ਮੁਲਕ ਦਾ ਨੁਮਾਇੰਦਾ ਬਣਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਮੁਲਕ
 ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਏਕਸਪੀਅਰ
 ਸਾਨੋਟ

ਉਹ ਪਿਆਰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਤਬਦੀਲੀ
 ਕਾਰਨ ਬਦਲ ਜਾਵੇ।

ਏਕਸਪੀਅਰ
 ਸਾਨੋਟ

ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਸਮੇਂ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਏਕਸਪੀਅਰ
 ਮਰਚੈਂਟ ਆਫ਼ ਵੀਨਸ

ਪਿਆਰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣੇ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀਆਂ
 ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਖੁਬਸੂਰਤਾਂ ਗਲਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।

ਐਸ. ਟੀ. ਕਾਲਰਿਜ
 ਲਵ

ਸਾਰੇ ਵਿਚਾਰ, ਜਜ਼ਬਾਤ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ
 ਜੋ ਵੀ ਇਸ ਨਾਬਵਾਨ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹਰਕਤਸ਼ੀਲ ਕਰਦੇ ਹਨ,
 ਉਹ ਸਾਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਹੀ ਸੇਵਕ ਹਨ
 ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਜੋਤ ਨੂੰ ਜਗਦਾ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਫੁੱਲਥਰ ਲਿਟਨ ਰਾਈਨਗੀ	ਪਿਆਰ ਵਿਹਲਤਾਂ ਲਈ ਰੁਝੇਵਾਂ ਹੋ ਪਰੇਤੂ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਭਰੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਿਹਲ।
ਵਿਲੀਅਮ ਬਲੇਕ	ਪਿਆਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਜਾਨ ਡਰਾਈਡਨ	ਪਿਆਰ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ	ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦਾ।
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	‘ਪ੍ਰੀਤ’ ਜਾਂ ‘ਪਿਆਰ’ ਦਾ ਅਨਾਦੀ ਤੇ ਅਨੰਤ ਜਜ਼ਬਾ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਧੁਰਾ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਅੰਡਜ, ਜੇਰਜ, ਸੇਤਜ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਵੀ ਵਿਕਾਸ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਸਦੀ ਹੋਂਦ ਉਤਨੀ ਹੀ ਅਸੀਮ ਹੈ, ਜਿੰਨੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰੇ ‘ਰੱਬ’ ਦੀ। ਜਿਸਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ।
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	ਪ੍ਰੀਤ ਕਦੀ ਨਾ ਫੁੱਲਣ ਵਾਲਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਹਿਰਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੀਤ ਨਹੀਂ ਫੁੱਲ ਸਕਦਾ।
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਵੀਣਾ ਵਿਨੋਦ	ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਇਹ ਆਇਆ ਸੀ ਕਿ ਪਿਆਰ ਤੇ ਧਰਮ ਇਕੋ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜਜ਼ਬਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਅਰੰਭ ਹੈ ਤੇ ਧਰਮ ਉਸਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ। ਪਿਆਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਹੈ, ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਇਕ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਨੋਰਥ ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਸਲੇ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਨਿਬਚਿਤ ਤੇ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ।
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	ਪਿਆਰ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਪਹਿਚਾਣੇਂ ਹੈ।
ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	ਓ ਪ੍ਰੀਤ ! ਤੂੰ ਮੁਲਕ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੀ, ਕੌਮ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੀ, ਲਹੂ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੀ, ਉਮਰ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦੀ—ਜਿਥੇ ਜੀ ਆਵੇ, ਜਿਥੇ ਨਾਲ ਜੀ ਆਵੇ, ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਸ਼ਪ ਕੜੀਆਂ ਨਾਲ ਤੂੰ ਕਸ ਦੇਂਦੀ ਏਂ।
ਥਾਮਸ ਮਿਡਲਟਨ ਬਲਰਟ	ਪਿਆਰ ਇਕ ਅੱਗ ਹੈ ਪਰੇਤੂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਜੇਮਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਇਕ ਜਿੱਤ ਹੈ ਪਰੇਤੂ ਵਧੇਰੇ ਹਾਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਰੀਜ਼ ਹੈ ਪਰੇਤੂ ਕਦੀ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ, ਪਿਆਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੱਚ ਹੈ ਪਰੇਤੂ ਸਦਾ ਝੂਠ ਬੋਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਪਸੰਦੀ ਦਾ ਜਨੂੰਨ ਹੈ ਪਰ ਨਫ਼ਰਤ ਵਿਚ ਪਾਗਲ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ।

ਪ੍ਰ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਪਿਆਰ

ਪਿਆਰ ਦਾ ਇਕ ਅਚਰਜ ਕੌਤਕ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦ, ਜਾਨ, ਰੂਹ ਸਭ ਕੁਝ ਪਿਆਰੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨ ਤੇ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਸਾਰਾ ਆਪਾ ਤੇ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਪਿਆਰ

ਪਿਆਰ ਮੱਲੋ-ਮੱਲੀ ਰਾਹ ਜਾਂਦਿਆ ਪੈਂਦੇ ਹਨ “ਨਿਹੰ ਨਾ ਲੱਗਦੇ ਜੋਗੀ,” ਇਹ ਇਕ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਖਿੱਚ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕਦੀ ਕਦੀ ਇਉਂ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਭਾਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੱਥ ਚੜ੍ਹੀ ਗੁੱਡੀ ਦੀ ਡੋਰ ਨੂੰ ਖਿੱਚਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਉਂ ਇਲਾਹੀ ਤੂਣਕੇ ਖਾ ਖਾ ਪਿਆਰ ਇਕ ਲਗਾਤਾਰ ਦਰਦ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਅੰਦਰ ਵੱਸਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਏਸ ਨਬੇ ਦੀ ਅਜਬ ਖੁਮਾਰੀ,
ਜੀਉਣੋਂ ਲਗਦੀ ਮੌਤ ਪਿਆਰੀ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਹੈ ਚਰਚਾ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਘਰ ਘਰ, ਕਮਾਂਦਾ ਕੋਈ ਕੋਈ ਹੈ,
ਬੜੇ ਇਕਰਾਰ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਨਿਭਾਂਦਾ ਕੋਈ ਕੋਈ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਪੰਜ ਪਾਣੀ

ਪਿੱਛੇ ਵੱਲ ਟੱਕਣਾ ਹੈ ਕੰਮ ਵਿਦਵਾਨ ਦਾ,
ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਟੱਕਣਾ ਹੈ ਕੰਮ ਅਵਤਾਰ ਦਾ,
ਦੋਹਾਂ ਫਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਢੇਰਾ ਉੱਠ ਕੇ
ਹੁਣ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੀਵਣਾ ਕੰਮ ਪਿਆਰ ਦਾ।

ਐਲਫਰੈਡ ਟੈਨੀਸਨ

ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਅਸਫਲ ਹੋ ਜਾਣਾ ਕਦੀ ਵੀ ਨਾ ਪਿਆਰ
ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਬੇਹਤਰ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਸੁਨ ਜਿਆਓਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ
ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ

ਪਿਆਰਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਉਮਰ ਨਾ
ਤਾਰੀਖ ਨਾ ਕੋਈ ਬਹਾਰ ਦੀ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਉਹ ਮੁਹੱਬਤ ਕਾਹਦੀ ਜਿਹਦਾ ਸੁਰਜ ਵਰਗਾ ਮੂੰਹ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ
ਦੇ ਅੰਬਰ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣ ਨਾ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਦਾ ਅੰਬਰ
ਚਾਨਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਉਹਦੀ ਲੋਅ ਪਹੁੰਚੇਗੀ।
ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਰੁਬਨਾਣ ਵਾਲੀ ਮੁਹੱਬਤ ਹੀ ਅਸਲੀ ਅਰਥਾ
ਵਿਚ ਮੁਹੱਬਤ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਦਿਲ ਰੋਬਮ ਵਰਗੇ ਕੂਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਉਹ ਕਿਸੇ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਖਹੁਰੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ।

ਸਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸ਼ੀ

ਪਿਆਰ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਇਕ ਫੁੱਲ ਵਰਗੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਨਾ ਬੋਲਣ
ਤੋਂ ਵੀ ਆਪਣੀ ਸੁਗੰਧੀ ਅੰਦਰ ਘੁੱਟ ਕੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਦਾ।

ਸਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸ਼ੀ

ਜਦੋਂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ
ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਅੰਨ੍ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
ਪਿਆਰ

ਪਿਆਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਗੁੱਝੇ ਭੋਤਾਂ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਹੀ ਸਾਰੇ
ਜਗਤ ਦਾ ਤੋਰਾ ਤੋਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਜੀਵੇ
ਸਫਨਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਵੱਲ
ਆਉਣਗੀਆਂ। ਨਫਰਤ ਤੋਂ ਈਰਖਾ ਵਿਚ ਜੇ ਤੱਕੋਗੇ ਤਾਂ ਚਾਰ
ਚੁਫੇਰਿਉਂ ਇਹੀ ਲਹਿਰਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਆ ਕੇ
ਟਕਰਾਉਣਗੀਆਂ, ਇਹ ਪੱਕਾ ਅਟੱਲ ਕੁਦਰਤੀ ਨਿਯਮ ਸਮਝੋ
ਕਿ ਜਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਖਿਆਲ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਉੱਠੇਗਾ ਇਹ
ਬਾਹਰੋਂ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਰ ਝਟਾ-ਝਟ ਤੁਹਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਲੈ ਆਵੇਗਾ।

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫ਼ੀਰ

ਪਿਆਰ ਦਾ ਤਾਂ ਸੱਚ ਇਹ ਹੈ
ਜਿਸਮ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਨੂੰ
ਆਤਮਾ ਦੀ ਲੱਗੇ ਲੋਅ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪਿਆਰਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਮਿਲਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ
ਫਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ? ਉਸਦਾ ਖਿਆਲ ਆ ਜਾਣਾ ਹੀ ਪਿਆਰ
ਪੂਰਤੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਖਾਮੋਸ਼ ਅੱਖਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਸਹਾਰਾ ਮੰਗਦੀਆਂ
ਹਨ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਐਸਾ ਸਹਾਰਾ ਦਿਓ ਕਿ ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਗਿਰ ਨਾ
ਸਕਣ।

ਅਗਿਆਤ

ਪਿਆਰ ਸੌ ਵਾਰ ਕਤਲ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਪ੍ਰੇਮੀ ਹਜ਼ਾਰ ਵਾਰ ਆਸ ਫਰਿਆ ਮੁਸਕਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪੁਸਤਕਾਂ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਦਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰੀਰ ਲਈ ਭੋਜਨ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਤਮਾ
ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਰੋਜ਼ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਪੜ੍ਹਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 466

ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਫੀ ਲਦੀਅਹਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਫਰੀਅਹੀ ਸਾਥ ॥
ਪੜਿ ਪੜਿ ਬੇੜੀ ਪਾਈਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਫੀਅਹਿ ਖਾਤ ॥
ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਬਰਸ ਬਰਸ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਮਾਸ ॥
ਪੜੀਐ ਜੇਤੀ ਆਰਜਾ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਸਾਸ ॥
ਨਾਨਕ ਲੇਖੇ ਇਕ ਗਲ ਹੋਰੁ ਹਉਮੇ ਭਖਣਾ ਭਾਖ ॥

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਰੀਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਕੀਤਾ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਮੁਰਖਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ
ਆਪਣੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਖੁਦ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ	ਚੰਗੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭਲੇ ਮਿੱਤਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦੀ ਕਮੀ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।
ਸਿਸਰੋ	ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਮਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੂਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜਿਸਮ।
ਬੇਕਨ ਆਫ਼ ਸਟੈਂਡੀਜ਼	ਕੁਝ ਪੁਸਤਕਾਂ ਕੇਵਲ ਚੱਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਦੂਸਰੀਆਂ ਨਿਗਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਥ ਕੇ ਹਜ਼ਮ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
ਮਿਲਟਨ ਅਰਿਓਪੈਗੋਟਿਕਾ	ਇਕ ਚੰਗੀ ਪੁਸਤਕ ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਮਿਲਟਨ	ਇਕ ਚੰਗੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਇਕ ਚੰਗੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।
ਬਾਲ ਗੰਗਾਧਰ ਤਿਲਕ	ਮੈਂ ਨਰਕ ਵਿਚ ਵੀ ਉਤਮ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਬਕਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਇਹ ਹੋਣਗੀਆਂ ਉਥੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਸਵਰਗ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ।
ਅਗਸਟੀਨ	ਬੁਰੀ ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹਨਾ ਜ਼ਹਿਰ ਪੀਣ ਸਮਾਨ ਹੈ।
ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਭੂਹੇ ਭਾਰੀਆਂ	ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੀ ਸਜਾਵਟ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਬੱਦਲ ਆਸਮਾਨ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਹਨ ਉਵੇਂ ਹੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮਾਨਵਜਾਤੀ ਦੇ ਸਾਕਾਰ ਹੋਏ ਸੁਪਨੇ ਹਨ।
ਅਗਿਆਤ	ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇਰ ਥੁੜੇ ਮੇਰਾ ਵਧਦਾ ਜਾਏ ਹਨੇਰ ਥੁੜੇ।
ਇਕ ਕਹਾਵਤ	ਪੁਸਤਕਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸੱਚੀਆਂ ਮਿੱਤਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪਾਪ-ਪੁੰਨ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪਾਪੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਾਪ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦਾ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਵੇਖਦੀ ਹੈ।

ਬਲਮੀਕ

ਇਸ ਵਿਚ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾ ਆਉਣ ਤੇ
ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਫਲ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੁਪਤ
ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਾਪ ਦੇ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰੋ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਜਲ ਪਾਪ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੰਪਦ

ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪਾਪ ਕਰਮ ਤਾਂ ਇਕਦਮ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ,
ਜੀਕਣ ਦੁੱਧ ਇਕਦਮ ਫੈਰਨ ਆਪ ਦਹੀਂ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ,
ਫਸਮ ਵਿਚ ਪਰ ਲੁਕੀ ਅਗਨੀ ਜੀਕਣ ਜਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ,
ਈਕਣ ਗੁੱਝਾ ਪਾਪ ਬੁਧਰਮੀ ਤਾਈਂ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਕਰਦਾ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਡਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਭੁਭ
ਹੈ, ਉਹੀ ਪਾਪ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਤੋਂ ਹੀ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਐਨੀ ਬੇਸੈਂਟ

ਪਾਪ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਾਪ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾ ਕਰੋ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸੋਚਣ ਦੀ ਕਦੇ ਗਲਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਕਿ
ਗੁਨਾਹ ਵਿਚ ਫੋਟਾ ਵੱਡਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੰਪਦ

ਪੁੰਨ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਜਨ ਨੂੰ ਚਾਹੀਏ, ਫੁਰਤੀ ਤੇਜ਼ੀ ਕਰਨਾ,
ਪੁੰਨ ਦੀ ਖਾਤਿਰ ਢਿੱਲ ਕਰਦੇ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਪ ਹੀ ਵਰਨਾ,
ਪਾਪ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਫੁੱਲ੍ਹਾ ਕਰਨਾ ਵਧਾਏ ਵਿਭਚਾਰ
ਪਾਪ ਦਾ ਕੱਠਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਵੇ ਮਨ ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਡਰਨਾ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀ

ਤੁਲਸੀਦਾਸ
ਰਾਮਚਰਿਤ ਮਾਨਸ

ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀ ਮੁਨੀਆਂ ਕੋਲ (ਬੇਧੜਕ) ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਹਿਸਾ
ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਭੱਜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਿੱਤਰ ਅਤੇ
ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਪੰਛੀ ਵੀ ਪਹਿਚਾਣਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਬਲਚਰ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਪਾਲਤੂ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ : ਬੱਚੇ
ਸਾਡੇ ਪਾਲਤੂ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਕੇਵਲ
ਸਹਿਕਰਮੀਆਂ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੀ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਇਕ ਬਥਨ

ਜਾਰਜ ਇਲੀਅਟ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 75

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਸਲੀਮ ਜ਼ਿਯਾਰਤ
ਪੇਰੀਥਰ

ਪੰਛੀਆਂ ਅਤੇ ਕੀੜਿਆਂ ਮਕੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਬੁਗਲ ਲਈ
ਨਾ ਮਾਰੋ : ਚਾਲਮ ਹੋਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬੁਗਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਸਾਵੇ ਸਾਵੇ ਘਾਹ ਉਤੇ,
ਗਊਆਂ ਤੇ ਮੱਥੀਆਂ ਦਾ ਚਰਨਾ।
ਸਿਰ ਆਪਣੇ ਨੀਵੇਂ ਕੀਤੇ
ਪਸ਼ੂਆ ਦਾ ਚੁੱਪ ਚੁਪੀਤੇ
ਚੁਗਣਾ ਤੇ ਗੱਜਣਾ ਤੇ ਨੱਸਣਾ।
ਦੇਖ ਦੇਖ ਮੁੜ ਮੁੜ ਲੋਚਾ,
ਮੈਂ ਮੁੜ ਪਸ਼ੂ ਬੀਣ ਨੂੰ,
ਆਦਮੀ ਬਣ ਬਣ ਬੌਕਿਆ।

ਮਨੁੱਖ ਕੋਲ ਕੁਝ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਜਾਨਵਰਾਂ ਲਈ
ਲਾਹੇਕੰਦ ਹੋਵੇ ਪਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ
ਲਈ ਸਿੱਖਣਯੋਗ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਸ਼ੂਆ ਤੋਂ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ
ਖਤਰੇ ਹੀ ਖਤਰੇ ਹਨ।

ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਮੈਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਮੇਰੇ ਮਨ
ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਭੁੱਤੇ ਲਈ ਸਤਿਕਾਰ ਵਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪਸ਼ੂ ਕਿਤਨੇ ਵਧੀਆ ਮਿੱਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ—ਉਹ ਕੋਈ ਪ੍ਰਥਨ ਨਹੀਂ
ਪੁੱਛਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨੁਕਰਾਈਨੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪੂਜਾ/ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ

ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਸੁਚਿ ਸੰਸਮੁ ਨਹੀ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਨਹੀ ਪੂਜਾ॥
ਨਾਨਕ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਦੁਖਿਧਾ ਵਿਆਪੇ ਦੂਜਾ॥

ਭਗਤੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਇਕਸੁਰਤਾ
ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਲੈਣੀ
ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਭ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ ਪਰ ਦਿਲਾਂ
ਵਿਚ ਵਿਸ ਭਰੀ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕਦੀ ਵੀ ਸੁਣੀ
ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗੀ।

ਰੱਬ ਤੁਹਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦਾ, ਸਿਵਾਏ
ਉਦੋਂ, ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਰੱਬ ਆਪੇ ਹੀ
ਕਾਢਦਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗੰਬਰ

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਇਸ ਲਈ ਜਾਵੋਗੇ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਕੁਝ
ਮੰਗਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹ ਕੁਝ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗੰਬਰ

ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਬਿਪਤਾ ਤੇ ਲੋੜ ਦੀ ਘੜੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋ,
ਇਥੇ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਨੂੰ ਤੇ
ਆਪਣੇ ਭਰੇ ਭਰੇ ਦਿਨਾ ਵੇਲੇ ਵੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰਿਆ ਕਰੋ।

ਬਰਨਾਰਡ ਬਾਮ
ਮਿਸ ਅਲਾਇੰਸ

ਸਧਾਰਨ ਲੋਕ ਦੁਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉਹ ਕੇਵਲ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਐਸ. ਟੀ. ਕਾਲਰਿਜ
ਐਨਥੀਐਟ ਮੈਰੀਨਰ

ਉਹ ਹੀ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਛੋਟੀ ਵੱਡੀ
ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਟੈਨੀਸਨ
ਦਿ ਪਾਸਿੰਗ ਆਫ਼ ਆਰਥਰ

ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦੁਆਰਾ ਇਤਨੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੁਨੀਆਂ ਸੁਪਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੀ।

ਐਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਮਨ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਵੀ ਥਾਂ
ਉਹਦੇ ਲਈ ਮੰਦਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਕੰਮ ਪੂਜਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਪੂਜਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪਖੰਡ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 789

ਨਾਵਣ ਚਲੇ ਤੀਰਥੀ ਮਨਿ ਖੇਟੇ ਭਨਿ ਚੋਰ ॥
ਇਕ ਭਾਉ ਲਈ ਨਾਤਿਆ ਦੁਇ ਭਾ ਚੜਿਆਸੁ ਹੋਰ ॥
ਬਾਹਰਿ ਧੋਤੀ ਤੁਮੜੀ ਅੰਦਰਿ ਵਿਸੁ ਨਕੋਰ ॥
ਸਾਧ ਭਲੇ ਅਣਨਾਤਿਆ ਚੋਰ ਸਿ ਚੋਰਾ ਚੋਰ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 381

ਬਾਹਰੁ ਧੋਇ ਅੰਤਰੁ ਮਨੁ ਮੇਲਾ ਦੁਇ ਠਊਰ ਅਪੁਨੇ ਖੋਏ ॥
ਈਹਾ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪਿਆ ਆਰੀ ਮੁਸਿ ਮੁਸਿ ਰੋਏ ॥

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਨਾ ਕੋਈ ਠਾਥੂਰ (ਤੇ) ਨਾ ਕੋਈ ਪੂਜਕ,
ਸਭ ਰੋਟੀ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ।
ਚਿੱਟੀਆਂ ਪੱਗਾਂ (ਤੇ) ਦੂਹਰੇ ਟਿੱਕੇ,
ਅੰਦਰੋਂ ਹਿਰਦੇ ਥਾਲੇ।
ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ (ਤੇ) ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਮੰਤਰ,
ਥੱਫ ਵਿਚ ਤੇਜ਼ ਕਟਾਰੀ।
ਐਸੇ ਠੱਗਾਂ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੇ,
ਖੀਸੇ ਕਤਰਨ ਵਾਲੇ।

ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਰਰ

ਐਵੇਂ ਨਾ ਬੁੱਤਾਂ 'ਤੇ ਡੋਲੀ ਜਾ ਪਾਣੀ
ਜਾ ਕਿਧਰੇ ਬਿਰਖਾਂ 'ਤੇ ਇਹ ਬਰਸਾ ਪਾਣੀ
ਜੇ ਕੋਈ ਰਾਹਗੀਰ ਪਿਆਸਾ ਨਾ ਆਇਆ
ਹੋਰ ਘੜੀ ਨੂੰ ਜਾਵਣਗੇ ਪਥਰਾ ਪਾਣੀ।

ਪੁੰਜੀ/ਪੁੰਜੀਵਾਦ

ਅਬਰਾਹਮ ਲਿੰਕਨ

ਪੁੰਜੀ ਕੇਵਲ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਦਾ ਫਲ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ
ਤਾਂ ਪੁੰਜੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਪੁੰਜੀਵਾਦ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਕ ਦੋ ਧਾਰਾ ਅਭਿਸਾਪ ਹੈ। ਇਹ
ਅਮੀਰਾਂ ਲਈ ਵੀ ਇਕ ਸਰਾਪ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਲਈ ਵੀ ਇਕ
ਸਰਾਪ। ਇਹ ਇਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੀ
ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹਾ। ਇਹ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮੁਹਾਂਦਰੇ ਨੂੰ
ਵਿਗਾੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਲਮ ਅਤੇ ਹੈਵਾਨ ਬਣਾਉਂਦਾ
ਹੈ। ਇਹ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਚੁੜਦਾ
ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਧਰਤ ਬਣਸੀ ਲੋਹੇ ਦੀ

ਪੁੰਜੀਦਾਰਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ
ਅੱਜ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ।
ਜੱਟ ਦੀ ਚਮੜੀ ਤੇ ਚਿੱਚੜ
ਥਾਗ ਬਾਹੁਕਾਰ ਹੈ,
ਜੱਟ ਅੱਗੋਂ ਚੂਹੜਿਆਂ
ਕੰਮੀਆਂ ਤੋਂ ਲੈਂਦਾ ਕਾਰ ਹੈ,
ਚੂਹੜਾ ਕੁਟ ਕੁਟ ਡੰਗਰਾਂ ਨੂੰ
ਬਾਬ ਕਰਦਾ ਡੋਹੇ ਦੀ
ਕੀਟਾਂ ਅੰਦਰ ਕੀਟ ਵਾਲੀ
ਗੱਲ ਨਾ ਹੁਣ ਹੋਏਗੀ।

ਪ੍ਰੈਸ

ਸਾਹਨ. ਬੀ. ਬੋਗਾਰਟ

ਜਦ ਇਕ ਕੁੱਤਾ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਕੱਟਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਕੋਈ ਖਬਰ
ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਦ ਇਕ ਬੰਦਾ ਕਿਸੇ ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਕੱਟ ਲਵੇ ਤਾਂ
ਇਹ ਇਕ ਖਬਰ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਇਸਨੂੰ "ਦਿ ਨਿਊਯਾਰਕ ਸਨ" ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਚਾਰਲਸ ਏ ਡਾਨਾ
ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਵੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਥਾਮਸ ਜੈਫਰਸਨ
ਰਾਈਮਜ਼ VI

ਜੇਕਰ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਮੇਰੇ ਤੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ਕੀ ਸਾਨੂੰ
ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਰਕਾਰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਅਖਬਾਰ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣ
ਵਿਚ ਇਕ ਪਲ ਲਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਚਿੰਜਕਾਰਾ।

ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਬੇਟਮ
ਰੋਲੀਕਿਊ ਵੋਟੋਨੋਨੀਆ

ਇਕ ਰਾਜਦੂਤ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਨੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਬੂਠ ਬੋਲਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਅਜਿਹਾ ਬਦਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਹੀ ਘਰ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਲਈ ਬੂਠ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸੰਗੀਨਾਂ ਤੋਂ ਉਤਨਾ ਨਹੀਂ ਡਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਿਤਨਾ
ਚਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਤੋਂ।

ਆਰਥਰ ਮਿਲਰ

ਇਕ ਚੰਗਾ ਅਖਬਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਜਿਥੋਂ ਇਕ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੀ ਹੋਵੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਅਸਾਂ ਨਹੀਂ ਭੁਲਾਉਣੀ, ਬੋਲੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਡੀ,
ਏਹੇ ਜਿੰਦ ਜਾਨ ਸਾਡੀ, ਮੇਤੀਆਂ ਦੀ ਖਾਨ ਸਾਡੀ,
ਹੱਥਾਂ ਨਹੀਂ ਗੁਆਉਣੀ, ਬੋਲੀ ਹੈ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਡੀ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਤੇਰੀ ਮਾਖਿਓਂ ਮਿੱਠੀ ਬੋਲੀ ਦੀ,
ਜੀਅ ਕਰਦਿਆਂ ਸਿਫਤ ਨਾ ਰਜਦਾ ਹੈ,
ਉਰਦੂ ਹਿੰਦੀ ਦਿਆਂ ਸਾਜ਼ਾਂ ਵਿਚ,
ਸੁਰਤਾਲ ਤੇਰਾ ਹੀ ਵਜਦਾ ਹੈ।

ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਬਰਫ
ਆਰਤੀ

ਤੇਰੀ ਜੈ, ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਤਾ।
ਤੇਰੇ ਪੂਜੇ ਚਰਨ ਵਿਧਾਤਾ।
ਲੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਗੋਦ ਖਿਝਾਵੇ
ਘੋੜੀਆਂ ਗਾ ਗਾ ਵਿਆਹ ਰਚਾਵੇ
ਮਰਨ ਸਮੇਂ ਵੀ ਵੈਣ ਰੂ ਪਾਵੇ
ਐਸਾ ਪੱਕਾ ਨਾਤਾ।

ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਹੀਦ

ਜੰਮੇ ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ, ਮਰਾਂਗੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਚਾਹਵਦੇ ਹਾਂ ਉਨਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਮਾਤ ਬੋਲੀ ਦੀ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪੁੱਤਰ ਪਿਤਾ ਨੂੰ 'ਪੁ' ਨਾਂ ਦੇ ਨਰਕ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ
ਥੁਹਮਾ ਨੇ ਉਸਨੂੰ 'ਪੁੱਤਰ' ਕਿਹਾ ਹੈ। 'ਪੁ' ਨਰਕ ਅਤੇ 'ਤਾ' ਗੱਖਿਆ।
ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਨਾਲ ਬਣੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰ
ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਸੱਚਾ ਪੁੱਤਰ ਉਹ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾਲਣ
ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਪੂਰਨ ਲਗਨ ਰੱਖਦਾ ਹੈ, ਪਿਤਾ ਉਹ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਤਨ
ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਅੱਗ ਨਾਲ ਜਲਦੇ ਇਕੋ ਹੀ ਦਰਖਤ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰਾ ਜੰਗਲ
ਜਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਨਲਾਇਕ ਪੁੱਤਰ ਨਾਲ ਸਾਰਾ
ਕੁਲ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 143

ਪੁੱਤੀ ਗੰਢੁ ਪਾਏ ਸੰਸਾਰਿ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਭੁੱਖੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਪੁੱਤਰਾਂ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੂਜਣਯੋਗ ਮਾਂ ਹੈ। ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਕਰਨ ਅਤੇ
ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਅਪਮਾਨ ਨਾ ਕਰਨ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਉੱਠਣ ਪੁੱਤ, ਟੁੱਟਣ ਦੁੱਖ।

ਪਤੀ/ਪਤਨੀ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਪਤੀ ਨਾਲ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਪਤੀ
ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਕਲਿਆਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਭਾਸਿਸ ਥੇਕਨ
ਘੋਸ਼ਣ-ਆਫ ਮੋਰਿਸ ਐਂਡ
ਸਿੰਗਲ ਲਾਇਫ

ਪਤਨੀ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਧਖੜ ਉਮਰ ਵਿਚ
ਸਹਾਰਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬੁੱਢੇ ਆਦਮੀ ਲਈ ਇਕ ਨਰਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਓ ਪੈਨਰੀ
ਸੈਮਾਇਰਿਜ ਆਫ ਏ ਯੈਲੋ ਡਾਗ

ਜੇਕਰ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਵੇ ਕਿ ਔਰਤਾਂ ਜਦ
ਇੱਕਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਕਿਵੇਂ ਬਤੀਤ
ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਬਾਦੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ।

ਪ੍ਰਤਿਭਾ

ਥਾਮਸ ਐਡੀਸਨ
ਨਿਊਜ਼ ਪੇਪਰ ਇੰਟਰਵਿਊ, 1931

ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ
ਮਿਹਨਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸ਼ਿਵਦੇਵ
ਥਾਟਸ ਆਨ ਵੇਰੀਅਸ ਸਬਜੈਕਟਸ

ਜਦ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੱਚਾ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਮੁਰਖ ਉਸਦੇ ਵਿਰੁੱਧ
ਸੰਗਠਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਪਰਛਾਵਾਂ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਪਰਛਾਵਿਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜਨ ਵਾਲੀ
ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਬਲਦੀ ਅੱਗ ਦਾ
ਪਰਛਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਅਤੀਤ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਸਦਾ ਸਾਡੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਅਛੋਪਲੇ ਪਏ
ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਚਾਹੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ
ਸਮੁੰਦਰ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹੋਣ ਜਾਂ ਫਿਰ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਭੂੰਘੇ ਸਾਗਰਾਂ ਦੀਆਂ
ਤਾਰੀਆਂ ਲਵਾਈਆਂ ਹੋਣ।

ਪਿਤਾ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਪਿਤਾ ਦਾ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਔਲਾਦ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਪਿਆਰ ਨਾ ਕਰੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਭ ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਵਿਗੜ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਆਗਿਆ ਅਤੇ ਸਖਤ
ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿਚ ਰੱਖੋ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਲਾਇਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ
ਮੁੱਖ ਅੰਗ ਬਣ ਸਕਣ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਰੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਪਿਤਾ ਦੀ ਗੋਰਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਘਰ ਖਾਲੀ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਪਰ ਮਾਂ ਦੀ
ਗੋਰਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਘਰ ਉਲਟਿਆ-ਪੁਲਟਿਆ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ
ਸਾਨੂੰ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਬੋਲਣਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਿਓ ਸਾਨੂੰ
ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੁੱਪ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿਣਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਪਿਤਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਚਲਦਾ -ਫਿਰਦਾ ਬੈਂਕ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਧਨ
ਕੇਵਲ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਮ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਇਆ
ਜਾਂਦਾ।

ਫੁੱਲ

ਹਾਥਮ

ਐ ਗੁਲ! ਮੀਤ ਨ ਜਾਣ ਕਿਸੇ ਨੂੰ,
ਜਿਹੜਾ ਵੇਖਣ ਆਣ ਖਲੋਵੇ।
ਆਪਣੀ ਗਰਜ ਸਭੀ ਜਗ ਪਿਆਰੀ,
ਸਭ ਤੋੜ ਲਿਆ ਖੁਸ਼ ਹੋਵੇ।

ਜਾਰਜ ਇਲੀਅਟ
ਦਿ ਸਪੇਨਿਸ਼ ਜਿਪਸੀ

ਗੁਲਾਬਾਂ ਦਾ ਥਦੀ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਵਧੇਰੇ
ਗੁਲਾਬ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣੇ ਪੈਣਗੇ।

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਪੱਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ
ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਹਨ, ਤੇ ਫੁੱਲ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਬਦ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਫੁੱਲ ਤੋੜਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ

ਭਾਲੀ ਨਾਲੋਂ ਤੋੜ ਨਾ ਸਾਨੂੰ
ਅਸਾਂ ਹੱਟ ਮਹਿਕ ਦੀ ਲਾਈ
ਲੱਖ ਗਾਹਕ ਜੇ ਸੁੰਘੇ ਆ ਕੇ
ਖਾਲੀ ਇਕ ਨਾ ਜਾਈ।
ਤੂੰ ਜੇ ਇਕ ਤੋੜ ਕੇ ਲੈ ਗਿਓ
ਇਕ ਜੋਗਾ ਰਹਿ ਜਾਸਾ।
ਉਹ ਭੀ ਪਲਕ ਝਲਕ ਦਾ ਮੇਲਾ
ਰੂਪ ਮਹਿਕ ਨੱਸ ਜਾਈ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਫੁੱਲ ਗੁਲਾਬ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਪੁੱਛਿਆ
ਅਵੇ ਕੌਮਲਤਾ ਦੇ ਸਾਈ।
ਇਸ ਸੁਹਪਟ, ਇਸ ਸੁਹਲ ਸੁਹਜ ਨੂੰ
ਹੈ ਕਿਉਂ ਕੰਢਿਆ ਥੱਜ ਲਾਈ?
ਮਸਤ ਅਲਸਤੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਸੁਹਣੇ
ਹੋਸ ਕਿਹਾ “ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ
“ਤੋੜ ਨਹੀਂ— ਦੀ ਫੱਟੀ ਭਾਵੇਂ”
ਮਿਰੇ ਮੇਲਾ ਨੇ ਲਿਖ ਲਾਈ।”

ਪ੍ਰ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ

ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਫੁੱਲ ਦਾ ਲਾਲ ਚਲ੍ਹਲਾ ਖੇੜਾ ਉਹ ਦੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ
ਦੇ ਖੇੜੇ ਦਾ ਵੰਨ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰਿਤ੍ਰਕ

ਮੈਂ ਗੁਲਾਬ, ਮੇਰਾ ਕਰਤੱਵ ਏਹੋ।
ਖਿੜ ਖਿੜ ਬਾਗ ਸਜਾਣਾ,
ਸੁਕ ਸੜ ਜਾਣਾ (ਅਤੇ)
ਮੁੜ ਖੇੜੇ ਵਿਚ ਆਣਾ।
ਬਾਗ (ਸਲਾਮਤ) ਬੂਟਾ ਹਰਿਆ,
ਜੀਵੇ ਜਾਗੇ ਮਾਲੀ,
ਬਾਲਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇ ਮੇਰਾ ਇਥੇ
ਨਿਤ ਨਿਤ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਫੁਲਵਾੜੀ ਵਿੱਚੋਂ
ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਕੱਲਾ
ਕੰਡੇ ਇਕ ਗੁਲਾਬੀ ਫੁੱਲ ਦੇ
ਬਹਿ ਗਏ ਫੁੱਤ ਕੇ ਪੱਲਾ--
ਨਾ ਕਰ ਐਡੀ ਕਾਹਲੀ ਡਾਹੀਆ,
ਪਲ ਦਾ ਪਲ ਖਲੋਵੀ
ਖੁਬਸੂਰੀ ਦੇ ਦੋਏ ਬਾਝੇ,
ਅਸਾਂ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਮੱਲਾ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਜਿਥੇ ਗੁਲਾਬ ਹੈ ਉਥੇ ਕੰਡਾ ਹੈ।

ਫਿਲਾਸਫੀ ਅਤੇ ਫਿਲਾਸਫਰ

ਪਲੈਟੋ
ਫਾਇਡੋ

ਫਿਲਾਸਫੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਸੰਗੀਤ ਹੈ।

ਥਾਰਲ ਮਾਰਕਸ

ਫਿਲਾਸਫਰਾਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੇ ਅਰਥ ਹੀ ਕੱਢੇ ਨੇ, ਪਰ
ਅਸਲੀ ਮਸਲਾ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਭੌਂਗਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਹੈ।

ਬੁਢਾਪਾ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਸਿਰਫ਼ ਵਾਲ ਪੱਕਣ ਨਾਲ ਹੀ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ
ਨੌਜਵਾਨ ਆਦਮੀ ਵੀ ਜੇਕਰ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੇਵਤਾ
ਲੋਕ ਉਸਨੂੰ ਬੁੱਢਾ ਹੀ ਕਹਿਦੇ ਹਨ।

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਪੰਨਾ 1378	ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੀ ਜਿਨ੍ਹੀ ਨ ਰਾਵਿਆ ਧਉਲੀ ਰਾਵੇ ਨ ਕੋਇ ॥ ਕਰਿ ਸਾਈ ਸਿਉ ਪਿਰਹਤੀ ਰੰਗੁ ਨਵੇਲਾ ਹੋਇ ॥
ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਪੰਨਾ 1380	ਬੁਝਾ ਹੋਆ ਸੇਖ ਫਰੀਦੁ ਕੰਥਣਿ ਲਗੀ ਦੇਹ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵਰ੍ਹਿਆ ਜੀਵਣਾ ਫੀ ਤਨੁ ਹੋਸੀ ਖੇਹੁ ॥
ਜੱਲੂਣ	ਨਿਕੇ ਹੁੰਦੇ ਢੱਗੇ ਚਾਰੇ, ਵੱਡੇ ਹੋਏ ਹਲ ਵਾਹਿਆ ਬੁੱਢੇ ਹੋ ਕੇ ਮਾਲਾ ਫੇਰੀ, ਰੱਬ ਦਾ ਉਲਾਡਾ ਲਾਹਿਆ ॥
ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪੰਨਾ-1428	ਸਿਰ ਕੰਪਿਓ ਪਗ ਡਗ ਮਗੇ ਨੈਨ ਜੋਤਿ ਤੇ ਹੀਨ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਭਈ ਤਉ ਨ ਹਰਿ ਰਸ ਲੀਨ ॥
ਨੈਪੋਲੀਅਨ	ਮਨੁੱਖ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਗਲਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਧਥੜ ਉਮਰ ਵਿਚ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬੁਢਾਪੇ ਵਿਚ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਏ. ਜੀ. ਗਾਰਡੀਨਰ	ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਛਿਪਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਆਪਣੀ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਛਿਪਦੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਧੇਰੇ ਫੁੱਧੀ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਜੈਸਫ ਕੈਪਥੈਲ	ਇਕ ਬੁੱਢੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਕਿਸੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ ਅੰਦਰ ਜਗਦੀ ਹੋਈ ਚਿੱਟੀ ਮੋਮਬੱਤੀ ਵਰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਵਰਸਿਸ ਬੇਕਨ	ਬੁੱਢੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਹੁਤ ਇਤਰਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਸਲਾਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਚੌਖਮ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ, ਬਹੁਤ ਜਲਦੀ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਦੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੇ।
ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਬੁੱਢੇ ਬਾਰੀਆਂ	ਤੁਹਾਡਾ ਬੁਢਾਪਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੁਢਾਪੇ ਸਬੰਧੀ ਤੁਹਾਡਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ? ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮੁੱਚੀ ਜੀਵਨ ਵਿਉਂਤ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੁਢਾਪਾ ਸਰਾਪ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਵਰਦਾਨ।
ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ ਬੁੱਢੇ ਬਾਰੀਆਂ	ਜਵਾਨੀ ਆ ਕੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬੁਢਾਪਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਾਂਦਾ ਨਹੀਂ।

ਬਿਰਹਾ

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਬਿਰਹਾ ਬਿਰਹਾ ਆਖੀਐ ਬਿਰਹਾ ਤੁ ਸੁਲਤਾਨ
ਫਰੀਦਾ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਬਿਰਹਾ ਨਾ ਉਪਜੈ ਸੇ ਤਨੁ ਜਾਣੁ ਮਸਾਨੁ।

ਬੇਖ ਵਹੀਦ
ਪੰਨਾ 794

ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਤੂ ਕਿਤ ਗੁਨ ਕਾਲੀ
ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੇ ਹਉ ਬਿਰਹੁ ਜਾਲੀ।

ਭਗਤ ਕਬੀਰ

ਬਿਰਹਾ ਬਾਨ ਜੇਹਿ ਲਾਗਿਯਾ ਔਬਧ ਲਗਤ ਨਾ ਤਾਹਿ।
ਸੁਸੁਕਿ ਸੁਸੁਕਿ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਿਥੇ ਉਠੇ ਕਰਾਹਿ ਕਰਾਹਿ॥

ਭਗਤ ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1368

ਕਬੀਰ ਬਿਰਹੁ ਭੁਯੋਗਮੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਮੰਤ੍ਰ ਨਾ ਮਾਨੈ ਕੋਇ॥
ਰਾਮ ਬਿਓਗੀ ਨਾ ਜੀਐ ਜੀਐ ਤ ਬਊਰਾ ਹੋਇ॥

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 89

ਸੇ ਸਿਰੁ ਸਾਈ ਨਾ ਨਿਵੈ, ਸੇ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਡਾਰਿ।
ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ 'ਬਿਰਹਾ' ਨਹੀ, ਸੇ ਪਿੰਜਰ ਲੇ ਜਾਰਿ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ
ਪੰਨਾ 787

ਸਤੀਆ ਏਹਿ ਨਾ ਆਖੀਅਨ ਜੋ ਮਝਿਆ ਲਗਿ ਜਲੰਨਿ॥
ਨਾਨਕ ਸਤੀਆ ਜਾਣੀਅਨਿ ਜਿ ਬਿਰਹੇ ਚੋਟ ਮਰੰਨਿ॥

ਹਾਯਮ ਬਾਹ

ਖਾਵਣ ਪੀਣ ਗਿਆ ਫਰਹਾਦੋਂ, ਨੀਂਦ ਅਰਾਮ ਨਾ ਆਵੇ।
ਬਿਰਹੁ ਬੇਰ ਪਿਆ ਵਿਚ ਦਿਲ ਦੇ, ਖੂਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖਾਵੇ।

ਹਾਯਮ ਬਾਹ

ਦਿਲ ਸੋਈ ਜੋ 'ਸੋਚ' ਸਜਨ ਦੇ,
ਨਿਤ ਖੂਨ ਜਿਗਰ ਦਾ ਪੀਵੇ
ਨੇਣ ਸੋਈ ਸੋ ਆਸ ਦਰਸ ਦੀ,
ਨਿਤ ਰਹਿਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪੀਵੇ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਬੁਰੀਆਂ, ਬੁਰੀਆਂ, ਬੁਰੀਆਂ ਵੇ ਅਸੀਂ ਬੁਰੀਆਂ ਵੇ ਲੋਕਾ।
ਬੁਰੀਆਂ ਕੋਲ ਨਾ ਬੁਹਾਵੇ,
ਰੀਰਾਂ ਤੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਕੋਲੋਂ,
ਰਿੱਖੀਆਂ ਬਿਰਹੁ ਦੀਆਂ ਫੁਰੀਆਂ ਵੇ ਲੋਕਾ।

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਸੱਜਣ ਬਿਨ ਰਾਤੀ ਹੋਈਆਂ ਵੱਡੀਆਂ
ਮਾਸ ਝੜੇ ਝੜ ਪਿੰਜਰ ਹੋਇਆ,
ਕਣ ਕਣ ਹੋਈਆਂ ਹੱਡੀਆਂ।

ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

ਸਾਬਣ ਲਾ ਲਾ ਧੋਰਾ ਕੋਲਾ,
ਦੁੱਧ ਦਹੀਂ ਵਿਚ ਪਾਇਆ
ਖੁੰਬ ਚਾੜ੍ਹ ਰੰਗਣ ਵੀ ਧਰਿਆ,
ਰੰਗ ਨਾ ਏਸ ਵਟਾਇਆ,
ਵਿਛੁੜ ਕੇ ਕਾਲਖ ਸੀ ਆਈ
ਬਿਨ ਮਿਲਿਆਂ ਨਹੀਂ ਲਹਿੰਦੀ
ਅੰਗ ਅੰਗ ਦੇ ਲਾ ਕੇ ਦੇਖੇ
ਚੜ੍ਹਦਾ ਰੂਪ ਸਵਾਇਆ।

ਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਅਰਛ

ਤੁਧ ਬਿਨ ਹੋਈ ਮੈਂ ਮਸਤਾਨੀ,
ਕਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਜਾਨੀ ਜਾਨੀ,
ਲਾ ਗਿਉਂ ਵਿਚ ਜਿਗਰ ਦੇ ਕਾਨੀ,
ਮੁੜ ਕੇ ਸਾਰ ਨਾ ਲਈਓਂ ਕਾਈ,
ਮਰਨ ਭਲਾ ਹੈ, ਬੁਰੀ ਜੁਦਾਈ।

ਬਿਬ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਵਸਲ ਦਾ ਸਵਾਦ ਤਾਂ
ਇਕ ਪਲ ਦੇ ਪਲ ਦੀ ਮੋਜ਼ ਤੋਂ ਵਧ ਨਹੀਂ
ਜੁਦਾਈ ਹਸਰ ਤੀਕਣ—
ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਹੈ ਨਸ਼ਾ ਦੇਂਦੀ।

ਐਸ ਟੀ. ਬਾਲਰਿਜ

ਮਿਲਣਾ, ਜਾਣਨਾ, ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵਿਛੜ ਜਾਣਾ,
ਇਹੀ ਹੈ ਗਮਗੀਨ ਕਹਾਣੀ ਅਨੇਕ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਲਾਂ ਦੀ।

ਬੱਚਾ

ਮਨੂ
ਮਨੂ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਅਤੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਵਿਚ ਮਾਂ ਬਾਪ ਜੋ ਦੁੱਖ
ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਸੈਂਕੜੇ ਸਾਲਾਂ ਬਿਚ ਵੀ ਉਸ ਦੁੱਖ ਦਾ
ਬਦਲਾ ਨਹੀਂ ਚੁਕਾ ਸਕਦੇ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸਾਲ ਤਕ ਪਿਆਰ, ਦਸ ਸਾਲ ਤਕ ਦੰਡ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ
ਚੰਗੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲਾਵੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹਾਵੇ। ਸੋਲ੍ਹਵੇਂ ਸਾਲ
ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਵਾਂਗ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰੋ।

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 474

ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ ਕਦੇ ਨਾ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥

ਵਜੀਦ

ਵਜੀਦ ਜਿਸ ਘਰ ਦੀਵਾ ਨਾ ਬਲੇ,
ਬੁਰੇ ਨਾ ਖੇਡੇ ਬਾਲ
ਧ੍ਰਿਗ ਖਾਣਾ ਧ੍ਰਿਗ ਪਹਿਣਨਾ,
ਧ੍ਰਿਗ ਜੀਣਾ ਸੰਸਾਰ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਜਦ ਤਕ ਵਿਅਕਤੀ ਇਕ ਬੱਚੇ ਵਾਂਗ ਭੋਲਾ ਭਾਲਾ ਨਹੀਂ ਬਣ
ਜਾਂਦਾ ਤਦ ਤਕ ਉਸਨੂੰ ਦਿਲਾਹੀ ਨੂਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਸਵਰਥ

ਬੱਚਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਬਾਪ ਹੈ।

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ

ਬੱਚੇ ਰੱਬ ਦੇ ਬਾਗ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁੰਦਰ ਫੁੱਲ ਹਨ।

ਡਿਕਨਜ਼
ਨਿਕੋਲਸ ਨਿਕਲਬਾਈ

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹਰ ਬੱਚਾ ਪਹਿਲੇ ਨਾਲੋਂ ਬੇਹਤਰ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਬੱਚੇ ਠਾਕੁਰ ਦਵਾਰਿਆ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਕੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ
ਖੇਡਦੇ ਹਨ। ਰੱਬ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਨੂੰ ਤਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ
ਉਪਾਸ਼ਕ ਪੁਜਾਰੀ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਹਰ ਨਵਾਂ ਜੰਮਣ ਵਾਲਾ ਬੱਚਾ ਇਹ ਸੁਨੇਹਾ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ
ਕਿ ਰੱਬ ਅਜੇ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਸਨੇ ਰੱਬ
ਦੀ ਇਹ ਆਸ ਪੂਰੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਬੱਚਾ ਵੀ ਉਸਨੇ
ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਹੋਣਹਾਰ ਨਿਕਲੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਸੰਸਾਰ
ਦੀ ਵਿਗੜੀ ਹੋਈ ਨੂੰ ਬਣਾ ਦੇਵੇਗਾ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਬੱਚੇ ਸਹੀ ਨਾ ਵਸਤ ਪਿਆਰੀ,
ਜਿਸ ਦੀ ਭੁੱਖੀ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ।

ਬੱਚੇ ਜਿਹਾ ਨਾ ਮੇਰਾ ਡਿੱਠਾ
ਜਿਤਨਾ ਬੱਚਾ ਉਤਨਾ ਮਿੱਠਾ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਨੇਣ ਬੱਚੇ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਪਿਆਰੇ
ਜੀਵਨ ਪੰਥ ਦੇ ਨੂਰ-ਮੁਨਾਰੇ।
ਕੋਮਲ ਕੋਮਲ ਸੁਹੀਆਂ ਬੁਲੀਆਂ,
ਇਹ ਨੇ ਪਾਕ ਕਿਰਾਬਾਂ ਖੁੱਲੀਆਂ।
ਜੋ ਨਹੀਂ ਪਾਠ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਰਦਾ,
ਉਹ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਇਰ ਬਣਦਾ।

ਮਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੀਸਰ

ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚੇ ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚੇ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਤਾਂ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਧੀਆਂ ਨੇ,
ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸੱਧਰਾਂ ਦੇ—ਉਹ ਸੱਧਰਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਜੀਵਨ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਲਈ ਆਪੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ।

ਬੇਬਕ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਕਾਰਨ ਜਨਮਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਰਾਹੀਂ
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ਪਰ
ਉਹ ਤੁਹਾਡੀ ਮਲਕੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਬੇਬਕ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ
ਪਿਆਰ ਉਹਨਾਂ ਉੱਤੇ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰੋ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ
ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਨਾ ਮੜ੍ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਤਨ ਲਈ ਇਕ ਆਲਣਾ
ਬਣ ਜਾਵੋ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਲਈ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ
ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਵਾਸ
ਕਰਦੀ ਏ, ਤੇ ਉਸ ਘਰ ਤਾਈਂ ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਅੱਪੜ ਸਕਦੇ,
ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ।

ਤੁਸੀਂ ਯਤਨ ਕਰੋ ਉਹਨਾਂ ਵਰਗੇ ਬਣ ਜਾਵੋ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਆਪਣੇ ਵਰਗਾ ਬਣਾਉਣਾ ਨਾ ਲੋਚੋ।

ਬਹਾਦਰੀ

ਬਬੋਟ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1105

ਸੂਰਾ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨੀਐ ਜੁ ਲਰੇ ਦੀਨ ਕੇ ਹੋਤ ॥
ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਬਟਿ ਮਰੇ ਕਬਹੂ ਨ ਛਾਡੈ ਖੇਤੁ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ

ਪੰਨਾ 86

ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੂਰਾ ਵਰਿਆਮੁ
ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਦੁਸਟੁ ਅਹੋਕਰਣੁ ਮਾਰਿਆ ॥

ਵਰਜਲ

ਅਨੀਡ

ਕਿਸਮਤ ਬਹਾਦਰਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਦੇਕਾਨੰਦ

ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਪਾਪ ਹੈ, ਬਹਾਦਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਗੁਣ ਹੈ।
ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਬਣੋ।

ਡੋਲੋਰਸ ਇਥਾਰੂਰੀ

ਇਕ ਬੁਜ਼ਦਿਲ ਦੀ ਪਤਨੀ ਹੋਣ ਨਾਲੋਂ ਇਕ ਬਹਾਦਰ ਆਦਮੀ
ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਹੋਣ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਮਾਣ ਹੈ।

ਬੋਲੀ

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਮੂੰਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਤੋਂ ਉਹਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ
ਸੁਹਪਣ ਜਾਂ ਕੋਹਜ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੋਲੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ
ਆਤਮਾ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਹੈ— ਇਹਦੇ ਤੋਂ ਉਹਦੀ ਆਤਮਾ ਦਾ
ਵਧੀਆ ਘਟੀਆ ਹੋਣਾ ਦਿਸ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਬੋਲੀ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਹੈ, ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ
ਹੁਸਨਾਂ ਤੇ ਸੁਆਦਾਂ ਦਾ ਜਾਦੂ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਅਨਹੋਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ
ਨੂੰ ਵੀ ਲਕੀਰਾਂ, ਘੇਰਿਆਂ ਵਿਚ ਚਿਤਰ ਕੇ ਅਸਲੀਅਤ ਦਾ
ਰੂਪ ਦੇ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਏਵ

ਜੇ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਹੁੰਦੇ, ਤਾਂ ਇਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਦੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਏਵ

ਮੇਰਾ ਦਰਿਸ਼ਤਾਨ

ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਕੋਈ ਬਿਨਾਂ ਬੋਲੀ ਜਾਣਿਆਂ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣ ਦੀ
ਹਿਮਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਪਾਗਲ ਵਾਂਗ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਹੜ੍ਹ

ਆਏ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਛਾਲ ਕਢ ਮਾਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਤਰਨਾ ਨਹੀਂ
ਜਾਣਦਾ।

ਬੇਬਸੀ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਵਾਰ 34 ਪਉੜੀ 6

ਗਿੱਦੜ ਦਾਖ ਨ ਅਪੜੈ ਆਖੇ ਥੁ ਕਉੜੀ।
ਨੱਚਣ ਨਾਚ ਨ ਜਾਣਈ ਆਖੇ ਛੁਇ ਸਉੜੀ।

ਸਿਸਰੇ

ਜੇ ਮੇ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ,
ਉਹ ਕੁਝ ਮੇਰੇ ਚੇਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ,
ਜੇ ਮੈ ਫੁਲਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ,
ਉਸਨੂੰ ਮੈ ਫੁੱਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਭੈਣ-ਭਰਾ

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਬੇਸ਼ਕ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਹੋਵੇ ਪਰ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ
ਸਹਾਰੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਕੱਲਾ ਰਹਿ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਣੀ ਭਾਵੇਂ
ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਕੀਮਤੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਜਦ ਤਕ ਸੋਨੇ ਦੇ ਜ਼ੇਵਰ
ਵਿਚ ਨਾ ਜਤੀ ਜਾਵੇ ਉਦੋਂ ਤਕ ਵਿਅਰਥ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਇਕੋ ਮਾਂ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ, ਇਕੋ ਨਛੱਤਰ ਵਿਚ ਪੈਦਾ
ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਕੇ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵੀ ਗੁਣ ਅਤੇ ਸੁਭਾਅ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ
ਜਿਵੇਂ ਬੇਰ ਤੇ ਕੰਡਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਹੈ।

ਵਾਰਿਸ ਬਾਹ
ਹੀਰ

ਭਾਈਆਂ ਥਾਥ ਨਾ ਮਜਲਿਸਾਂ ਸੋਹਦੀਆਂ ਨੇ,
ਅਤੇ ਭਾਈਆਂ ਥਾਥ ਬਹਾਰ ਨਾਹੀ।
ਭਾਈ ਮਰਨ ਤੇ ਪੈਦੀਆਂ ਭੱਜਿ ਥਾਹੀ,
ਬਿਨਾਂ ਭਾਈਆਂ ਪਰ੍ਹੇ ਪਰਵਾਰ ਨਾਹੀ।
ਲੇਖ ਓਟ ਹੈ ਕੋਲ ਵਸੰਦਿਆਂ ਦੀ,
ਭਾਈਆਂ ਗਇਆਂ ਜੇਭੀ ਕਾਈ ਹਾਰ ਨਾਹੀ,
ਭਾਈ ਢਾਹੁੰਦੇ, ਭਾਈ ਉਸਾਰਦੇ ਨੀ,
ਥਾਥ ਭਾਈਆਂ ਸੋਭ ਸੰਸਾਰ ਨਾਹੀ।

ਪੀਲੂ
ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਹਿਬਾ

ਸਿਰ ਤੋਂ ਮੁੰਡਾਸਾ ਉੱਡ ਗਿਆ, ਗਲ ਵਿਚ ਪੈਦੀ ਝੰਡ।
ਥਾਥ ਭਰਾਵਾਂ ਜੱਟ ਮਾਰਿਆ, ਕੋਈ ਨਾ ਮਿਰਜ਼ੇ ਦੇ ਸੰਗ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਇਕ ਭੈਣ ਦਾ ਪਿਆਰ ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਅਨਮੋਲ ਤੋਹਫ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਬਲ
ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ

ਭਰਾ ਦੀ ਗਲਤੀ ਨੂੰ ਭੈਣ ਛੇਤੀ ਮੁਆਫ਼ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ
ਭੈਣ ਦੀ ਮਾਮੂਲੀ ਹਰਕਤ ਤੋਂ ਐਥਾ ਹੋਇਆ ਭਰਾ, ਉਸਨੂੰ ਕਈ
ਵਾਰ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਦੀ ਮਿਥ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਭੈਣਾ ਵਰਗਾ ਸਾਕ ਨਾ ਕੋਈ
ਟੁੱਟ ਕੇ ਨਾ ਬਹਿ ਜੀਂ ਵੀਰਨਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਬੋਲੀ

ਇਕ ਵੀਰ ਦੇਈਂ ਵੇ ਰੱਬਾ
ਸਹੁ ਖਾਣ ਨੂੰ ਬੜਾ ਚਿੱਤ ਕਰਦਾ।

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ

ਚੰਨ ਸੁਰਜ ਦੇਏ ਸਕੇ ਭਰਾ,
ਕਦੇ ਨਾ ਥਿਠੇ ਰਲ ਕੇ।
ਇਕ ਠੰਡਾ ਇਕ ਤਤਾ ਤੀਹੜਾ
ਕੀਕਣ ਥਿਠਣ ਰਲ ਕੇ।

ਅਗਿਆਤ

ਆਪਣੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ
ਮੈਂ ਕੀ ਹੋਣਾ ਸੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਮੇਰਾ ਮਨ ਕਿਸੇ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਫਲ
ਚੁਰਾਉਣ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਮੇਰੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਨਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ
ਮੈਂ ਇਕ ਚੋਰ ਬਣ ਜਾਣਾ ਸੀ।

ਭਾਸ਼ਾ

ਭਾਸ਼ਾ ਮਾਨ

ਭਾਸ਼ਾ ਖੁਦ ਸੰਭਿਅਤਾ ਹੈ। ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਚਾਹੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੇ
ਵਿਰੁੱਧ ਹੋਵੇ, ਫੇਰ ਵੀ ਸੰਪਰਕ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਚੁੱਪ ਸਾਨੂੰ
ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲੋਂ ਤੋੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਪਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ਼ ਕਲਚਰ

ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ
ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਭਿਅਤਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਕਦਮ ਹਨ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਭਾਸ਼ਾ ਕੇਵਲ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ
ਸਗੋਂ ਇਸਨੂੰ ਸਵੈ-ਸੰਭਿਅਤਾ ਦੇ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਜਾਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਹਰ ਨਵੀਂ ਸਿੱਖੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਰੁਹਾਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਰੂਹ
ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਉਹ ਦੋ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ
ਬਰਾਬਰ ਹੈ।

ਬੈਨ ਜਾਹਨਸਨ

ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਸਲੀ ਰੂਪ ਨੂੰ ਵਿਖਾਂਦੀ ਹੈ, ਭੁਭ
ਕਹੋ ਤਾਂ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਾਂ।

ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੋ

ਕੌੜੇ ਵਚਨ ਬੋਲਣ ਜਿਹੜੇ ਕੌੜੇ ਵਾਕ ਉਚਾਰਨ,
ਆਪਣੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਬਣ ਜਾਵਣ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਕਾਰਣ,
ਹਿੰਸਾ ਵਾਲੀ ਬੋਲੀ ਲਾਵੇ ਹਿੰਸਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਫਲ
ਪਿਆਰ ਦੀ ਬੋਲੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਜਗ ਦਾ ਦੁੱਖ ਨਿਵਾਰਨ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਚਾਟਕਯ
ਚਾਟਕਯ ਨੀਤੀ

ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਤੇ ਸਭ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਭ ਨਾਲ
ਮਿੱਠੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ
ਵਿਚ ਕੀ ਘੱਟਦਾ ਹੈ?

ਭੋਖ ਫਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1381

ਫਰੀਦਾ ਖਾਲਸੁ ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਲਕ ਵਸੈ ਰਬ ਮਾਹਿ ॥
ਮੰਦਾ ਕਿਸਨੋ ਆਖੀਐ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥

ਭੋਖ ਫਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1384

ਇਹੁ ਫਿਕਾ ਨਾ ਗਾਲਾਇ ਸਭਨਾ ਮੈ ਸਚਾ ਧਣੀ ॥
ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ ਠਾਹਿ ਮਾਣਕ ਸਭ ਅਮੋਲਵੇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 473

ਨਾਨਕ ਫਿਕੈ ਬੋਲਿਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥
ਫਿਕੈ ਫਿਕਾ ਸਦੀਐ ਫਿਕੈ ਫਿਕੀ ਸੋਇ ॥
ਫਿਕੈ ਦਰਗਾਹੁ ਸਟੀਐ
ਮੁਹਿ ਬੁਕਾ ਫਿਕੈ ਖਾਇ ॥
ਫਿਕਾ ਮੁਰਖੁ ਆਖੀਐ ਪਾਣਾ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥

ਕਬੀਰ

ਐਸੀ ਥਾਨੀ ਬੋਲੀਏ, ਮਨ ਕਾ ਆਪਾ ਪੋਏ।
ਔਰਨ ਕੋ ਸੀਤਲ ਕਰੇ, ਆਪੁਹਿ ਸੀਤਲ ਹੋਏ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 784

ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥
ਹਉ ਸੰਮਲਿ ਬਕੀ ਜੀ ਉਹੁ ਕਦੀ ਨ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ ॥

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ
ਕੀਰਤ ਤੇ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ

ਜਦ ਆਪਣਾ ਅੰਦਰ ਕਿਸੀ ਅੰਦਰਲੀ ਦੌਲਤ ਨਾਲ ਭਰਿਆ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਦ ਗਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਉਹਦੀ ਠੰਡ ਅਤੇ ਸਰਦੀਆਂ ਨੂੰ

ਉਹਦੀ ਨਿੱਘ ਕਾਲਜੇ ਨੂੰ ਇਕ ਅਕਹਿ ਜਿਹੇ ਸੁਖ ਵਿਚ ਰੱਖਦੀ
ਹੈ, ਤਦ ਫਿੱਕਾ ਬੋਲਣ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਅਗਿਆਰ

ਪਤੰਗ ਉਡਾਉਂਦੇ ਬੱਚੇ ਖਿੱਚ ਲੈਂਦੇ ਪਤੰਗ ਆਪਣੇ ਵਾਪਸ,
ਪਰ ਵਾਪਸ ਨਾ ਖਿੱਚੇ ਜਾਣ ਮੁੱਢੋਂ ਨਿਕਲੇ ਬਬਦ।
'ਅੱਗ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਵਧਾਨੀ' ਹੈ ਇਹ ਚੰਗੀ ਸਲਾਹ,
'ਬਬਦਾ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਵਧਾਨੀ' ਹੈ ਦਸ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਚੰਗੀ ਸਲਾਹ।

ਮਰਦ

ਰਬਿਚਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਸੁਰੰਤਰ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਵਡਾ ਮਰਦ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ
ਇਨਾਮ ਹੈ।

ਮਾਰਟਾਈਮਰ ਕਾਲਿਨਜ਼

ਇਕ ਮਰਦ ਉਤਨਾ ਭੁੱਢਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਉਹ ਮਹਿਸੂਸ
ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਇਕ ਔਰਤ ਉਤਨੀ ਭੁੱਢੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਤਨੀ ਉਹ ਦਿਖਾਈ
ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਬਸੰਤ

ਭੁੱਲ ਫੁੱਲ ਤੇ ਭੌਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਫਿਰਨਾ,
ਇਹਨਾਂ ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਰਿਹਾ ਦਸਤੂਰ ਮਾਹੀਆ।

ਪ੍ਰ. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ
'ਅਨਾਰਕਲੀ'

ਦੋਂਦੇ ਆਏ ਚਿਰਕਣੇ ਮਰਦ ਧੋਖਾ,
ਮਥਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਨਾ ਅੱਜ ਦੇ ਨੀ।
ਕੰਮ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਭੋਰਾਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਫਿਰਨਾ
ਇਕ ਭੁਲ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਬੱਝਦੇ ਨੀ।

ਲੱਖ ਇਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਬਣੇ ਤੀਲਾ
ਐਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕੱਖ ਹੋਵੇ,
ਹਿਜਰ ਨਾਲ ਤੀਵੀਂ ਡਾਵੇਂ ਬਣੇ ਸੁਰਮਾ,
ਤਾਂ ਵੀ ਸਾਫ਼ ਨਾ ਮਰਦ ਦੀ ਅੱਖ ਹੋਵੇ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਨਿਰੀ ਸਰੀਰਕ ਤਾਕਤ ਦਾ ਨਾ ਮਰਦਾਨਗੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਤਗ਼ਫ਼ੀਆਂ ਰੁਚੀਆਂ, ਵਡੇਰੀਆਂ ਦਿਲਚਸਪੀਆਂ, ਛੁੰਘੇਰੀਆਂ
ਸੋਚਾਂ, ਵਿਸ਼ਾਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੇ ਨਿਡਰ ਵਤੀਰੇ ਵਰਗੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ
ਸਿਫਤਾਂ ਦਾ ਨਾ ਮਰਦਾਨਗੀ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਵਿਥ ਸੁਪਨਾ-ਇਕ ਆਦੇਸ਼

ਮਰਦ ਦਾ ਜਨਮ ਉਸ ਪੰਛੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਖੰਭ
ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਥਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹਦੀ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ

ਤਾਲੀਮ ਨਾਲ ਤੇ ਚਿੰਦਗੀ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਨਾਲ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਮਰਦ ਕਿਸੇ ਵੀ ਉਡਾਰੀ ਨੂੰ ਲਾਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਔਰਤ ਦਾ ਜਨਮ ਉਸ ਪੰਛੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹਦੇ ਖੰਭ ਪੁਰਾਂ ਤੋਂ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ - - - - - ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬੰਵਲ
ਰਾਤ ਬਾਕੀ ਹੈ

ਮਰਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਐ, ਅਨੁਭਵੀ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਐ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੂਰਨਮਾਸੀ

ਮਰਦ ਕਿੰਨੀ ਹੋਛੀ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਦਲੇਰੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਪਾਰ ਖੁਸ਼ੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਚੀਜ਼ ਮੁੱਢੋਂ ਮੰਗ ਲੈਣ ਉਤੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਤਰ ਦਾ ਜਾਨੀ ਦੁਬਮਣ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੁਸੀਬਤ

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਐਚ ਯੂ ਲਾਈਕ ਇਟ

ਮੁਸੀਬਤ ਦਾ ਫਲ ਮਿੱਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਹੈਮਲੇਟ

ਜਦ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਇਕੱਲੀਆਂ-ਇਕੱਲੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਜਥਿਆਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧਿਥਿਆ ਭੁੱਲ

ਇਕ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਜਿਸ ਮੁਸੀਬਤ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ, ਦੂਜੇ ਵੇਲੇ ਅਸੀਂ ਉਸੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਪਤਝੜ ਦੇ ਪੰਛੀ- ਵਿਕਟਰ ਹਿਊਗੋ
ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਦਿ ਲਾਫਿੰਗ ਮੇਨ'
ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ

ਘੋਰ ਬਿਪਤਾਂ ਵਿਚ ਆਦਮੀ ਬਹੁਤ ਛੇਤੀ ਆਪਣੇ ਬਚਾਓ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਫਾਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਵਿਚ ਰਹਾ ਜਿੰਨੀ ਰੁਕਾਵਟ ਵੀ ਹੋਸਲਾ ਵਧਾਉਂਦਾ ਸਮਝ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮੁੱਢੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ 'ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਬਚ ਗਏ'। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦਫਨਾਏ ਗਏ ਸਮਝ ਕੇ ਵੀ ਲੋਕੀਂ ਜਿਉਂਦੇ ਹੋਣ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ, ਉਸਨੂੰ ਬਦੇਬਦੀ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਉਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ

ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਕਰਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਸਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਣੇ ਹਾਂ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਮੁਸੀਬਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਜਰਬਾ ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਿਦਿਆਲਾ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।

ਡਿਬਰਾਇਲੀ

ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਿੱਖਿਅਕ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਲੇਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮੌਤ

ਸੁਕਰਾਤ

ਮੌਤ ਤੋਂ ਡਰਨਾ ਡਰਪੋਕਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਾਸਤਵਿਕ ਜੀਵਨ ਤਾਂ ਮੌਤ ਹੀ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਭੁੱਖ
ਘੱਪਦੇ

ਮੌਤ ਨੂੰ ਅਟੱਲ ਮੰਨਣ ਨਾ ਜੋ ਅਗਿਆਨੀ ਕਹਿਲਾਣ,
ਮੌਤ ਨੂੰ ਅਟੱਲ ਮੰਨਣ ਜਿਹੜੇ ਭਗਤਿਆਂ ਤੋਂ ਫੁਟ ਜਾਣ,
ਮੌਤ ਹੈ ਅਟੱਲ ਓੜਕ ਇਸਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਹੀ ਆਣਾ,
ਅਮਰ ਆਤਮਾ ਦੇ ਬਰਧਾਲੂ ਮੌਤ ਤੋਂ ਫਤਹਿ ਪਾਣ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਬੇਖ ਫਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ 1383

ਫਰੀਦਾ ਦਰਿਆਵੇ ਕੰਨੇ ਬਹੁਲਾ ਬੈਠਾ ਕੇਲ ਕਰੇ।
ਕੇਲ ਕਰੇਂਦੇ ਹੋਭ ਕੇ ਅਓਂਤੇ ਬਾਜ ਪਏ।
ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੇਲਾ ਵਿਸਰੀਆਂ।
ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਚੇਤੇ ਸਨਿ ਸੇ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆ।

ਕਥੀਰ
(ਪੰਨਾ 1365)

ਕਥੀਰਾ ਜਿਸੁ ਮਰਨੇ ਤੇ ਜਗੁ ਭਰੈ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਆਨੰਦ।
ਮਰਨੇ ਹੀ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪੂਰਨੁ ਪਰਮਾਨੰਦੁ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਚਿਤਾ ਤਾ ਕੀ ਕੀਜੀਐ ਜੋ ਅਨਹੋਨੀ ਹੋਇ।
ਇਹ ਮਾਰਗ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬਿਰ ਨਹੀ ਕੋਇ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1428

ਰਾਮ ਗਇਓ ਰਾਵਨੁ ਗਇਓ ਜਾ ਕਉ ਬਹੁ ਪੁਰਵਾਰ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਰੁ ਕਛੁ ਨਹੀ ਸੁਪਨੇ ਜਿਉਂ ਸੰਸਾਰੁ ॥

ਕਿਸਪੀਅਰ
ਜੁਲੀਅਸ ਸੀਜਰ

ਬੁਝਦਿਲ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਮਰਦੇ ਹਨ,
ਬਹਾਦਰ ਕੇਵਲ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ ਮੌਤ ਦਾ ਸਵਾਦ ਚੱਖਦੇ ਹਨ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਕਬਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਬਾਰੇ
ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਿਨਾਂ ਚਲ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ।

ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ

ਮੌਤ ਨਾਲ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ
ਰਾਸ਼ਟਰ ਮਰਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਉਹ ਜਿਉਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ।

ਜੇਮਜ਼ ਬਰਲੇ

ਸਾਡੇ ਖਾਨਦਾਨ ਅਤੇ ਰੁਤਬੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਸ਼ੋਕਤ ਪ੍ਰਛਾਵੇਂ ਮਾਤਰ
ਹੈ, ਕੋਈ ਠੰਝ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਚਾ ਨਹੀਂ
ਸਕਦੇ।

ਬਰਨਜ਼
ਮੈਨ ਵਾਜ਼ ਮੇਰੇ ਟੂ ਮੋਰਨ

ਮੌਤ ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਨੇਕ ਅਤੇ
ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਮਿੱਤਰ ਹੈ।

ਬੈਲੇ
ਡੈਂਬ

ਇਥੇ ਵੀ ਮੌਤ ਹੈ, ਉਥੇ ਵੀ ਮੌਤ ਹੈ,
ਮੌਤ ਹਰ ਥਾਂ ਤੇ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੈ,
ਸਭ ਪਾਸੇ, ਅੰਦਰ, ਹੇਠਾਂ,
ਉਪਰ ਵੀ ਮੌਤ ਹੈ-ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਵੀ ਮੌਤ ਹਾਂ।

ਡਾ. ਜਾਹਨਸਨ

ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਗੱਲ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਮਰਦਾ ਹੈ ਸਗੋਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੀਬਰ

ਜੇ ਰੁਸੀਂ ਸਚਮੁੱਚ ਮੌਤ ਦੀ ਆਰਮਾ ਦੀ ਸਾਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ
ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਦੀ ਥਾਇਆ ਨੂੰ ਜੀਅ ਡਰ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੋ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੀਬਰ

ਸਾਹਵਾਂ ਦਾ ਭੰਦ ਹੋਣਾ ਹੋਰ ਕੀ ਹੈ? ਛੁਟ ਸਾਹ ਨੂੰ ਉਹਦੀਆਂ
ਬੇਚੈਨ ਛੱਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦਿਵਾਣ ਤੋਂ, ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਉਪਰ ਉਠ
ਕੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਜਾਵੇ ਤੇ ਨਿਰਵਿਘਨਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਦੀ ਡਾਲ ਕਰ ਸਕੇ।

ਬਾਬਾ ਬਲਵੰਤ
ਜਵਾਨਾ

ਜਦ ਮੌਤ ਨੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਕ ਪਲ ਦੇਣਾ
ਤਾਂ ਇਕ ਪਲ ਵੀ ਹੈ ਆਪਣਾ ਕਿਉਂ ਮੌਤ ਕਰਨਾ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਬਸੰਤ

ਸਾਰੇ ਮੂੰਹ ਮੁਲਾਹਜ਼ੇ ਨੇ ਜੀਂਦਿਆਂ ਦੇ,
ਮੋਇਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਕੋਈ ਵਿਸਾਰ ਦੇਂਦਾ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਗਜ਼ਲ

ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੀ ਜੇਹੜਾ ਸੂਰਜ
ਫੁੱਥਣਾ ਸੀ ਉਸ ਚਰ੍ਹਰ
ਕੋਈ ਖੂਨ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਕਿ ਪੱਛਮ ਨੇ ਮਾਰਿਆ।

ਪ੍ਰੋਮਚੰਦ

ਮੌਤ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਿਚ ਆਨੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਉਸ ਸਮੇਂ
ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਜਦੋਂ ਲੋਕ ਉਸਦੀ ਰਾਹ ਦੇਖਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੂਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਅਸੀਂ ਮੌਤ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਡਰਦੇ, ਅਸੀਂ ਮਰਨ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਹਾਂ।

ਮੌਤ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ, ਜੀਵਨ ਦਾ ਇਕ ਪੜਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਰ

ਗਿਸ਼ਵਤ ਨਾਲ ਮੌਤ ਨੂੰ ਹੇਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਮੌਤ ਇਕ ਬੇਖਬਰ ਦੋਸਤ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਮੌਤ ਦਾ ਕੋਈ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਿਹਨਤ

ਚਾਣਕਯ

ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੇ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੂਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਪਈ ਵਸਤੂ ਵੀ ਤੱਪਸਿਆ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਹਿਮਰ

ਮਿਹਨਤ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ।

ਬਬੀਰ

ਪੰਨਾ 1376

ਹਾਥ, ਪਾਉਂ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ
ਚੀਤੁ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲਿ ॥

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ

ਪ੍ਰੀਤੀਬਰ

ਮਿਹਨਤ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਅੰਦਰਲੇ
ਭੇਦ ਨਾਲ ਇਕਮਿਕ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਟਾਲਸਟਾਏ

ਮਿਹਨਤ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ
ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸਰੋਤ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਆਦਮੀ ਜਿਤਨਾ ਖਾਦਾ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ
ਰੱਬ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਵਾਮਸ ਅਲਵਾ ਐਡੀਸਨ

ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਕਲਪ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਵਜਨੀਐ ਓਬੋ

ਬਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੈ

ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ
ਪਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਪਾਇਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਦਰਲਾ ਅਸਤਿਤਵ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਐਚ. ਡਬਲਿਊ ਨਾਂਗਵੇਲੋ

ਮਹਾਪੁਰੁਸ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਬੁਲੰਦੀਆਂ
ਫਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿਸੇ ਅਚਾਨਕ ਉਭਾਨ ਦਾ।
ਜਦ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਨੀਂਦਾ ਮਾਣ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ,
ਉਹ ਗਤ ਭਰ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਆਰ. ਐਲ. ਸਟੀਵਨਸਨ

ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਯਾਤਰਾ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚੀ ਸਫਲਤਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਵਾਲਟੇਅਰ

ਮਿਹਨਤ ਤਿੰਨ ਵੱਡੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਦੀ ਹੈ - ਨੀਰਸਤਾ, ਗੁਨਾਹ ਅਤੇ ਗਰੀਬੀ।

ਥਾਮਸ ਕਾਰਲਾਇਲ

ਮਿਹਨਤ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਇਲਾਜ ਹੈ।

ਮਨ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੱਦ

ਜੀਵਨ ਦੇ ਭਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤਾਂ ਸਚਮੁੱਚ ਮਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ,
ਮਨ ਹੀ ਹੈ ਪਰਧਾਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ, ਉਹ ਨੇ ਸਾਰੇ ਮਨ ਮੈਂ,
ਜਨ ਪਿੱਛੇ ਜਿਉਂ ਜਾਵੇ ਛਾਇਆ ਤੇ ਨਾ ਉਸਨੂੰ ਛੱਡੇ,
ਈਕਣ ਚੰਗੇ ਮਨ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸੁਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਗੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੱਦ

ਸੁਫੱਤੋਂ ਥਾਂ ਅੰਦਰ ਜੀਕਣ ਵਰਖਾ ਜਾ ਨਾ ਸਕੇ,
ਚੰਗੇ ਮਨ ਵਿਚ ਰਾਗ ਦੋਖ ਇਜ ਫੇਰਾ ਪਾ ਨ ਸਕੇ
ਜਿਸ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਉਪਰ ਰਹਿੰਦੇ 'ਜਤ' ਦਾ ਪਹਿਰੇਦਾਰ
ਉਹ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਫੰਦੇ ਅੰਦਰ ਕਦੇ ਆ ਨਾ ਸਕੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੱਦ

ਸਾਰੀਆਂ ਦੁਨੀਆਂ ਜਿੱਤਣ ਨਾਲੋਂ ਮਨ ਜਿੱਤਣਾ ਹੈ ਚੰਗਾ,
ਮਨ ਦਾ ਜੇਤੂ ਸੰਜਮ ਪਾਂਦੈ ਜਗ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕ ਚੰਗਾ,
ਕਾਮਦੇਵ, ਗੰਧਰਬ, ਥੁਹਮਾ, ਮੇਤ ਨਾ ਰਖਦੇ ਬਲ,
ਮਨ ਜੇਤੂ ਦੀ ਜਿਤ ਨੂੰ ਉਹ ਕਰ ਸਕਣ ਨਿਸ਼ਫਲ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਬੇਖ ਬਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1384

ਸਭਨਾ ਮਨ ਮਾਣਿਕ ਠਾਹਣੁ ਮੂਲਿ ਮਚਾਗਵਾ ॥
ਜੇ ਤਉ ਪਿਰੀਆ ਦੀ ਸਿਕ ਹਿਆਉ ਨ ਠਾਹੇ ਕਹੀਦਾ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ 28

ਮਨ ਜੀਤੈ ਜਗੁ ਜੀਤੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 472

ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਨਿ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ ॥
ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1330

ਮਨੁ ਜੋਗੀ ਮਨੁ ਭੋਗੀਆ, ਮਨੁ ਮੂਰਖੁ ਗਵਾਰੁ ॥
ਮਨੁ ਦਾਤਾ ਮਨੁ ਮੰਗਤਾ ਮਨੁ ਸਿਰਿ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 415

ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਰਮਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਧਰਮਾ ॥
ਇਹੁ ਮਨੁ ਪੰਚ ਰਤ ਤੇ ਜਨਮਾ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 1369

ਕਬੀਰ ਮਨ ਪੰਖੀ ਭਇਓ ਉਡਿ ਉਡਿ ਦਹਦਸਿ ਜਾਇ ॥
ਜੋ ਜੇਸੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਤੇਸੋ ਫਲੁ ਖਾਇ ॥

ਕਬੀਰ
ਪੰਨਾ 342

ਇਹੁ ਮਨੁ ਬਕਤੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸੀਉ ॥
ਇਹੁ ਮਨੁ ਪੰਚ ਤਤ ਕੋ ਜੀਉ ॥
ਇਹੁ ਮਨੁ ਲੇ, ਜਉ ਉਨ ਮਨਿ ਰਹੈ ॥
ਤਉ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਕੀ ਬਾਤੈ ਕਹੈ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 558

ਮਨਿ ਮੇਲੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈਲਾ ਤਨਿ ਧੋਤੈ ਮਨੁ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇ ॥
ਇਹ ਜਗਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਫਿਰਲਾ ਭੁਭੈ ਕੋਇ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1129

ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਆਪਣਾ ਮੁਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

ਮਨ ਲੋਚੇ ਬੁਰਿਆਈਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਇਹ ਮਨ ਹੋਈਏ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਮਨ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਮਨ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਖੋ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਤਾਂ
ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਖੋ ਬੈਠਦੇ ਹੋ। ਜੇਕਰ ਮਨ ਸੁਤੰਤਰ ਹੈ
ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ। ਮਨ ਨੂੰ ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜੇ ਵਾਂਗ ਕਿਸੇ ਵੀ
ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨ ਉਹਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਵੇਗਾ, ਬਿਨਾਂ ਥੱਕ ਉਹ
ਦੁਸਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕਰ ਸਕੇਗਾ।

ਨਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਵਿਚ ਸਿਰਜਨਾਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਵਿਕਾਸ
ਦੀ ਫ਼ਿਆ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਭੇਜਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੇਵਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲ
ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਕ੍ਰਿਅਕ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ
ਚੀਜ਼ਾਂ ਸੱਚ ਅਤੇ ਸਿਰਜ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਅਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧਿਐਤਮਾ ਫੁੱਲ

ਪਸ਼ੂ ਬੇਕਾਬੂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਰੱਸਿਆਂ ਨਾਲ, ਸੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ
ਉਸਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਬੇ-ਕਾਬੂ ਹੋ
ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸਦੇ ਫੜਨ ਲਈ ਕੋਈ ਰੱਸਾ ਪੈੜਾ ਨਹੀਂ।

ਰਜਨੀਥ ਏਥੇ

ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੇ

ਮਨ ਦੀ ਚਾਲ ਸਮਝ ਲਈ, ਤਾਂ ਸਭ ਸਮਝ ਲਿਆ। ਮਨ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ, ਤਾਂ ਕੁਝ ਹੋਰ ਪਛਾਣਣ ਨੂੰ ਬਚਦਾ ਨਹੀਂ। ਮਨ ਦੀ ਚਾਲ ਸਮਝਦੇ ਹੀ ਚੇਤਨਾ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਹੈ, ਤਦ ਤਕ ਹੀ ਮਨ ਦਾ ਅਨੁਸਰਣ ਚਲਦਾ ਹੈ।

ਮਾਂ

ਬਾਣਕਯ

ਆਪਣੇ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਸੱਸ ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ, ਇਹ ਮਾਂ ਸਮਾਨ ਹਨ।

ਕਬੀਰ

ਜਨਨੀ ਜਣੇ ਤ ਭਗਤ ਜਨ ਕੇ ਦਾਤਾ ਕੇ ਸੂਰ ॥
ਨਹਿ ਤਾਂ ਜਨਨੀ ਬਾਭ ਰਹੇ ਕਾਹੇ ਗਵਾਵੇ ਨੂਰ ॥

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਮੇਨੂੰ ਚੰਗੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਦਿਓ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੰਗੀ ਕੌਮ ਦਿਆਂਗਾ।

ਅਬਰਾਹਮ ਲਿੰਕਨ

ਜੇ ਕੁਝ ਮੈਂ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ,
ਆਪਣੀ ਫਰਿਬਤਿਆਂ ਵਰਗੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸਦਕਾ ਹਾਂ।

ਐਮਰਸਨ

ਕੰਡਕਟ ਆਫ ਲਾਈਫ

ਮਨੁੱਖ ਉਹੀ ਕੁਝ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਡਬਲਿਊ.ਜੀ. ਬਰਾਉਨ

ਮਦਰ, ਹੋਮ, ਹੈਵਨ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਮਿੱਠੀਆਂ ਧੁਨਾਂ ਮਾਂ, ਘਰ ਅਤੇ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਸੁਣਦੀਆਂ ਹਨ।

ਐਲਿਸ ਹਾਬਰਨ

ਵਟ ਦਿਥ ਹੋਮ

ਮਾਂ ਬਿਨਾਂ ਘਰ ਕੀ ਹੈ?

ਡਬਲਿਊ.ਐਸ.ਰੋਸ

ਦਿ ਹੈਂਡ ਦੇਟ ਰਾਕਸ ਦਿ ਕਰੇਡਲ

ਪੰਘੁੜੇ ਨੂੰ ਹਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੱਥ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਥੈਕਰੇ

ਵੈਨਿਟੀ ਫੇਅਰ

ਮਾਂ ਰੱਬ ਦਾ ਹੀ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਪਿਆਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਵੇਗ ਵਾਂਗ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਣਬਦਲਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਦੀ ਵੀ ਲੁਕਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਸਨੂੰ ਸਮਾਂ ਤੇ ਦੂਰੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ, ਇਸਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਅਯੋਗਤਾ ਜਾਂ ਨਾਬੁਝਾਪਣ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ
ਏ ਵੌਮੈਨ ਆਫ ਨੋ ਇਮਪੋਰਟੈਂਸ

ਸਾਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਹਨ, ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੁਖਾਤ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਕੋਈ ਵੀ ਮਰਦ ਆਪਣੀ
ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ, ਇਹ ਉਸਦਾ ਦੁਖਾਤ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਮਾਂ

ਜੀਉਣਾ ਵੀ ਇਕੋ ਵਾਰ ਤੇ ਮਾਂ-ਪਿਆਰ ਵੀ ਇਕੋ ਵਾਰ। ਏਸ
ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੋਮਾ ਜਦੋਂ ਸੁੱਕ ਗਿਆ, ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪਿਆਰ ਦੀ
ਕੋਈ ਲਹਿਰ ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਚੁੰਮੇਗੀ। ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਪਿਆਰ
ਕਮਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਢੁੱਡੇ ਜਾਂ ਖਰੀਦੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ
ਮਾਂ-ਪਿਆਰ ਇਕ ਦਾਤ ਹੈ- ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਹੈ- ਜਦੋਂ ਖੋਹੀ ਗਈ
ਫੇਰ ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਬਦਲ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਚਿੰਦਰੀ ਦੀ ਰਾਸ

ਮਾਂ-ਗੋਦੀ ਜਮਾਂਦਰੂ ਦਾਤ ਹੈ, ਢੁੰਡਿਆਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਇਹਦੀ
ਸਿੱਕ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਤਹਿਆਂ ਵਿਚ ਸਦਾ ਖਟਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਇਕ ਕਲਾਕਾਰ ਸੀ, ਜਿਸਨੇ ਮੇਰੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰ
ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਘੜਿਆ ਤੇ ਸੰਵਾਰਿਆ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ

ਰੱਬ ਆਪ ਉਤਰਦਾ ਮਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ,
ਉਹਦੀ ਬਾਹਾਂ ਵਿਚ ਭੋਲ ਵਿਚ,
ਰੱਬ ਆਪ ਮਾਂ ਦੀ ਨਦਰ ਉੱਚੀ ਕਰਦਾ-ਸਿੱਧੀ,
ਮਾਂ ਰੱਬ ਦਾ ਕੋਈ ਛਾਵਾ ਸੋਹਣਾ ਆਬੇਬ ਹੈ।
ਮਾਂ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਯੋਗੀ ਪਿਆਰ ਦੀ,
ਰੱਬ ਦੇ ਰਚਾਏ ਜੱਗ ਦੀ ਪੂਰਣਤਾ,
ਮਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬ ਆਪ,
ਹਰ ਬਾਲ ਲਈ ਨਿੱਡ-ਅਵਤਾਰ ਹੁੰਦਾ,
ਮਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਇਉਂ ਬੱਸ ਰੱਬ ਹੈ।
ਮਾਂ ਦੀ ਨੱਗੀ ਬਾਣੀ ਅਕਾਸ਼ ਹੈ
ਮਾਂ-ਦਿਲ, ਮਾਂ-ਪਿਆਰ, ਮਾਂ ਦੀ ਛਾਵਾਂ, ਮਾਂ ਦੀ ਅਸੀਸ,
ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਉਚੀਆਂ, ਬੇ-ਕੀਮਤੀਆਂ,
ਇਹ ਮਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਕਮਾਲ ਕਮਾਈ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਮਾਂ

ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਘਣਛਾਵਾਂ ਬੂਟਾ, ਮੇਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਏ।
ਲੈ ਕੇ ਜਿਸ ਤੋਂ ਛਾਂ ਉਧਾਰੀ, ਰੱਬ ਨੇ ਸੁਰਗ ਬਣਾਏ।
ਥਾਕੀ ਕੁੱਲ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਬੂਟੇ ਜੜ੍ਹ ਸੁੱਕਿਆਂ ਮੁਰਝਾਏ,
ਐਪਰ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਮੁਰਝਾਇਆਂ, ਇਹ ਬੂਟਾ ਸੁੱਕ ਜਾਏ।

ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਮਾਂ

ਹੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ
ਤੇਰੇ ਆਪਣੇ ਦੁੱਧ ਵਰਗਾ
ਹੀ ਤੇਰਾ ਸੱਚਾ ਹੈ ਨਾਂ
ਜੀਭ ਹੀ ਜਾਏ ਮਾਖਿਓ
ਹਾਏ ਨੀ ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਲਿਆ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਮਾਂ ਬਿਨਾਂ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਕਈ ਖੇਤਰ ਸੁੰਨੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਮਾਂ
ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਇਨਸਾਨ ਬਣਨੋਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਾਵਾਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ ਰੱਬ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਣਿਆ
ਰਹੇਗਾ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਸਕੂਲ ਮਾਂ ਦਾ ਗੋਭਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਲਗ ਕੇ
ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਬਬਦ ਪੜ੍ਹਦੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਵਤ

ਮਾਵਾਂ ਠੰਡੀਆਂ ਫਾਵਾਂ।

ਇਕ ਯਹੂਦੀ ਕਹਾਵਤ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹਰ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ
ਮਾਵਾਂ ਬਣਾਈਆਂ।

ਅਗਿਆਤ

ਜਣਨੀ ਅਤੇ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਸਵਰਗ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਤਮ ਹਨ।

ਮੂਰਖ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੱਯੋ

ਭੈੜੇ ਮੂਰਖ ਜਗ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੋਵਣ,
ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹ ਤਾਂ ਏਹੋ ਜਿਹੇ ਬੀਜ ਕੰਮ ਦੇ ਥੋਵਣ,
ਜਿਹੜੇ ਦੂਜਿਆਂ ਖਾਤਰ ਹੋਵਣ ਜਗ ਦੇ ਵਿਚ ਦੁਖਦਾਈ,
ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵੀ ਸਹਿਜੇ ਇੱਜ਼ਤ ਸਾਰੀ ਖੋਹਵਣ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

ਮੂਰਖ ਜਿਹੜਾ ਗਿਆਨ ਹੈ ਹਾਸਿਲ ਕਰਦਾ ਜਗ ਵਿਚ,
ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਉਹ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਿਰਾ ਪੁਰਾ ਵਿਭਚਾਰ,
ਗਿਆਨ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਪੱਖ ਦਾ ਮੂਰਖ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਨਾਸ਼,
ਨਾਲੇ ਆਪਣੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਰਦੇ ਖਜਲ ਖੁਆਰ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਸਦਾ ਮੂਰਖ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੂਰਖ ਸਰੀਰਧਾਰੀ
ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਪਸ਼ੂ ਸਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਨਾ ਦਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕੰਡੇ
ਖੁਭਦੇ ਹਨ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੂਰਖ ਦੇ ਬਚਨ ਰੂਪੀ ਤੀਰ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ
ਵਿੰਨ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 473

ਮੰਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਖੀਐ
ਪੜ੍ਹ ਅੱਖਰ ਏਹੋ ਬੁੱਝੀਐ
ਮੂਰਖ ਨਾਲ ਨਾ ਲੁੱਝੀਐ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਵਾਰ 32

ਮੁਰਖ ਤਿਸਨੋ ਆਖੀਐ ਬੋਲਿ ਨ ਸਮਝੇ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣੇ।
ਹੋਰ ਕਿਹੁਕਰਿ ਪੁਛੀਐ ਹੋਰ ਕਿਉ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੇ।
ਸਿਖ ਦੇਖਿ ਸਮਝਾਈਐ ਅਰਥੁ ਅਨਰਥੁ ਮਨੈ ਵਿਚਿ ਆਣੇ।
ਵਡਾ ਅਸਮਝੁ ਨ ਸਮਝਈ ਸੁਰਤਿ ਵਿਹੁਣਾ ਹੋਇ ਹੋਰਾਣੇ।
ਗੁਰਮਤਿ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਦੁਰਮਤਿ ਮਿਤ੍ਰੁ ਸਤ੍ਰੁ ਪਰਵਾਣੇ।
ਅਗਨੀ ਸਪਹੁ ਵਰਜੀਐ ਗੁਣ ਵਿਚਿ ਅਵਗਣ ਕਰੇ ਧਿਝਾਣੇ।
ਮੂੜੇ ਰੋਵੇ ਮਾ ਨ ਸਿਝਾਣੇ॥

ਹਾਥਮ ਬਾਹ

ਮੁਰਖ ਲੋਕੁ ਸਦਾ ਸੁਖ ਸੋਚੇ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ ਕਮਾਵਣ ਪੈਸਾ
ਨਾ ਕੁਝ ਚੁੰਚ ਨਾ ਨੀਚ ਪਛਾਣਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨ ਜਾਣਨ ਕੈਸਾ।

ਅਬਰਾਹਿਮ ਲਿੰਕਨ
ਏ.ਕੇ. ਮੈਕਲਿਓਰ: ਲਿੰਕਨਜ਼
ਯਾਰਨਜ਼ ਐਂਡ ਸਟੋਰੀਜ਼

ਤੁਸੀਂ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਮੁਰਖ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਅਤੇ ਸਾਰੇ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮੁਰਖ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਪਰੰਤੂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮੁਰਖ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦੇ।

ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ
ਐਸੇ ਆਨ ਕਰਿਟੀਸਿਜ਼ਮ

ਜਿਸ ਥਾਂ ਵੱਲ ਦੇਵਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਵੀ ਡਰਦੇ ਹਨ, ਮੁਰਖ ਉਸ
ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਭੱਜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ

ਸਿਆਣਾ ਮਨੁੱਖ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, “ਹੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੂੰ ਹੀ ਤੂੰ
ਹੈ।” ਪਰੰਤੂ ਅਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਭਰਮ ਦਾ ਬਿਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਕਹਿੰਦਾ
ਹੈ, “ਮੈਂ ਹੀ ਮੈਂ ਹਾਂ।”

ਜਾਹਨ ਗੋ
ਫੇਬਲਜ਼

ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ
ਕਿਸਮਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਮੁਰਖਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਜਾਰਜ ਹਰਬਰਟ

ਵਧੇਰੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਮੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਮਾਨਾਂ
ਲਈ ਵੀ ਇਕ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਗੀਟੇ

ਮੁਰਖਤਾ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਆਦਰ ਨਹੀਂ ਕਰ
ਸਕਦੀ।

ਲੈਨਿਨ

ਬਾਰਾਂ ਗਿਆਨੀ ਇਕ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਜਿਤਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇ
ਸਕਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮੁਰਖ ਬਿਅਕਤੀ
ਇਕ ਮਿੰਟ ਵਿਚ ਪੁੱਛ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ

ਦੌਲਤ ਜਿਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਿਆਰਾ ਮਿੱਤਰ ਬਣਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ
ਮੁਰਖ ਬਣਾ ਕੇ ਹੀ ਛੱਡਦੀ ਹੈ।

ਭਸੂਲ ਹਮਚਾਂਡੇਵ
ਮੋਰਾ ਦਗਿਸਤਾਨ

ਮੁਰਖ ਚੀਕ ਮਾਰ ਕੇ ਚਾਕ੍ਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਿਆਣਾ ਵੇਲੇ
ਸਿਰ ਢੁਕਵੀਂ ਗੱਲ ਕਹਿ ਕੇ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
ਪੁਰਨਮਾਸ਼ੀ

ਅਕਲ, ਅਕਲ ਅੱਗੇ ਅਸਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਮੂਰਖ ਅੱਗੇ ਅਫਲਾਤੂਨ
ਨੇ ਵੀ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹੇ ਸਨ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਮੂਰਖ ਮਿੱਤਰ ਨਾਲੋਂ ਇਕ ਸਿਆਣਾ ਦੁਬਮਣ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਮੂਰਖ ਘਰ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿਆਣੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ
ਹਨ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਸੋ ਸਿਆਣੇ ਇਕ ਮਤ, ਮੂਰਖ ਆਪੋ ਆਪਣੀ।

ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

ਗਿਆਨੀ ਕੇ ਹਮ ਗੁਰੂ ਹੈ, ਮੂਰਖ ਕੇ ਹਮ ਦਾਸ।

ਮੌਕਾ

ਸਿੱਕਾਕਸ਼ੀ

ਮੌਕਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਜੋ ਆਪਣੀ
ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਚਾਚਲਸ

ਮੌਕਾ ਗਵਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਸਫਲਤਾ ਗਵਾ ਲਈ।

ਵਰਾਸਿਸ ਬੇਕਨ
ਐਸੇਜ਼

ਇਕ ਸਿਆਣਾ ਆਦਮੀ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਮੌਕੇ ਬਣਾ
ਲਵੇਗਾ ਜਿਤਨੇ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਰਿਚਰਡ ਬ੍ਰੈਕਕੇਟ

ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਲਹਿਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਯੂਰੀਪੀਡੀਜ਼

ਮੌਕਾ ਬੁੱਧੀਮਾਨਾਂ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਲੜਦਾ ਹੈ।

ਫਰੈਂਕਲਿਨ

ਅੱਜ, ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ।

ਮਹਾਨਤਾ

ਫੈਕਸਪੀਅਰ
ਟਵੇਲਫਥ ਨਾਈਟ

ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ ਮਹਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਮਹਾਨਤਾ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਉਪਰ
ਮਹਾਨਤਾ ਠੋਸੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਵਿਲੀਅਮ ਬਲੇਕ
ਨੌਮਿਕ ਵਰਸਿਜ਼

ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਤਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਦ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪਰਬਤ ਆਪਸ
ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ
ਖਹਿਣ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਬਇਰਨ
ਮੇਰੀਨੋ ਫਾਲੀਰੋ

ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਜਿਹੜੇ ਕਿਸੇ ਮਹਾਨ ਉਦੇਸ਼
ਲਈ ਮਰਦੇ ਹਨ।

ਪੀ. ਜੇ. ਪਰਾਉਡਨ
ਰੇਵੋਲੂਸ਼ਨਜ਼ ਆਫ ਪੇਰਿਸ-ਮਾਟੋ

ਮਹਾਨ ਕੇਵਲ ਇਸ ਬਰਕੇ ਮਹਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ
ਆਪਣੇ ਗੋਡਿਆਂ ਡਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਆਉ ਆਪਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਈਏ।

ਸਿਨੇਕਾ
ਆਨ ਦਿ ਹੋਪੀ ਲਾਈਫ

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁੱਤੇ ਅਜਨਬੀਆਂ ਉਪਰ ਭੌਂਕਦੇ ਹਨ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਉਪਰ ਭੌਂਕਣਾ ਭੀੜ ਦੀ ਆਦਤ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮਹਿਮਾਨ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਘਰ ਵਿਚ ਜੋ ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ ਮਹਿਮਾਨ ਨੂੰ ਨਾ ਖਵਾਏ
ਜਾਣ ਉਹ ਪਦਾਰਥ ਘੀ, ਦੁੱਧ, ਮਿਠਾਈ ਆਦਿ ਉਸ ਦਿਨ ਖੁਦ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਅਤਿਥੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਧਨ,
ਉਮਰ, ਜਸ ਅਤੇ ਸੁਰਗ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਰਾਤ ਬੱਟਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ
ਅਤਿਥੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੇ ਆਉਣ ਅਤੇ
ਠਹਿਰਨ ਦੀ ਰਿਥੀ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੂੰ
ਅਤਿਥੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਰਸੂਲ ਹਮਬਾਤੈਵ

ਰਾਹੀਆ, ਜੇ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘ ਜਾਵੇਂ ਮੂੰਹ ਫੇਰ,
ਘੋਰ ਤੂਫ਼ਾਨ ਤੇ ਬਿਜਲੀਆਂ ਤੈਨੂੰ ਲੈਸਨ ਰਾਹ ਵਿਚ ਘੇਰ।
ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਨਾ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਆਏ ਮਹਿਮਾਨ
ਮੈਨੂੰ ਦਾਹ ਦੇਰੀ ਕਰਨ ਫਿਰ ਬਿਜਲੀਆਂ ਤੇ ਤੂਫ਼ਾਨ।

ਮਿੱਤਰਤਾ

ਅਰਸਰੂ

ਇਕ ਸੱਚਾ ਮਿੱਤਰ ਦੋ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਆਤਮਾ ਦੇ ਸਮਾਨ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਚਾਟਕਯ

ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਮਿੱਤਰਤਾ ਲਈ ਮਿੱਤਰ ਨਾਲ ਬਹਿਸ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਉਧਾਰ
ਲੈਣਾ ਦੇਣਾ ਛੱਡ ਦੇਵੋ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਜੋ ਮਿੱਤਰ ਮੁੰਹ ਤੇ ਮਿੱਠੀਆ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਚੁਗਲੀ ਕਰੇ,
ਇੱਜ਼ਤ ਨੂੰ ਘਟਾਵੇ, ਕੰਮ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਪੈਦਾ ਕਰੇ, ਉਸਨੂੰ
ਵਿਸ਼ ਦੇ ਭਰੇ ਘੜੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਸ ਵਿਚ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਦੁੱਧ
ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ, ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਤਿਆਗ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਿਕਸਾਪੀਅਤ
ਐਜ ਯੂ ਲਾਈਕ ਇਟ

ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ ਮਿੱਤਰਤਾ ਵਿਖਾਵਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਕੇਵਲ
ਮੁਰਖਤਾ।

ਮਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗਬੰਰ

ਤੁਹਾਡਾ ਦੋਸਤ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਖੇਤ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰ
ਨਾਲ ਬੀਜਦੇ ਅਤੇ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਨਾਲ ਵੱਢਦੇ ਹੋ।

ਮਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗਬੰਰ

ਦੋਸਤੀ ਵਿਚ, ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ, ਸਾਰੀਆਂ ਸੋਚਾਂ, ਸਾਰੀਆਂ
ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾਵਾਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ
ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੋਚਾਂ, ਖਾਹਸ਼ਾਂ ਤੇ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕ
ਚੁੱਪ ਕੀਤੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਆਪੋ ਵਿਚ ਵੰਡ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗਬੰਰ

ਵਕਤ ਤੇ ਵਿਨਾਸ਼ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਵਕਤ ਦੇ ਜੀਣ ਲਈ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਅਚਾਰੀਆ ਰਾਮਚੰਦਰ ਭੁਕਲ

ਸੱਚੀ ਮਿੱਤਰਤਾ ਵਿਚ ਉਤਮ ਵੈਦ ਵਾਲੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਅਤੇ
ਪਰਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਚੰਗੀ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਧੀਰਜ ਅਤੇ ਕੰਮਲਤਾ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਡਾਰਸੀ. ਡਬਲਿਊ ਥਾਪਸਨ
ਸੇਲਜ਼ ਐਟਿਕੀ

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਤੋਂ ਬਚਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਪਰੰਤੂ ਇਕ
ਮੁਰਖ ਮਿੱਤਰ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਰੱਖ ਹੀ ਬਚਾਵੇ।

ਆਰ. ਡਬਲਿਊ. ਐਮਰਸਨ

ਮਿੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਇਕ ਢੰਗ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ
ਆਪ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਜਾਵੋ।

ਲਿਓਨਾਰਦ ਰਾਈਟ
ਡਿਸਪਲੇ ਆਫ ਡਿਊਟੀ

ਪੁਰਾਣੀ ਲੱਕੜ ਬਾਲਣ ਲਈ ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੁਰਾਣਾ ਘੋੜਾ
ਚੜ੍ਹਨ ਲਈ ਵਧੀਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨ
ਲਈ ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੀ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਲਈ
ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਮਿੱਤਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ
ਫਰੇਸ਼ੇਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਓਰਟਨ ਥਾਲਿਨਜ਼
ਐਫੋਰਿਜ਼ਮਜ਼

ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਮਿੱਤਰ ਸਾਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ; ਮੁਸੀਬਤ
ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ।

ਬੇਲੇ

ਆ ਜਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਰਲ ਮਿਲ ਬਹੀਏ
ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਲਾ ਜੀਵੇ।
ਚਬਮੇ ਤੇ ਦਰਿਆ ਮਿਲ ਬਹਿੰਦੇ,

ਨਦੀਆ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰ।
ਦੇਵੀ ਹਵਾਵਾਂ ਰਲ ਮਿਲ ਝੁੱਲਣ,
ਮਿੱਠੀ ਪ੍ਰੀਤ ਸਭ ਪਾਂਦੇ।

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
ਅਧ ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਖਾਵੇ ਦਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀ ਤਾਂ
ਬਥੇਰੇ ਲਭ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਸਾਥੀ ਲੱਭਣਾ ਸੁਖਾਲਾ
ਨਹੀਂ।

ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਮਸੀਹਾ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਾਰਸੋ
ਇਸ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰੋ
ਤੇ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਰੰਗ ਨੂੰ
ਕੁਝ ਹੋਰ ਵੀ ਗੂਹਤਾ ਕਰੋ
ਇਹ ਜੋ ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਦਾ
ਸਰਦ ਮੇਸਮ ਆ ਗਿਆ
ਏਸ ਮੇਸਮ ਦੀ ਤਲੀ ਤੇ
ਸੁਲਗਦੇ ਸੂਰਜ ਧਰੋ।

ਥਾਮਸ ਫੁੱਲਰ

ਇਕ ਚੰਗਾ ਮਿੱਤਰ ਮੇਰਾ ਸਭ ਤੋਂ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਰਿਬਤਦਾਰ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਖੁਬਹਾਲੀ ਮਿੱਤਰ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੰਦਹਾਲੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਪਰਾਖੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਮਿੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਮਿੱਤਰ - ਚਲ ਬਣਨਾ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਮਾਇਆ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੋਪਾ

ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਜਨ ਪੜ੍ਹੇ ਅਗਿਆਤ ਪੁਸਤਕ ਧਰਮ ਸੰਦੇ,
ਪਰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਵੱਸ ਹੈ ਕੇ ਜੋ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਗੰਦੇ,
ਦੁਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗਤ੍ਰਿਆਂ ਗਿਣਨ ਵਾਲੇ ਪਾਲੀ ਵਾਂਗ,
ਛੁੱਟ ਨਾ ਸਕਣ ਉਸ ਬੰਦੇ ਤੋਂ ਹਰਗਿਜ਼ ਦੁੱਖ ਮਈ ਪੈਂਦੇ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਯੋਪਾ

ਮਾਇਆ ਮਈ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਹੀ ਦੁੱਖ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਮਾਇਆ ਮਈ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਹੀ ਭੈ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ,
ਮਾਇਕ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਜਨ ਦੁੱਖ ਹੈ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਜਾਂਦੇ,
ਮਾਇਕ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਜਨ ਸੱਚ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਏ।
ਅਨੁਵਾਦ- ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 570

ਮਾਇਆ ਮੇਰੁ ਸਭ ਦੁਖੁ ਹੈ ਬੇਟਾ ਇਹੁ ਵਾਪਾਰਾ ਰਾਮ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1087

ਮਾਇਆ ਵੇਖਿ ਨ ਫੁਲੁ ਤੂ ਮਨਮੁਖ ਮੁਰਖਾ ॥
ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਸਭ ਝੂਠੁ ਦਰਬੁ ਲਖਾ ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 499

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਡਿਨ ਕਾ ਬਲੁ ਹੈ ਬੇਰਾ ॥
ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਕੇ ਪੇਖੇ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ ਚਾਲੈ ਭੋਰਾ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1426

ਮਾਇਆ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮਾਗੈ ਦੇਮਾ ਦੇਮ ॥
ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾਨਕ ਨਹੀਂ ਕਰੰਮਿ ॥

ਬਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਕਾਈ ਬਾਤ ਚੱਲਣ ਦੀ ਤੂੰ ਕਰ ਵੇਏ,
ਇਤੈ ਰਹਿਣਾ ਨਾਹੀਂ।
ਸਾਥੇ ਤੂੰ ਹੱਥ ਮਿਲਖ ਬੰਦੇ ਦੀ,
ਗੋਰ ਨਿਮਾਣੀ ਘਰ ਵੇਏ।
ਉਚੇ ਮੰਦਰ ਸੁਨਹਿਰੀ ਛੱਜੇ,
ਵਿਚ ਰਖਾਇਆ ਦਰ ਵੇਏ।
ਜਿਸ ਮਾਇਆ ਦਾ ਮਾਣ ਕਰੇਂਦਾ,
ਸੋ ਦੂਤਾ ਦਾ ਘਰ ਵੇਏ।

ਮਾਂ-ਬੋਲੀ

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀਆਂ ਕੁੰਜੀਆਂ, ਇਹ ਬਬਦ, ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਕਿਤੋਂ
ਵੀ ਲਭ ਪੈਣ, ਪਰ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਲ ਵਿਚ ਲੁਕੇ ਕਈ ਖਜ਼ਾਨਿਆਂ
ਦੀਆਂ ਕੁੰਜੀਆਂ ਸਿਰਫ਼ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਦੇ ਬਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਲੱਭ
ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਹੈ ਉਹ ਹਰ
ਕਿਸੇ ਦੀ ਮਾਂ-ਬੋਲੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਮਨੁੱਖ ਏਨਾ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਬੱਚਾ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਨਾ ਆਪਣੀ ਮਾਂ-
ਬੋਲੀ ਦਾ ਬੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਂ-
ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਵਿਰਵਿਆ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਜ਼ਬਿਆਂ
ਦੇ ਕਈ ਭੰਡਾਰ ਬੰਦ ਹੀ ਪਏ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮਨੁੱਖ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਪ੍ਰਾਣੀ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਮਰਦਾ ਹੈ,
ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਸੁਖ ਭੋਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਪਾਪ ਭੋਗਦਾ ਹੈ।

ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਅੱਜ ਸਮਾਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਕਿੰਨੇ ਦੋਸਤ ਹਨ? ਮੈਂ ਕਿਸ ਦੇਸ਼
ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ? ਮੈਂ ਕਿਸ ਦਾ ਹਾਂ? ਮੇਰਾ ਕੌਣ ਹੈ? ਮੇਰੀ ਤਾਕਤ
ਕਿੰਨੀ ਹੈ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਟਾਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਭਗਤ ਕਬੀਰ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1366

ਕਬੀਰ ਮਾਨਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ ਹੋਇ ਨਾ ਬਾਰੇ ਬਾਰ
ਜਿਉਂ ਬਨ ਫਲ ਪਾਕੇ ਭੁਇ ਗਿਗਰਿ ਬਹੁਰਿ ਨਾ ਲਾਗਹਿ ਭਾਰ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 267

ਕਰਤੂਤਿ ਪਸੂ ਕੀ ਮਾਨਸ ਜਾਤਿ
ਲੋਕ ਪਚਾਰਾ ਕਹੈ ਦਿਨ ਰਾਤ॥
ਬਾਹਰਿ ਫੇਖ ਅੰਤਰ ਮਲੁ ਮਾਇਆ॥
ਛਪਸਿ ਨਾਹਿ ਕਝੁ ਕਰੇ ਛਪਾਇਆ॥

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤਦ ਤੱਕ ਮਨੁੱਖ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠਣ ਲਈ ਖੁਦ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਘੁੰਡ

ਆਦਮੀ ਸਾਰੇ ਇਕੋ ਜਿਹੇ,
ਸਾਹ ਸਤ ਭੀ ਇਕ ਹੈ,
ਨੁਹਾਰਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ, ਲਹੂ ਮਿਲਦਾ
ਹੈਵਾਨਾਂ, ਇਨਸਾਨਾਂ ਦਾ, ਪੰਛੀਆਂ-
ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ, ਪੱਤੀਆਂ, ਜਵਾਹਰਾਤਾਂ ਦਾ-
ਫਿਰ ਅਚਰਜ ਇਹ ਰੰਗ, ਹਰ ਕੋਈ ਵੇਖੇਗਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਫ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ ਹੈ।

ਜੈ ਬੰਕਰ ਪ੍ਰਸਾਦ

ਮਨੁੱਖ ਬਹੁਤ ਢੋਂਗੀ ਜੀਵ ਹੈ—ਉਹ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹੀ
ਸਿਖਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਖੁਦ ਕਦੇ ਨਹੀਂ
ਸਮਝਦਾ।

ਡਾ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ

ਮਾਨਵ ਦਾ ਦਾਨਵ ਹੋਣਾ ਉਸਦੀ ਹਾਰ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਦਾ ਮਹਾ
ਮਾਨਵ ਹੋਣਾ ਉਸਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ।

ਇਕਬਾਲ

ਖੁਦਾ ਤਾਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ,
ਇਹ ਬੀਜ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਦੇਖੀ ਕਿਤੇ-ਕਿਤੇ ਮੈਂ।

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	ਇਹ ਈਸ਼ਵਰ ਪਾਖੰਡ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਪਾਖੰਡ ਹੈ ਆਦਮੀ ਦਾ ਅਸਲ 'ਚ ਦਾਰੂ ਹੀ ਆਦਮੀ।
ਨੀਤਬੇ	ਅਜੋਕਾ ਮਨੁੱਖ ਜਾਨਵਰ ਅਤੇ ਪਰਾ-ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਵਾਲਾ ਇਕ ਰੱਸਾ ਹੈ—ਛੁੰਘੀ ਤੇ ਚੌੜੀ ਖੰਡ ਉਤੇ ਤਣਿਆ ਇਕ ਰੱਸਾ। ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਰਿਆਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੰਜ਼ਿਲ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਪੁਲ ਹੈ।
ਜੇਮਜ਼. ਏ. ਫਰੂਡ	ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ ਕਦੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੁਗਲ ਲਈ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੇ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਆਦਮੀ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਹਮ-ਨਸਲਾਂ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਅਤੇ ਮਾਰਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ ਐਸੇ ਆਨ ਮੈਨ	ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਉਚਿਤ ਅਧਿਐਨ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਹੈ।
ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ ਐਸੇ ਆਨ ਮੈਨ	ਇਕ ਇਮਾਨਦਾਰ ਮਨੁੱਖ ਰੱਬ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਨੇਕ ਕੰਮ ਹੈ।
ਵਲਟ ਥਿਟਮੈਨ	ਜੇਕਰ ਭੁੱਭ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ।
ਅਲਬੁਇਨ	ਜਨਤਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਰੱਬ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਵਿਲੀਅਮ ਜੇਮਜ਼ ਮੈਮੋਰੀਜ਼ ਐਂਡ ਸਟੈਂਡੀਜ਼	ਮਨੁੱਖ ਸਾਰੇ ਬਿਕਾਰੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖਤਰਨਾਕ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਜਾਨਵਰ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੀ ਹੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਚੰਗਾ ਨਾਲ ਬਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਡਰਾਈਡਨ	ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ	ਮਨੁੱਖ ਇਕੱਲੇ ਢੇਲੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਉਹਦੇ ਪਾਗਲ ਹੋਣ ਦਾ ਝੁੱਕ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ।
ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਓਪਰਾ ਘਰ	ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਸੋਹਣੀ ਹਰਕਤ ਇਸ ਲਈ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਅੱਖ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਹਦਾ ਮੁੱਲ ਪਾਵੇ; ਹਰ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲ ਇਸ ਲਈ ਬੋਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਵਣਜਾਰਾ ਉਹਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹਦੀ ਮਿਠਾਸ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਰਚਾ ਲਏ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਹਦਾ ਰਸ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਤੱਕਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਰਸਾ ਉਹਦੇ ਉਹਨਾਂ ਬੋਲਾਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਤਾਰ ਦੇਵੇ—ਵਿਆਜ ਭਾਵੇਂ ਨਾ ਦੇਵੇ, ਮੂਲ ਜ਼ਰੂਰ ਮੋਤ ਦੇਵੇ।

ਅਜੀਤ ਕੌਰ
ਮਾਨਾਬਦੋਸ਼

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੋ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਵਾਕਿਆਤ
ਬਾਰੇ ਅਣਜਾਣ ਹੁੰਦਾ ਏ— ਇਕ ਉਹਦਾ ਜਨਮ ਦੂਜਾ ਉਹਦੀ
ਮੌਤ। ਪਹਿਲਾ ਹਾਦਸਾ ਗਫ਼ਲਤ ਵਿਚ ਵਾਪਰ ਜਾਂਦਾ ਏ ; ਦੂਜਾ
ਜਦੋਂ ਵਾਪਰਦਾ ਏ, ਉਹਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗਾਇਬ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਵਾ ਹਵਾ ਵਿਚ, ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ, ਮਿੱਟੀ ਮਿੱਟੀ
ਵਿਚ। ਪੁੱਛਦੇ ਰਹੋ ਹਵਾ ਕੋਲੋਂ, ਤੇ ਪਾਣੀ ਕੋਲੋਂ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਕੋਲੋਂ।
ਗੂੰਗੇ ਬੋਲੇ ਅਸਮਾਨ ਕੋਲੋਂ।

ਬਿਬਾ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਚਾਂਦੀ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ

ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਚੰਨ ਤਾਰੇ
ਫਾਵੇਂ ਅੱਜ ਬੰਦੇ ਦੇ ਨੇ
ਬੰਦਾ ਪਰ ਹਾਲੇ ਤੀਕ
ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਵੇ ਬੰਦੇ ਦਾ।

ਮੰਜ਼ਿਲ

ਹਾਥਮ

ਜਿਸ ਮੰਜ਼ਿਲ ਪਰ ਜੀਣਾ ਹੋਵੇ, ਕਦਮ ਅਗੇਰੇ ਧਰੀਏ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਜਾਗੋ, ਉਠੋ ਅਤੇ ਰਦ ਤਕ ਨਾ ਰੁਕੋ ਜਦ ਤਕ ਭੁਸੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ
ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਘੁੰਡ

ਸੁਹੱਪਣ ਦੇ ਸੁਹਣੇ ਹੋਣ ਦੀ ਹੱਦ ਨਾਹ
ਸੁਹਣੇ ਸਦਾ ਹੋਰ ਸੁਹਣੇ ਹੁੰਦੇ,
ਜਵਾਨੀ ਸਦਾ ਜਵਾਨ ਹੁੰਦੀ,
ਰਸ ਰਸੀਦਾ, ਇਹੋ ਤਾਂ ਜਪ ਦਾ ਜਪਣਾ,
ਮੰਜ਼ਿਲ ਮੁੱਕਣ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾਹ,
ਨਵੀਂ ਨਵੀਂ ਨਿਖਰਦੀ, ਨਜ਼ਾਰਾ ਨਵਾਂ, ਸਵਾਦ ਨਵਾਂ, ਦੀਦਾਰ,
ਨਵਾਂ ਨਵਾਂ ਹੋਵਦਾ।
ਮੰਜ਼ਿਲ ਤਾਂ ਮੋਇਆਂ ਦੀ ਮੁੱਕਦੀ,
ਜੀਵਿਆਂ ਦੀ ਤਾਂ ਸਦਾ ਤੁਰਦੀ,
ਤੁਰਨ ਦਾ ਸਵਾਦ ਹੈ,
ਮੁੜ ਮੁੜ ਪਸੀਜਣਾ, ਗੰਥਣਾ, ਮੁੜ ਮੁੜ ਰਸੀਣਾ, ਨਿਤ ਨਵਾਂ
ਸਫਰ ਬੱਸ ਪਿਆਰ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਨੂੰ ਢੁੰਡਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਫਟਕਣ ਦੀ ਪੀੜ ਜਾਣਦੇ
ਹਨ। ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਲਈ ਹੀ ਦੁਆ ਨਹੀਂ
ਮੰਗਦੇ, ਉਹ ਜੱਗ ਦਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਲਈ ਆਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰੋ. ਜਗਤਾਰ
ਹੌਸਲਾ

ਮੰਜ਼ਿਲ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ,
ਰਸਤਿਆਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਨਾ ਜੇਕਰ ਫਟੇ।

ਮਿੱਟੀ

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1378

ਮੇਚ. ਫਾਇਲਿਊ. ਲਾਂਗਫੇਲੋ

ਫਰੀਦਾ ਖਾਭੁ ਨ ਨਿੰਦੀਐ ਖਾਭੁ ਜੇਭੁ ਨ ਕੋਇ।
ਜੀਵਣਿਆ ਪੇਰਾ ਤਲੇ ਮੁਇਆ ਉਪਰਿ ਹੋਇ।

ਜੀਵਨ ਅਸਲੀਅਤ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਸੰਜੀਦਾ ਹੈ।
ਕਬਰ ਇਸਦਾ ਨਿਬਾਨਾ ਨਹੀ;
ਤੂੰ ਮਿੱਟੀ ਹੈ, ਤੇ ਮਿਲਣਾ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ,
ਸੱਚ ਨਹੀ ਇਹ ਰੂਹ ਬਾਰੇ।

ਰੱਬ

ਨਿਊ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਪਿਆਰ ਹੈ; ਜਿਹੜਾ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉਸ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ
ਹੈ।

ਪਲੇਟੋ
ਦਿ ਰਿਪਬਲਿਕ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਫਾਵਾ ਹੈ।

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਸਕਰ ਖੰਫ਼ ਨਿਵਾਰ ਗੁਰੂ ਮਾਖਿਉ ਮਾਥਾ ਦੁਧੁ ॥
ਸਭੇ ਵਸਤੁ ਮਿਠੀਆ ਰਬ ਨ ਪੁਜਨਿ ਤੁਧੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1

ਹੁਕਮੇ ਅੰਦਰ ਸਭੁ ਕੇ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੇ ਜੇ ਭੁਭੇ ਤ ਹਉਮੇ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥

ਜੱਲੂਦ

ਜੱਲੁ ਰੱਬ ਦਾ ਕੀ ਪਾਉਣਾ,
ਇਧਰੋ ਪੁੱਟਣਾ, ਉਧਰ ਲਾਉਣਾ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 684

ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ ਖੋਜਨ ਜਾਈ ॥
ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ ਤੇਹੀ ਸੰਗਿ ਸਮਾਈ ॥

ਹਾਥਮ

ਇਕ ਦਾਤਾ ਸਭ ਜਗਤ ਭਿਖਾਰੀ, ਕੁਲ ਖਲਕਾਂ ਦਾ ਵਾਲੀ।
ਗਿਣ ਗਿਣ ਰਿਜ਼ਕ ਪੁਚਾਵੇ ਸਭਨਾ, ਕੋਇ ਨ ਰਹਿੰਦਾ ਖਾਲੀ।

ਬਿਸੁਟ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਉਹ ਆਪਣੇ
ਗੁਆਂਢੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਆਰ. ਬਰਾਉਨਿੰਗ	ਰੱਬ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਠਾਕ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ।
ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	ਤੁਸੀਂ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਤਾਰੇ ਵੇਖਦੇ ਹੋ ਪਰੰਤੂ ਜਦ ਸੂਰਜ ਚਮਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ; ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਦਿਨ ਦੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਰੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਐ ਮਾਨਵ, ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦਾ, ਇਹ ਨਾ ਕਹਿ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ।
ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	ਰੱਬ ਇਕ ਹੈ, ਦੋ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲੋਕ ਉਸਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਲਾਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਰੱਬ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਸ਼ਿਵ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਈਲ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਕੁਝ ਇਸਨੂੰ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਜਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਦੂਸਰੇ ਇਸਨੂੰ ਹੋਰ ਥਾਂ ਤੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਇਸਨੂੰ ਤੀਜੀ ਥਾਂ ਤੇ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਵਾਟਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਸਭ ਇਕ ਹੀ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	ਸ਼ਰਮ, ਨਵਰਤ ਜਾਂ ਡਰ ਵਾਲੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕਦੀ ਵੀ ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ।
ਰਾਮਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	ਰੱਬ ਦੀ ਸਲਤਨਤ ਵਿਚ ਤਰਕ, ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਬਿਦਵਤਾ ਵਿਅਰਥ ਹਨ। ਉਥੇ ਗੂੰਗੇ ਥੋਲ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਥੋਲੇ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਨ।
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ ਹਿੰਟਸ ਵਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ	ਜੇਕਰ ਰੱਬ ਦੀ ਸਚਮੁੱਚ ਹੋਂਦ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਮਾਨਵਤਾ ਲਈ ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਟ੍ਰਵਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ	ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹ ਮੇਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੋਣ ਦਾ ਵੀ ਹੱਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
ਵਾਲਟੇਅਰ	ਜੇਕਰ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਈਜਾਦ ਕਰ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।
ਜਾਹਨ ਮਿਲਟਨ ਆਨ ਹਿਜ ਬਲਾਇੰਡਨੈਸ	ਇਤਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਰੱਬ ਦੇ ਸੇਵਕ ਹਨ।

ਥਾਮਸ ਏ. ਕੋਪਿਸ
ਡੀ. ਇਮੀਟੇਸ਼ਨ ਕ੍ਰਿਸਟੀ

ਰਾਲਫ਼ ਹੋਚਸਨ
ਏ ਵੁੱਡ ਸਾਂਗ

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਕੋਲ

ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਵੇ, ਰੱਬ ਢਾਵੇ।

ਰੱਬ ਇਕ ਵਿਹਲੀ ਸਤਰੰਗੀ ਪੀਘ ਨੂੰ ਵੀ ਉਤਨਾ ਹੀ ਪਿਆਰ
ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਮਿਹਨਤੀ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ।

ਰੱਬ ਇਕ ਗੁੱਝਲਦਾਰ ਬੁਝਾਰਤ, ਰੱਬ ਇਕ ਗੋਰਖ ਧੰਦਾ।
ਖੋਲਣ ਲੱਗਿਆ ਪੇਚ ਏਸ ਦੇ ਕਾਫ਼ਰ ਹੋ ਜਾਏ ਬੰਦਾ।
ਕਾਫ਼ਰ ਹੋਣੋਂ ਡਰ ਕੇ ਜੀਵੇ, ਖੋਜੋ ਮੂਲ ਨਾ ਖੁੰਝੀ,
ਲਾਈਲਗ ਮੋਮਨ ਦੇ ਕੋਲੋਂ, ਖੋਜੀ ਕਾਫ਼ਰ ਚੰਗਾ।

ਰਾਜਨੀਤੀ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਰਾਜਾ ਬਗਲੇ ਵਾਂਗ ਧਨ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਕਰੇ, ਸ਼ੇਰ ਸਮਾਨ ਬਹਾਦਰੀ
ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਅਤੇ ਫੌੜੀਏ ਵਾਂਗ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਨਾਸ ਕਰਦਾ
ਹੋਇਆ ਖਰਗੋਸ਼ ਵਾਂਗ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ।

ਅਰਸਕੂ
ਪਾਲੇਟਿਕਸ

ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹੈ।

ਨੈਪੋਲੀਅਨ

ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕੇਵਲ ਦਿਮਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਡਿਜ਼ਰਾਇਲੀ

ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਜੁਆ ਨਹੀਂ।

ਡਿਜ਼ਰਾਇਲੀ

ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦਾ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਇਨਕਲਾਬ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ ਜੋ
ਕੇਵਲ ਜਲਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ।

ਰੁਦਰਫੋਰਡ ਬੀ. ਹੇਅਜ਼
ਸੰਬੋਧਨ, ਮਾਰਚ, 1877

ਜੇ ਦੇਬ ਦੀ ਵਧੀਆ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦਲ ਦੀ
ਵਧੀਆ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ

ਰਾਜਨੀਤੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ
ਪਾਗਲਪਨ ਹੈ।

ਚਾਰਲਸ ਡੀਗਾਲ

ਮੈਂ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਸਿਆਸਤ ਏਨਾ ਵੱਡਾ ਤੇ ਗੰਭੀਰ
ਮਾਮਲਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਉਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ
ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਲੁਇਸ ਮੈਕਹੈਨਰੀ ਹੁਈ
ਸੰਬੋਧਨ, ਜਨਵਰੀ, 1933

ਪਲੇਟੋ

ਤੁਸੀਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨੂੰ ਕਿੱਤੇ ਵਜੋਂ ਅਪਣਾ ਕੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਨਹੀਂ
ਰਹਿ ਸਕਦੇ।

ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਹਾਕਮ, ਫਿਲਾਸਫਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂ ਹਾਕਮਾਂ
ਤੇ ਸਹਿਜਾਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੀ ਸਪਿਰਿਟ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ
ਨਹੀਂ ਆ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਇਕ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਵਿਚ ਸਿਆਣਪ ਤੇ
ਰਾਜਸੀ ਅਗਵਾਈ ਇਕੱਠੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਰਾਜਾਂ ਦੇ
ਦੁੱਖ ਕਸ਼ਟ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕਣਗੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਾਰੀ ਇਨਸਾਨੀ
ਨਸਲ ਦੇ।

ਸੁਕਰਾਤ

ਕੀ ਇਹ ਸ਼ਰਮਨਾਕ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਦਮੀਆਂ ਤੇ ਉਹ ਲੋਕ
ਰਾਜ ਕਰਨ ਜੋ ਨਿਰੇ ਵਖਿਆਨੀ ਹਨ?

ਸੁਕਰਾਤ

ਸੁਸਾਇਟੀ ਕਿਵੇਂ ਬਚ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ
ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਇਸਦੇ ਆਗੂ ਸਭ ਤੋਂ ਸਿਆਣੇ ਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ
ਪੁਰਖ ਨਾ ਹੋਣ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 1039

ਤਖਤਿ ਬਹੈ ਤਖਤੈ ਬੀ ਲਾਇਕ ॥
ਪੰਚ ਸਮਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਕ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ
ਪੰਨਾ 1088

ਤਖਤਿ ਰਾਜਾ ਸੰ ਬਹੈ ਜਿ ਤਖਤੈ ਲਾਇਕ ਹੋਈ ॥
ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸਚੁ ਰਾਜੇ ਸੋਈ ॥
ਏਹਿ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥

ਰੁੱਖ

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਰੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੱਬੀ ਅਗਨੀ, ਸੁਹਣੇ ਫੁੱਲ ਖਿੜਾਵੇ।
ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਜੇ ਮੁਕਤੀ ਦੇਈਏ, ਸਵਾਹ ਹੋਵੇ, ਮਰ ਜਾਵੇ।

ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਰੁੱਖ ਨੂੰ ਭੈ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਕਰਨਾ,
ਉਸਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਮੌਤ ਹੈ।

ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ

ਰੁੱਖ ਨੇ ਖਜ਼ਾਨਾ ਸਾਡਾ, ਰੁੱਖ ਦੇਣ ਛਾਵਾਂ।
ਆਖਦੇ ਸਿਆਣੇ ਤਾਹੀਂ, ਛਾਵਾਂ ਹੋਣ ਮਾਵਾਂ।

.....
ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਮੈਨੂੰ, ਪੁੱਤ ਲਗਦੇ ਨੇ
ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਲਗਦੇ ਮਾਵਾਂ
ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਨੂੰਹਾਂ ਧੀਆਂ ਲਗਦੇ

ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਵਾਂਗ ਭਰਾਵਾਂ
 ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਮੇਰੇ ਬਾਬੇ ਵਾਕਣ
 ਪੱਤਰ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ,
 ਕੁਝ ਰੁੱਖ ਮੇਰੀ ਦਾਦੀ ਵਰਗੇ
 ਚੂਰੀ ਪਾਵਣ ਕਾਵਾਂ

.....
 ਰੁੱਖ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਵਰਗੇ ਨੇ
 ਜਿਉਣ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਛਾਵਾਂ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਫਲ ਤੋਂ ਦਰਖਤ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਰੋਟੀ

ਮਨੁ
 ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਭੋਜਨ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ
 ਚਾਹੀਦੀ ਸਗੋਂ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਰੱਖ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਭੋਜਨ
 ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭੋਜਨ ਜੁਠਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।
 ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਕਾਰ ਕੇ ਖਾਧਾ ਅੰਨ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ
 ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਨੱਕ ਮੂੰਹ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਖਾਧਾ ਗਿਆ ਭੋਜਨ ਬਲ ਅਤੇ
 ਵੀਰਜ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁ
 ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਭੋਜਨ ਕਰਵਾਉਣ ਸਮੇਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੌੜ ਨਹੀਂ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ,
 ਕਰੋਧ ਨਾ ਕਰੇ, ਝੂਠ ਨਾ ਬੋਲੇ, ਅੰਨ ਨੂੰ ਪੈਰ ਨਾ ਲਗਾਏ ਅਤੇ
 ਉਛਾਲ ਉਛਾਲ ਕੇ ਭੋਜਨ ਨੂੰ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚ ਨਾ ਪਾਵੇ।

ਚਾਣਕਯ
 ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ

ਬੰਦਲ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਪਾਣੀ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ, ਆਤਮਾ
 ਦੀ ਤਾਕਤ ਸਮਾਨ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ, ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਲੋਅ ਸਮਾਨ
 ਕੋਈ ਲੋਅ ਨਹੀਂ— ਅਨਾਜ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ
 ਨਹੀਂ।

ਨਿਉ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

ਮਨੁੱਖ ਕੇਵਲ ਰੋਟੀ ਲਈ ਨਹੀਂ ਜੀਵੇਗਾ।

ਕਾਚਵੇਨਟੀਜ਼

ਜੇਕਰ ਰੋਟੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਸਹਿਣ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
 ਪੈਰੀਸਰ

ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਵੰਡ ਲਵੋ, ਪਰ ਇਕੋ ਰੋਟੀ
 ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਭੁੱਖ ਨਾ ਮਿਟਾਵੋ।

ਥਾਮਸ ਹੁੱਡ

ਹੇ ਪਰਮਾਤਮਾ! ਰੋਟੀ ਇਤਨੀ ਮਹਿਰੀ ਅਤੇ ਮਾਸ ਅਤੇ ਖੂਨ
 ਇਤਨਾ ਸਸਤਾ!

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ

ਭੁੱਖਾ ਪੰਡਤ ਨਾ ਧੋ ਬੈਠਾ, ਛੱਡ ਫਟਕ ਕੇ ਚੋਟੀ,
ਉੱਤੇ ਗੀਤਾ ਘੋਟੀ ਜਾਵੇ, ਅੰਦਰੋਂ ਟੁੱਟੇ ਬੋਟੀ।
ਜੀ ਤਾਘੇ ਤੇ ਅੱਖ ਉਡੀਕੇ, ਆਦਰ ਮੂੰਹ ਪਸਾਰੇ,
ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭ ਪਿਛੇ ਸੁੱਝਣ, ਪਹਿਲਾਂ ਸੁੱਝੇ ਰੋਟੀ।

ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੈ ਮੀਰ

ਹੈ ਰੋਟੀ ਟੁਕ ਦੇ ਭਗਤੋ
ਜਹਾਨ ਜਿੱਥੇ ਕੀਤਾ
ਨਾ ਹੁਸਨ ਦਾ ਉਹ ਨਜ਼ਾਰਾ
ਨਾ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਉਹ ਸਵਾਦ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੂਟਾ

ਏਥੇ, ਪਿਆਰ, ਮੁਹੱਬਤ ਰੋਟੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਂ ਹੈ
ਧਰਮ ਅਤੇ ਇਖਲਾਕ ਵੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਂ ਹੈ
ਅਕਲ, ਇਲਮ ਤੇ ਹੁਨਰ ਵੀ,
ਰੋਟੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਂ ਹੈ
ਤਿੱਥੇ ਵਾਰ, ਤਹਿਵਾਰ ਵੀ
ਰੋਟੀ ਦਾ ਹੀ ਨਾਂ ਹੈ
ਰੋਟੀ ਖਾਤਿਰ ਹਰ ਲੂਣਾ
ਪੁਰਣ ਦੀ ਮਾਂ ਹੈ
ਇਸ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਰੋਟੀ ਹੀ,
ਮਹਿਬੂਬਾ ਥਾਂ ਹੈ।

ਲੋਕਤੰਤਰ

ਅਬਰਾਹਮ ਲਿੰਕਨ
ਗੀਟੀਸਬਰਗ ਸੰਬੋਧਨ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ, ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸਰਕਾਰ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮੁਸੋਲਿਨੀ
ਵਾਸਿਚਮ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਇਕ ਰਾਜਾ ਰਹਿਤ ਬਾਬਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ
ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਇਕ ਚਾਲਮ
ਰਾਜੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਪਹੁੰਚੇ ਬਾਹਰ ਨਿਰਦਈ ਅਤੇ ਤਬਾਹੀਕਾਰੀ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਥਰੋਂਕਲਿਨ ਡੀ. ਰੂਜ਼ਵੈਲਟ
ਸੰਬੋਧਨ 1937

ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ ਦੀਆਂ ਸਥਾਈ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀਆਂ
ਅਸਥਾਈ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਨੁਕਸਾਨਦਾਇਕ
ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਭੁੱਕਰ ਟੀ. ਵਾਇੰਗਟਨ
ਅੱਪ ਫਰੋਮ ਸਲੇਵਰੀ

ਕੋਈ ਵੀ ਕੌਮ ਤਦ ਤਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਜਦ ਤਕ
ਉਹ ਇਹ ਨਾ ਸਮਝ ਲਵੇ ਕਿ ਖੇਤ ਵਿਚ ਹਲ ਚਲਾਉਣਾ ਉਰਨਾ
ਹੀ ਸਨਮਾਨਜਨਕ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਕਿ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਣਾ।

ਐਲਗੂਇਨ
ਅਪਿਸਟਲ ਟੁ ਚਾਰਲੇਮੇਗਨੇ

ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਰੱਬ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਕੋਈ ਵੀ ਗੁਪਤ ਗੱਲ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਰਥ ਵਿਚ
ਰੁਕਾਵਟ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਕੇਵਲ ਇਕ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਜਾਂ ਸੁਵਿਧਾ ਹੀ
ਨਹੀਂ, ਇਹ ਇਕ ਰੁਹਾਨੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ।

ਹੈਰੋਡੋਟਸ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਅਜਿਹਾ ਬਾਬਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਬਕਤੀ
ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਹੋਵੇ।

ਕੋਲ

ਆਰਥਿਕ ਲੋਕਤੰਤਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੋਕਤੰਤਰ
ਅਰਥਹੀਣ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਸੀਲੇ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਅਜਿਹੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ
ਹਿੱਸਾ ਹੋਵੇ।

ਜੇ. ਐੱਸ. ਮਿਲ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੇਬ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਨਾਗਰਿਕ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਹੀ ਬਣਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਜਿਸਟਰੇਟ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ
ਸੇਵਕ ਹਨ।

ਜੇ. ਐੱਸ. ਮਿਲ

ਲੋਕਤੰਤਰੀ ਬਾਬਨ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲੋਂ ਕੋਮੀ ਚਰਿੱਤਰ ਦਾ
ਵਧੇਰਾ ਅਤੇ ਉਚੇਰਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕੈਲਾਸ਼ਨਥ ਕਟਰੂ

ਸੁਤੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਲਈ ਪ੍ਰਮੁੱਖ
ਸ਼ਰਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ,
ਚਾਹੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਗਰੇਵਰ ਕਲੀਵਲੈਂਡ

ਲੋਕਤੰਤਰ ਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਸਮੁੰਦਰੀ ਤੂਫ਼ਾਨਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਤਾਂ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਚਾਲਕਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਝੁੱਟ ਉਸਨੂੰ ਭੁੱਖ
ਕੇ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਅਬਰਾਹਮ ਲਿੰਕਨ

ਮਤ-ਪਰਚੀ ਗੋਲੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਬਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੈ।

ਲਾਲਚ

ਈਸ਼ ਉਪਨਿਸ਼ਦ

ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਖ਼ੈਅ ਵਿਚ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਜੋ ਕੁਝ
ਉਹ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ਉਸਦਾ ਭੋਗ ਕਰੋ। ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਦੌਲਤ ਨੂੰ
ਲਾਲਚਾਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਵੇਖੋ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ
ਧੰਮਪੱਦ

ਜੜ ਜੇ ਗਹਿਵੇ ਬਾਕੀ ਕਟਿਆ ਰੁੱਖ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉੱਗ ਆਵੇ,
ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਭਾਵ ਨਾ ਮੁੱਕਣ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦੁੱਖ ਆਣ ਸਤਾਵੇ,
ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮੁੱਕੇ ਗਿਆਨ ਖੜਗ ਸਿਉਂ ਇਹ ਹੈ ਸੱਚੀ ਗੱਲ,
ਉਹ ਹੈ ਜੇਤੂ ਜੋ ਕਿ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਉਪਰ ਕਾਬੂ ਪਾਵੇ।
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰੋ. ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 21

ਏਹ ਮਨੋ ਮੂਰਖੁ ਲੋਭੀਆ ਲੋਭੇ ਲਗਾ ਲੋਭਾਨੁ ॥
ਸਥਦਿ ਨ ਭੀਜੈ ਸਾਕਤਾ ਦੁਰਮਤਿ ਆਵਨੁ ਜਾਨੁ ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 419

ਲਾਲਚੁ ਫੋਡਹੁ ਅੰਧਿਹੋ ਲਾਲਚਿ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥
ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਾਰੀ ॥

ਸ਼ੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਲਾਲਚੀ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਭੁੱਖਾ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸਿਸਰੋ

ਜੇਕਰ ਲਾਲਚ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਵਿਲਾਸਤਾ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪ੍ਰਿੰਸਿਪਲ

ਸੁੱਖ ਅਰਾਮ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ,
ਹੱਥ ਵਿਚ ਚਾਬਕ ਤੇ ਭੁੰਡੀ ਫੜ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਫਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਵਡੇਰੀਆਂ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਕਠਪੁਤਲੀ
ਬਣਾ ਛੱਡਦੀ ਹੈ।

ਲੂਣਾਂ

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ

ਲੂਣਾਂ, ਬਸ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ, ਨਿਰਜਿੰਦ, ਨਿਰਦਿਲ, ਹੋਣੀ ਦਾ
ਬੁੱਤ ਸੀ
ਫਲ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਰਾਜੇ ਘਰ ਪਾਇਆ, ਇਕ ਹੈਵਾਨ ਸੀ ਆਪ
ਮਤੀ
ਖਾਣ ਜਾਣਦੀ, ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ, ਜਿੰਦਾ ਵੀਟਣੀਆਂ
ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲਈ
ਹੱਥ ਦਾ ਨਾ ਡਰ, ਨਾ ਡੈ ਕਿਸੇ ਦਾ, ਆਪਣੀ ਹੈਵਾਨੀ ਜਵਾਨੀ
ਵਿਚ
ਬੱਜਰ ਦਿਲ, ਬੱਜਰ ਦਿਮਾਗ, ਬੱਜਰ-ਅੰਗ, ਆਪਣਾ ਮਤਲਬ
ਸਾਧਦੀ
ਅੰਦਰ ਦੀ ਜੋਤ ਬੁੱਝੀ ਹੋਈ ਲੂਣਾਂ ਦੀ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਕੀੜਾ।

ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਣਾਂ

ਪਿਤਾ ਜੋ ਧੀ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋਵਾਵੇ
ਲੋਕਾਂ ਵੇ! ਤੈਨੂੰ ਲਾਜ ਨਾ ਆਵੇ
ਜੇ ਲੁਣਾਂ ਪੂਰਨ ਨੂੰ ਚਾਹਵੇ
ਚਰਿਤ੍ਰਹੀਣ ਕਵੇ ਕਿਉਂ ਜੀਭ ਜਹਾਨ ਦੀ।
ਚਰਿਤ੍ਰਹੀਣ ਤੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਆਖੇ
ਜੇਕਰ ਲੁਣਾਂ ਵੇਚੇ ਹਾਸੇ
ਪਰ ਜੇ ਹਾਣ ਨਾ ਲੱਭਣ ਮਾਖੇ
ਹਾਣ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਗੱਲ ਕੀ ਹੈ ਅਪਮਾਨ ਦੀ।

ਸਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਣਾਂ

ਏਥੇ ਅੱਗ ਨੂੰ
ਅੱਗ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ
ਏਥੇ ਹਰ ਥੇ
ਰੋਟੀ ਬਦਲੇ ਤੁਲਦੀ ਹੈ
ਹਰ ਲੁਣਾਂ,
ਏਥੇ ਰੋਟੀ ਖਾਤਿਰ ਗਿਰਵੀ ਹੈ।

ਵਿਆਹ

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 1381

ਜਾ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ ਵੀਵਾਹੀ ਤਾ ਮਾਮਲੇ
ਫਰੀਦਾ ਏਹੋ ਪਛੋਤਾਉ, ਵਤਿ ਕੁਆਰੀ ਨ ਥੀਐ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 788

ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖਿਅਨਿ ਬਹਨਿ ਇਕਠੇ ਹੋਇ॥
ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਧਨੁ ਪਿਰੁ ਕਹੀਐ ਸੋਇ॥

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 401

ਸਗੁਨ ਅਪਸਗੁਨ ਤਿਸ ਕਉ ਲਗਹਿ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੇ॥

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਆਲ ਇਜ਼ ਵੌਲ ਦੇਟ ਐਂਡਜ਼ ਵੌਲ

ਜਿਸਦਾ ਹੋਇਆ ਵਿਆਹ ਉਹੀ ਹੋਇਆ ਤਬਾਹ।

ਫਰੈਂਕਲਿਨ
ਪ੍ਰਾਅਰ ਰਿਚਰਡਜ਼
ਅਲਮਾਕ ਫਾਰ 1734

ਜਿਥੇ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਬਾਦੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਪਿਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਾਨਟੇਨ
ਐਸੇਜ਼

ਇਕ ਚੰਗਾ ਵਿਆਹ ਇਕ ਅੰਨ੍ਹੀ ਪਤਨੀ ਅਤੇ ਇਕ ਬੋਲੇ ਪਤੀ
ਵਿਚਕਾਰ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮਾਸਕਰ ਫਾਈਲਡ

ਵਿਆਹ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸਤੇ ਸਾਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦਾ

ਇਕ ਮਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸਾਰੇ ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਮਤ।

ਸਾਰਜ ਬਰਨਾਰਡ ਬਾਅ

ਹਰੇਕ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਇਹ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨੀ ਜਲਦੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ ਉਹ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲਵੇ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਇਹ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਤਕ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹੇ।

ਅਲੈਗਜਾਂਡਰ ਪੋਪ

✓

ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਆਦਮੀ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ ਬੋਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਵਿਆਹ ਹੁੰਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਉਸਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਵਿਆਹ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਭੋਗ ਨਹੀਂ, ਆਤਮਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਵਿਆਹ ਲਫਜ਼ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ- ਇਕ ਔਰਤ ਤੇ ਇਕ ਮਰਦ ਦਾ ਉਹ ਮੇਲ ਜਿਹਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਲੋਂ ਇਜ਼ਾਜਤ-ਮਿਲੀ ਹੋਵੇ। ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਰਹੁ ਰੀਤਾਂ, ਵੇਲੇ ਦੇ ਅਸੂਲ ਤੇ ਵਿਸ਼ਟੀਕੋਟ, ਇਸ ਮੇਲ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਹੱਕ ਵੀ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਤੇ ਮਿਥੇ ਫਰਜ਼ ਵੀ ਲਾਗੂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਜਿਸਮਾਂ ਦਾ ਵਿਉਪਾਰ
ਤੱਕੜੀ ਦੇ ਦੋ ਛਾਬਿਆਂ ਵਾਕੁਰ
ਇਕ ਮਰਦ ਇਕ ਨਾਰ
ਰੋਜ਼ ਤੋਲਦੇ ਮਾਸ
ਰੋਜ਼ ਵੇਚਦੇ ਲਹੂ
ਤੇ ਆਖਰ ਕਾਰੇ ਵੱਟ ਲੈਂਦੇ ਨੇ
ਲਹੂ-ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਨਿਕੇ ਨਿਕੇ
ਸਿੱਕੇ ਦੇ - - - ਝੋ - - - ਚਾਰ।

ਪ੍ਰੋ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ

✓

ਬਗਨਾਂ ਦੇ ਦਿਨ ਨਿੱਘੇ ਹੁੰਦੇ, ਮਿੱਠੇ ਲਗਦੇ ਬੋਲ
ਇਸ ਦਿਨ ਸੱਜਣ ਗੱਲਾਂ ਬਰਦੇ, ਬਹਿ ਸੱਜਣਾਂ ਦੇ ਕੋਲ।

ਡਿਬਰਾਇਲੀ

✕

ਹਰ ਔਰਤ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਰਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ।

ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਥਾਈਲੈਂਡ

ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਹਾਂ, ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ।

ਟਾਲਸਟਾਏ

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਬਕਤੀ ਹੈ।

ਐਕਸਪੀਅਰ

ਪਿਆਰ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਕਰੋ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬੰਨ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਕਰੋ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਬਿਨਾਂ ਸੋਚੇ ਵਿਚਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਪਤਨ ਹੈ।

ਤੁਸੀਂ ਨਾਸਤਿਕ ਭਲੇ ਹੀ ਹੋ ਜਾਵੋ, ਪਰੰਤੂ ਬਿਨਾਂ ਸੋਚੇ ਵਿਚਾਰੇ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਕਰੋ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਿਆਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪੌੜੀ ਹੈ।

ਜੇ. ਐਮ. ਬੈਰੀ

ਦਿ ਲਿਟਲ ਵਾਈਟ ਬਰਡ

ਪੰਛੀ ਕਿਉਂ ਉੱਡ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਉੱਡ ਸਕਦੇ।

ਇਸਦਾ ਸਧਾਰਨ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਖੰਭ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ਵ-ਭਾਈਚਾਰਾ

ਡਾ. ਐਲਮਬਰਟ

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲੋਂ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ, ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲੋਂ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਨਾਲੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ਼

ਜਿਥੇ ਵੱਸੇ ਆਜ਼ਾਦੀ, ਉਹ ਦੁਨੀਆ ਸਾਡੀ।

ਗੁਰਚਰਨ ਰਾਮਪੁਰੀ

ਚੰਨ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਵਿੱਥ ਨੂੰ ਤਾਂ ਉਲੰਘ ਬੈਠਾ ਮਨੁੱਖ
ਲੀਕ ਦੋਸ਼ਾਂ ਦੀ ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਟੱਪਿਆ।

ਮਹਾਭਾਰਤ

ਨਿਗੂਣੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਪੁੱਛਣ, "ਕੀ ਇਹ ਬੰਦਾ,
ਸਾਡੀ ਜਾਤੀ ਜਾਂ ਧਰਮ ਜਾਂ ਕਬੀਲੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੈ?"
ਪਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਿਲ ਮਨੁੱਖ ਲੈ ਲੈਣ ਕਲਾਵੇ ਵਿਚ
ਭਰਾਵਾਂ ਵਾਂਗ ਸਾਰੀ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਨੂੰ।

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਮਾਤਾ ਮੇਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ
ਸਾਰੇ ਮਰਦਾਂ, ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ,
ਜਿਹੜੇ ਜਿਉਂ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਅਜੇ ਜਨਮ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਲਿਆ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 611

ਏਭੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਡੂ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਹਾਈ॥

ਵਿੱਦਿਆ

ਅਰਸਤੂ

ਵਿਦਿਆ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਸਮੇਂ ਇਕ ਗਹਿਣਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਮੰਦਹਾਲੀ ਸਮੇਂ ਇਕ ਬਰਨਗਾਹ ਹੈ।

**ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ**

ਜਿਹੜੇ ਮਾਂ ਬਾਪ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਵਾਉਣ ਦੀ
ਬਜਾਏ ਧਨ ਜਾਂ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ
ਹਨ ਉਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵੈਰੀ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ
ਬਿਨਾਂ ਵਿਦਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਜ ਵਿਚ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਔਲਾਦ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਹੰਸਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲੇ
ਬਗਲੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

**ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ**

ਵੱਡੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕੇ ਕੋਈ ਚਾਹੇ ਕਿੰਨਾ ਸੋਹਣਾ ਜਾਂ
ਜਵਾਨ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਵਿੱਦਿਆ ਤੋਂ ਹੀਣ ਉਹ ਉਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਭਾ
ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਨਾਂ ਖੁਸ਼ਬੂ ਤੋਂ ਫੁੱਲ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ
ਦਿੰਦੇ।

**ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ**

ਵਿਦਿਆ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਖਾਨਦਾਨ ਵੀ ਛੋਟੀ ਬਰਥਾਦ
ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ ਪਾ ਕੇ ਛੋਟੇ ਕੁਲ ਵੀ ਦੇਵਤੇ ਬਣ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

**ਚਾਣਕਯ
ਚਾਣਕਯ ਨੀਤੀ**

ਜੇ ਸੁੱਖ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਵਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਆਸ਼ਾ ਛੱਡ ਦੇਵੇ।
ਜੇ ਵਿਦਿਆ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸੁੱਖ ਦੀ ਆਸ਼ਾ ਛੱਡ ਦੇਵੇ ਕਿਉਂਕਿ
ਆਲਸੀ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ। ਵਿਦਿਆ ਦੇ
ਚਾਹਵਾਨ ਆਲਸੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੇ।

**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 356**

ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੀ ਤਾਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ॥
ਜਾਂ ਪੰਚ ਰਾਸੀ ਤਾਂ ਤੀਰਥ ਵਾਸੀ ॥

ਬੇਖ ਸਾਅਦੀ

ਜੋ ਸਿਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ,
ਉਹ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨਾਲ ਲੱਦਿਆ ਭਾਰ ਢੋਣ ਵਾਲਾ ਪਸ਼ੂ ਹੈ।

ਸੁਆਮੀ ਦਿਆ ਨੰਦ

ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੱਚਾ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਵਿਦਿਆ ਹੀ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਕਾਰਨ
ਉਹ ਵਿਦਵਾਨ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲੀ ਵਿਦਿਆ ਹੀ ਅਸਲੀ
ਵਿਦਿਆ ਹੈ।

**ਐਡੀਸਨ
ਦਿ ਸਪੈਕਟੇਟਰ**

ਮਨੁੱਖੀ ਰੂਹ ਲਈ ਵਿੱਦਿਆ ਉਹੀ ਖੁਭ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼
ਇਕ ਸੰਗਮਰਮਰ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਾਹਨ ਰਸਕਿਨ

ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇਮਾਨਦਾਰ ਬਣਾਉਣਾ
ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਉਦੇਸ਼ ਚਰਿੱਤਰ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਅਲਬਰਟ ਅਇਨਸਟੀਨ
ਆਉਟ ਆਫ਼ ਮਾਈ ਲੇਟਰ ਈਅਰਜ਼

ਵਿਦਿਆ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਹਰ
ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਫੁੱਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰਕ

ਇਕ ਦਿਨ ਡਿੱਠਾ ਰੋ ਰੋ ਕਹਿੰਦਾ, ਅਨਪੜ੍ਹਿਆ ਇਕ ਲਾਲਾ,
ਖਰਚਾ ਮੇਰਾ ਖੂਹ ਮਕਾਇਆ, ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਦਿਵਾਲਾ।
ਕਿਸੇ ਕਿਹਾ, ਤੂੰ ਵਿਦਯਾ ਦਾ ਧਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੱਠਾ ਕੀਤਾ?
ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਇਸਨੂੰ ਦੇਂਦੇ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਹੁੰਦੇ ਦੌਲਤ ਵਾਲਾ।

ਇਕ ਬਹਾਵਤ

ਵਿਦਿਆ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਨੇਤਰ ਹੈ।

ਵਹਿਮ-ਭਰਮ

ਬਾਬਾ ਬਲਬੰਤ

ਮੁਦਰਾਂ ਦੇ ਡੁੱਲ ਭੁਮਲਾਏ ਹੋਏ
ਹੁਣ ਨਵੀਂ ਮਹਿਫਲ ਸਜਾ ਸਕਦੇ ਨਹੀਂ
ਸਿੱਕੜੇ ਦਿਨਾਂ ਪੁਰਾਣਾ ਫਲਸਫਾ
ਆਦਮੀ ਦੇ ਵਹਿਮ ਦੀ ਸਰਹੱਦ ਖੁਦਾ
ਧਾਤ ਦੇ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਕਿਆਸ
ਕੁਝ ਭਰਾਉਣੇ ਕੁਝ ਹਸਾਉਣੇ ਦੇਵਤੇ
ਭੋਜ ਪਤਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਾਲੇ ਧਰਮ
ਆਰੀਆ ਅਨਾਰੀਆ ਵਾਦੀ ਵਰਨ
ਇਹ ਕੰਢਲ ਇਹ ਪੁਸ਼ਪ ਇਹ ਬਿੱਲ ਪਤਰੀ
ਸੈਂਕੜੇ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੇ ਇਹ ਗੁਲਾਬ,
ਇਹ ਯਾਸਮਨ,
ਮੁਰਬਾ ਗਏ,
ਮੌਤ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਦੇਂਦੇ ਨੇ ਪਏ
ਹੁਣ ਨਾ ਥਾਕੀ ਤਾਜ਼ਗੀ, ਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ—
ਇਹ ਨਵੀਂ ਮਹਿਫਲ ਸਜਾ ਸਕਦੇ ਨਹੀਂ

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡੇਜਾ ਸਿੰਘ

ਵਹਿਮ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਫਰ ਹੈ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਰਕ
ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਦੇਵਤਿਆਂ ਰਿਬੀਆਂ ਦੇ ਵੇਲੇ,
ਵਰ ਸਰਾਪ ਸਨ ਚਲਦੇ,
ਚੁਲੀ ਫਰ ਕੇ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਿਆ,

ਨਕਸ਼ੇ ਰਹੇ ਬਦਲਦੇ।
ਕਲਯੁਗ ਨੇ ਸਭ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ,
ਨੰਗੀ ਕਰ ਦਿਖਲਾਈ,
ਪਰ ਮੁਰਖ ਅੰਨ੍ਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸੋਂ
ਹਾਲੀ ਭੀ ਨਹੀਂ ਟਲਦੇ।

ਸਿਖ ਭੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਲੁਟਾਂ

ਭਰਮ, ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਧਰਮਾਂ ਜਾਏ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ,
ਕੁਲੇ ਪੈਰੀਂ
ਸ਼ਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਸੰਗਲ ਪਾਏ
ਜੋ ਨਾ ਸਾਥੋਂ ਜਾਣ ਰੁੜਾਏ
ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ,
ਕਿੱਲੀ ਬੱਝੀ
ਚੋਰਾਂ ਢਾਕਣ ਰੂਹ ਭੁਰਲਾਏ
ਪਰ ਨਾ ਕਿੱਲੇ ਜਾਣ ਪੁਟਾਏ
ਤੇ ਇਹ ਨਿਸ਼ਫਲ
ਜਤਨ ਅਸਾਢਾ
ਸਾਡੀ ਹੀ ਕਿਸਮਤ ਕਹਿਲਾਏ
ਹਾਰੇ- ਹੁੱਟੇ ਅਸੀਂ ਫਿਚਾਰੇ
ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ
ਸਲੀ ਢੁੱਕੀ
ਫਿਰਦੇ ਆਵਾਗੋਨ ਬਣਾਏ
ਸੁਰਗ, ਨਰਕ ਦੇ
ਢੋਗ ਰਚਾਏ
ਦਿੱਲਾ ਮੁੰਹ ਕਰ, ਕਹਿ ਛੱਡਦੇ ਹਾਂ
ਹਰ ਕੋਈ ਆਪਣੀ
ਕਿਸਮਤ ਖਾਏ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ
ਬੁੱਧੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਵਹਿਮਾਂ-ਫਰਮਾਂ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ
ਉੱਚਾ ਇਖਲਾਕ ਨਹੀਂ ਉਸਰ ਸਕਦਾ।

ਵਿਹਲ

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਗੰਬਰ

ਵਿਹਲੇ ਰਹਿਣਾ ਤਾਂ ਰੁੱਤਾਂ ਨਾਲ ਅਜਨਬੀ ਬਣਨਾ ਹੈ, ਜੀਵਨ
ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਸਮਾਨ ਹੈ, ਉਸ ਕਤਾਰ
ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਮਾਣਮੱਤੀ ਅਧੀਨਗੀ ਨਾਲ ਅਨੰਤ
ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵੱਲ ਝੁਕ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਡਬਲਿਊ. ਐਚ. ਡੇਵੀਜ਼
ਲਈਅਰ

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਜੀਵਨ ਹੈ ਬੇਕਾਰ, ਜੇ ਹੈ ਚਿੰਤਾ ਭਰਪੂਰ
ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ ਸਮਾਂ ਖੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਵੇਖਣ ਲਈ।

ਵਿਹਲਾ ਮਨ ਸ਼ੇਤਾਨੀ ਦਾ ਘਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਦਵਾਨ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਵਿਦਵਾਨ ਨੂੰ ਐਧਰ ਓਧਰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵੱਲ ਘੁੰਮਣ
ਵਾਲੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਾਬੂ
ਵਿਚ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰਥੀ
ਐਧਰ ਓਧਰ ਭਟਕਣ ਵਾਲੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਕਨਫਿਊਸ਼ੀਅਸ

ਜਿਹੜਾ ਵਿਦਵਾਨ ਆਰਾਮ ਭਾਲਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਵਿਦਵਤਾ ਦੇ
ਲਾਇਕ ਨਹੀਂ।

ਸ਼ਾਕਾਹਾਰਤਾ

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜੇ ਅਹਿਸਕ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਆਪਣੇ ਸਵਾਦ ਲਈ ਹਿੰਸਾ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਉਹ ਜਿਉਂਦੇ ਜੀ ਅਤੇ ਮਰਕੇ ਵੀ ਕਿਧਰੇ ਸੁਖ ਨਾਲ ਉਨਤੀ
ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਜਿਸਦਾ ਚਿੰਤਨ
ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਧਿਆਨ
ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਯਤਨ ਦੇ ਹੀ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁ
ਮਨੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ

ਬਿਨਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਕੀਤੇ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਮਾਸ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ
ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਸੁਰਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ
ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਾਸ ਖਾਣਾ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ
ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਚੌਥੇ ਖਲੀਫਾ

ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੇਵੀ ਰਹੱਸਾਂ ਦਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ
ਕਬਰਸਤਾਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੈਰੀਸਰ

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਜਾਨਵਰ ਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਇਵੇਂ ਸੋਚੋ :

“ਉਸੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਮੇਰਾ ਵੀ ਕਤਲ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ
ਜਿਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਇਵੇਂ, ਮੈਨੂੰ ਵੀ
ਹਤੱਪ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ, ਜਿਸ ਨਿਯਮ ਦੇ ਅਧੀਨ
ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਸ਼ਿਕੰਜੇ ਵਿਚ ਫਸ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸੇ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ
ਵੀ ਕਿਸੇ ਏਦੂੰ ਵਧੇਰੇ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਸ਼ਿਕੰਜੇ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ
ਜਾਵਾਂਗਾ। ਤੇਰਾ ਤੇ ਮੇਰਾ ਲਹੂ ਸਿਵਾਏ ਉਸ ਰਸ ਦੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਸਵਰਗ ਦੇ ਦਰਖਤ ਨੂੰ ਜੀਵਨ-ਅਧਾਰ
ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਰਾਬ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 553

ਇਤੁ ਮਦਿ ਪੀਤੇ ਨਾਨਕਾ ਬਹੁਤੇ ਖਟੀਅਹਿ ਬਿਕਾਰ ॥

ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ
ਪੰਨਾ 554

ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਮਤਿ ਦੂਰਿ ਹੋਇ ਬਰਲੁ ਪਵੈ ਵਿਚਿ ਆਇ ॥
ਆਪਣਾ ਪਰਾਇਆ ਨ ਪਛਾਣਈ ਖਸਮਹੁ ਧਕੇ ਖਾਇ ॥
ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਖਸਮੁ ਫਿਸਰੈ ਦਰਗਾਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥
ਬੁਠਾ ਮਦੁ ਮੂਲਿ ਨ ਪੀਚਈ ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਿ ਵਸਾਇ ॥

ਓਮਰ ਖਿਆਮ
ਰੁਬਾਈਆਂ

ਪੀਓ। ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਥੋਂ ਅਤੇ ਕਿਉਂ
ਆਏ ਹੋ।
ਪੀਓ! ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ
ਜਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਥੇ।

ਮਿਲਟਨ

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਸੰਯੁਕਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਤਨੇ ਮਨੁੱਖਾਂ
ਅਤੇ ਸੰਪਤੀ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ ਜਿਤਨੇ ਕਿ ਇਕੱਲੀ
ਸ਼ਰਾਬ।

ਸੇਂਤ ਰਿਰਵਲੁਵਰ

ਇਹ ਕਿਤਨੀ ਵੱਡੀ ਮੁਰਖਤਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣਾ ਰੂਪਇਆ ਖਰਚ
ਕਰਕੇ ਸਿਰਫ਼ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਬਦਨਾਮੀ ਹੀ ਹੱਥ ਲੱਗੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਚੁੜੇਲ ਚੜ੍ਹ ਸਿਰ ਤੇ, ਬੰਦਿਓ ਜਿੰਨ ਬਣਾਵੇ,
ਇੱਜ਼ਤ, ਅਕਲ, ਸਿਹਤ ਤੇ ਦੌਲਤ ਚਾਰੇ ਬੰਨੇ ਲਾਵੇ।
ਐਸਾ ਅੰਨ੍ਹਾ ਜੱਛਾ ਮਾਰੇ, ਮੜੀਆਂ ਤੀਕ ਨਾ ਛੱਡੇ,
ਫਿਰ ਭੀ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਜੇ ਮੁੜ ਕੇ ਪਿਛਲਿਆਂ ਕੋਲ ਨਾ ਆਵੇ।

ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਕ੍ਰਿਕ

ਬੱਚੇ ਵਿਲਕਣ, ਨਾਰੀ ਨੰਗੀ, ਆਪਣਾ ਖੀਸਾ ਖਾਲੀ,
ਈਸ਼ ਸ਼ਰਾਬੀ ਪੁਰਾ ਕਰਦਾ ਦੇ ਕੇ ਛੰਨਾ ਥਾਲੀ।

ਦਿਲ ਧੜਕੇ, ਹੱਥ ਪੈਰ ਕੰਬਦੇ, ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਫਿਟਕਾਰਾ,
ਸੰਜਣ ਮਿੱਤਰ ਮੂੰਹ ਨਾ ਲਾਉਣ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਲਾਏ ਪਿਆਲੀ।

ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਹੀਦ

ਪਿਓ ਦਾਦੇ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਡਾਂਗਾਂ ਦੇ ਗਜ਼ ਦੇ ਕੇ
ਵਿਸਕੀ ਬੋਤਲ ਦੇਵੀ ਅੱਗੇ ਹੱਸ ਹੱਸ ਮੱਥੇ ਟੇਕੇ।

ਇਕ ਜਪਾਨੀ ਕਹਾਵਤ

ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਪੀਂਦਾ ਹੈ,
ਫਿਰ ਸ਼ਰਾਬ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਪੀਂਦੀ ਹੈ,
ਫਿਰ ਸ਼ਰਾਬ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਹੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ! ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ
ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਚੁਰਾ ਕੇ ਲੈ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਰਟੋਲ ਰੋਸਲ

ਸ਼ਰਾਬਨੋਸ਼ੀ ਇਕ ਆਰਜ਼ੀ ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ
ਨਾਲ ਜੋ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਉਹ ਸਿਰਫ ਨਾਹ-ਵਾਚੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ,
ਕਿਸੇ ਚਿੰਤਾ ਜਾਂ ਸਮੱਸਿਆ ਤੋਂ ਕੇਵਲ ਛਿਣ ਭੰਗਰੀ ਰਾਹਤ।

ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਪਿੰਡ

ਵਿਲੀਅਮ ਬਾਪਰ
ਦਿ ਟਾਸਕ

ਰੱਬ ਨੇ ਪਿੰਡ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣਾਏ ਹਨ।

ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ
ਟੁਵਾਰਡਜ਼ ਯੂਨੀਵਰਸਲ ਮੈਨ

ਪਿੰਡ ਇਸਤਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਦਾ ਪੰਝੂੜਾ
ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹੈ। ਉਹ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕੁਦਰਤ ਅਤੇ
ਜੀਵਨ ਦੇ ਸੌਮਿਆਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜ਼ੀ ਕਰਨ
ਦੀ ਸੁਭਾਵਕ ਬਕਤੀ ਹੈ। ਇਸਤਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ
ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨਾ ਹੈ : ਲੋਕਾਂ
ਲਈ ਅੰਨ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ, ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਾਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ, ਸੁੰਦਰ
ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਸੁਤੇ ਸਿਧ
ਹੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਭਾਰਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਕਤੀ

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1429

ਬਲ ਛੁਟਕਿਓ ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਤ ਉਪਾਇ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟ ਹਰਿ ਗਜ ਜਿਉ ਹੋਤੁ ਸਹਾਇ॥

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਪੰਨਾ 1429

ਬਲੁ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਮੈ ਤੁਮਹੀ ਹੋਤ ਸਹਾਇ ॥

ਲਾਰਡ ਐਕਟਨ
ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਐਸੇਜ ਐਂਡ ਸਟੱਡੀਜ਼

ਸ਼ਕਤੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਰੰਕੁਸ਼ ਸ਼ਕਤੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ
ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਬੈਕਸਪੀਅਰ
ਮਇਯਰ ਫਾਰ ਮਇਯਰ

ਦਿਓ ਜਿਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਗੱਲ
ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਇਸਨੂੰ ਦਿਓ ਵਾਂਗ ਵਰਤਣਾ ਜ਼ਾਲਮਾਨਾ ਹੈ।

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਸਵਾਮੀ ਦਿਆਨੰਦ ਸਰਸਵਤੀ

ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਣਾ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ
ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਪੰਚਰੰਗ

ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਨਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਪੁਰਸ਼ ਵੀ
ਅਪਮਾਨ ਸਹਿਣ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਿਕਰਾ

ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਸ਼ਿਕਰਾ

ਮਾਏ। ਨੀ ਮਾਏ।
ਮੈਂ ਇਕ ਸ਼ਿਕਰਾ ਯਾਰ ਬਣਾਇਆ
ਓਹਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਕਲਗੀ
ਤੇ ਉਹਦੇ ਪੈਰੀ ਭਾਂਜਰ
ਤੇ ਉਹ ਚੋਗ ਚੁਗੀਂਦਾ ਆਇਆ।

ਚੁਗੀ ਕੁੱਟਾਂ
ਤੇ ਉਹ ਖਾਂਦਾ ਨਾਹੀਂ
ਉਹਨੂੰ ਦਿਲ ਦਾ ਮਾਸ ਖਛਾਇਆ
ਇਕ ਉਡਾਰੀ ਐਸੀ ਮਾਰੀ
ਉਹ ਮੁੜ ਵਤਨੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

ਸ਼ਖਸੀਅਤ

ਮੁਹੰਮਦ ਇਕਬਾਲ

ਖੁਦੀ ਕੋ ਕਰ ਬੁਲੇਦ ਇਤਨਾ ਕਿ ਹਰ ਰਹਿਰੀਰ ਸੇ ਪਹਿਲੇ,
ਖੁਦਾ ਬੰਦੇ ਸੇ ਖੁਦ ਪੂਛੇ, ਬਤਾ ਰੇਰੀ ਰਜਾ ਕਿਆ ਹੈ?

ਅਲਬਰਟ ਆਇਨਸਟੀਨ
ਆਉਟ ਆਫ ਮਾਈ ਲੇਟਰ ਯੀਅਰਜ਼

ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਜੋ ਅਸੀਂ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਉਸ ਨਾਲ
ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਸਗੋਂ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੁਆਰਾ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਚਾਰਲਸ ਐਮ. ਬਥਾਬ
ਟੈਨ ਕਮਾਂਡਮੈਂਟਸ ਆਫ ਸਕਸੈਸ

ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਫੁੱਲ ਲਈ
ਸੁਰੰਧੀ।

ਪ੍ਰ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
ਕਸਰਤ ਤੇ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣਾ

ਕੀਰਤ, ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ
ਉੱਚੀ, ਮਿੱਠੀ ਤੇ ਭੁੱਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ

ਤਰੁੱਟੀਪੂਰਨ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਹਰੇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਚਰਿੱਤਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਹਰੀ।

ਜ਼ਿੰਦਗੀ

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਚਿੰਤ ਖਟੇਲਾ, ਥਾਣੁ ਵਖੁ ਬਿਰਹਿ ਵਿਛਾਵਣ ਲੇਖੁ।
ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਸਚੇ ਬੇਖੁ।

ਬੇਖ ਵਰੀਦ
ਪੰਨਾ 1379

ਫਰੀਦਾ ਚਾਰਿ ਗਵਾਇਆ ਹੰਢਿ ਕੈ ਚਾਰਿ ਗਵਾਇਆ ਸੰਮਿ॥
ਲੇਖਾ ਰਬੁ ਮੰਗੋਸੀਆ ਤੂੰ ਆਹੋ ਕੇਰੇ ਕੰਮਿ॥

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ 156

ਰੈਣਿ ਗਵਾਈ ਸੋਇ ਕੈ ਦਿਵਸੁ ਗਵਾਇਆ ਖਾਇ॥
ਹੀਰੋ ਜੈਸਾ ਜਨਮੁ ਹੈ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਇ॥

ਮੇਲਾ ਬਖਸ਼ ਭੁਖਤਾ

ਮਰਨਾ ਭਲਾ ਹੈ ਓਸ ਦਾ ਜੋ ਜੀਵਿਆ ਆਪਣੇ ਲਈ।
ਜੀਵਣਾ ਹੈ ਓਸ ਦਾ ਜੋ ਮਰ ਗਿਆ ਦੂਜੇ ਲਈ।

ਗੈਣੇ

ਥਿਨਾ ਉਦੇਬ ਜਿਉਣਾ ਅਕਾਲ ਮੋਤ ਹੈ।

ਬਿਕਸਪੀਅਰ
ਮੇਕਬੈਬ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਬੇਵਧੁਭ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣਾਈ ਗਈ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਜੋ
ਬੋਰ ਬਰਾਬੇ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ
ਹਨ।

ਬਿਕਸਪੀਅਰ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਰੰਗਮੰਚ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਮਰਦ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਕੇਵਲ
ਪਾਤਰ ਹਨ।

ਐਮਰਸਨ	ਜੀਵਨ ਨੀਂਦਰ ਤੋਂ ਜਾਗਣਾ ਅਤੇ ਜਾਗ ਕੇ ਸੌਣ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।
ਐਚ. ਡਬਲਿਊ ਲਾਂਗਵੈਲ	ਜੀਵਨ ਦੇ ਮੈਦਾਨੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਮੁਕ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗ ਨਾ ਵਿਚਰੋ, ਸਗੋਂ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਨਾਇਕ ਬਣੋ।
ਵਿਲੀਅਮ ਬਲੇਕ	ਜੀਵਨ ਰੂਪੀ ਕੱਪੜਾ ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਬੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਥਰਨਾਰਡ ਬਾਅ ਮੈਨ ਐਂਡ ਸੁਪਰਮੈਨ	ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਦੋ ਤਰਾਸਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ: ਪਹਿਲੀ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਨਾ ਹੋਣੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੀ ਇਹ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ।
ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ	ਜੀਵਨ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ, ਸਥਿਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ	ਖਾਣ ਅਤੇ ਪੀਣ ਦਾ ਨਾਮ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਨਾਮ ਹੈ ਸਦਾ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਲਗਨ ਦਾ।
ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ	ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤਾਂ ਖਿਚਾ-ਖਿਚੀ ਅਤੇ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਉਂ ਹੈ। ਕੀ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਜਾਂ ਕੌਮ ਇਸ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ, ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਡਗਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਬਣਾਕੇ, ਸਾਧੂ ਜਾਂ ਫਕੀਰ ਬਣਕੇ, ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਹਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਹਰ ਇਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਾਂਗਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਬਾਰੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕਮਰੇ ਦੀ ਬਾਰੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਖੋਲਣਾ ਤੇ ਮਾਰਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ, ਪਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਬਾਰੀ ਉਹ ਬੇਬਸੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਭਿਤ ਖੋਲ੍ਹਣੇ ਜਾਂ ਭੀੜਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਸਾਬਤ ਵਡਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਏ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਕਸਦ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਹ ਸੁਪਨਾ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰਹੇ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਕਹਿਰ ਵੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਕਰਮ ਵੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਰਦੀ ਹੈ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਏ ਉਹ ਦੋ ਗਲਤੀਆਂ ਨੇ। ਇਕ ਗਲਤੀ ਤਾਂ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਏ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੰਦੇ ਉਤੇ ਖਲੋ ਕੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਬੱਧੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਤਕਦੇ ਰਹਿਣਾ ਪਰ ਕਦੇ ਵੀ ਉਹਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ ਨੂੰ ਫੋਹਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਨਾ ਸਹੇੜਨਾ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹੱਥ ਪਛਰਾਵੇ ਤੋਂ

ਸਿਵਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ। ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਗਲਤੀ-ਕੰਢੇ ਦੀ ਸੁੰਦ
ਤੇ ਘਬਰਾ ਕੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਛਾਲ ਮਾਰ ਦੇਣੀ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕੁਝ 'ਪ੍ਰਾਪਤ' ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੁਝ 'ਬਣਾਉਣਾ' ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖਤਾ
ਦੇ ਉਚੇ ਤੇ ਉਚੇ ਸਿਖਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਕਰਰਾ ਜੀ
ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਿਹਾ ਬਣਦਾ ਵੇਖ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ।

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ
ਉਪਰਾ ਘਰ

ਇਕ ਨਿੱਕੀ ਜਹੀ ਉਮਰ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਜੇ ਏਹੋ ਅਸੀਂ ਸੋਚਾਂ ਦੇ
ਕਹਿਰੀ ਸਾਗਰ ਦੀਆਂ ਤੁਫ਼ਾਨੀ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਫਸ ਕੇ ਗੁਆ
ਲਈ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਅਕਾਰਥ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਤਾਣ ਨਾਲ
ਇਹਨਾਂ ਲਹਿਰਾਂ ਉਤੇ ਅਛੋਪਲੇ ਹਿਮਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਨਾਲ ਆਪਣੀ
ਨਦੀਆਂ ਨੂੰ ਠੇਲ੍ਹੇ ਕੰਢੇ ਉਤੇ ਲੈ ਆਉ- ਕੋਈ ਤੁਫ਼ਾਨ ਸਥਾਈ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਹ ਅਵੱਥ ਰੁਕੇਗਾ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਜੀਵਨ

ਹੈ ਜੀਵਨ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਣਾ,
ਫੇ ਅੱਗ ਥਰਾਨੀ ਸੜਨਾ।
ਮਰਨੇ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜੀਣਾ,
ਜੀਣੇ ਦੀ ਖਾਤਰ ਮਰਨਾ।
ਜੀਵਨ ਹੈ ਲੜਨਾ ਖਹਿਣਾ।
ਜੀਵਨ ਹੈ ਢਾਣਾ ਢਹਿਣਾ।
ਜੀਵਨ ਹੈ ਫੁਰਦੇ ਗਹਿਣਾ।
ਤੇ ਕੋਈ ਪੜਾ ਨਾ ਕਰਨਾ।

ਪ੍ਰ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
ਅਮਲ

ਚਲੋ ਕਿ ਚਲਣਾ ਹੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਂ,
ਖਲੋਣਾ ਮੋਰ ਹੈ, ਚਲਣਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਅਸਗਾਹ।
ਖਲੋਤੀ ਬੁੰਦ ਬਣੇ ਵਿਸ ਯਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੋਤੀ,
ਰੁਰਨ ਜੇ ਕਣੀਆਂ ਤਾਂ ਬਣ ਜਾਏ ਸ਼ੁਕਦਾ ਦਰਿਆ।

ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
ਮਸੀਹਾ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਖਾਬ ਨਹੀਂ,
ਮਗੋਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਫਰਜ਼ ਹੈ।

ਡਾ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
ਪਿੰਜਰੇ ਦਾ ਪੰਛੀ

ਜੀਵਨ ਪੂਰੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਹੈ ਸੁਖ ਦੁਖ
ਅੰਦਰ ਬੀਬ ਮਹਿਲ ਦੇ, ਸੁੱਕੇ ਹਰਿਆ ਰੁੱਖ।

ਭਗਜੋਦਰ ਹਮਦਰਦ

ਮਨੁੱਖ ਬਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਊਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਮਨੁੱਖ
ਦੀ ਬਾਹਰਲੀ ਜੀਵੀ ਜਾ ਰਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਅੰਦਰਲੀ
ਜੀਵੀ ਜਾ ਰਹਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੀ। ਉਹ ਬਾਹਰ
ਖੁਸ਼ ਹੈ, ਸ਼ਾਂਤ ਹੈ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ, ਇਕ ਪੀਸਦੀ ਕੋਈ ਕਸ਼ਮਕਸ਼
ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਰੋਅ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਮੋੜ ਰਹੀ ਹੈ।

ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਗਮ ਤੇ ਦੁੱਖ ਤੋਂ
ਬਚ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਮੁਹਾਲ
ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਪਾਣੀਆਂ ਨੂੰ
ਫਿਜ਼ਿਆਂ ਬਿਨ ਤਰ ਲਵੇ - - - ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
ਉਮਰ ਲੰਮੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਰੂਹਾਨੀ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਪੂਰਨਤਾ ਹੋਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਸਾਥ ਹੈ, ਖਿਮਾ ਹੈ। ਦੁਸ਼ਮਨੀ, ਬਦਲਾ ਤੇ
ਨਫਰਤ ਮੌਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੂੰਹ ਹਨ।

ਰਜਨੀਥ ਓਥੇ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੇ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜੇਕਰ ਦੇ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਆਦਮੀ
ਨਹੀਂ ਪਾਓਗੇ ਜਿਹੜਾ ਬਿਨਾਂ ਪਾਗਲ ਹੋਏ ਮਰ ਜਾਵੇ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ
ਘੱਟ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਰਜਨੀਥ ਓਥੇ
ਕਸਤੂਰੀ ਕੁੰਡਲ ਬਸੇ

ਜੀਵਨ ਸਾਹ ਤੋਂ ਵੀ ਫੁੰਘਾ ਹੈ। ਸਾਹ ਨਾਲ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਚਲ
ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ।

ਅਗਿਆਤ

ਸਾਹ ਲੈਣਾ ਜੀਣਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜੀਣਾ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਬਣਨਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਨੂਰ ਨਾਲ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤਕ ਚੋਗਿਰਦੇ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰ
ਦੇਵੇ। ਇਹ ਦਰਿਆ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਛਲਦਾ, ਭੁੱਦਦਾ ਤੇ ਅੱਗੇ
ਵੱਧਦਾ ਹੈ, ਮੋਸਮ ਬਹਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਵੇਂ ਰੰਗ ਰੂਪ ਦੀਆਂ
ਬੁਲੰਦੀਆਂ ਫੂਹਣਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਚੋਗਿਰਦੇ ਨੂੰ ਮਹਿਕਾ ਨਾਲ
ਭਰਨਾ, ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧੁਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ
ਸਰੂਰ ਬਖਸ਼ਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਚਹਿਕਦੇ ਪੰਛੀਆਂ ਵਾਂਗ ਉਚੀਆਂ
ਉਝਾਣਾਂ ਭਰਨਾ ਤੇ ਹਵਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਰ ਤੇ ਦਸਤਕ ਦੇਣਾ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਰੂਝਾਨਾਂ ਤੇ ਬਿਜਲੀਆਂ ਨਾਲ ਅੱਖ ਮਚੋਲੀ ਕਰਦੇ
ਉਸ ਦਾਤ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਕਤਰੇ ਤੋਂ ਮੋਤੀ
ਬਣਨਾ ਹੈ।

ਅਗਿਆਤ

ਸ਼ੁਕਦੇ ਦਰਿਆ ਵਾਂਗ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਵਹਿਣ ਨਿਰੰਤਰ ਹੈ ਜੋ
ਸਾਰੀਆਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਅੰਤ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਾਗਰ ਵਿਚ
ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪੀ. ਬੇਲੇ

ਅਸੀਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਜਿਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ;
ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ, ਸਾਹਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ; ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਿਚ, ਭਾਇਲ
ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਿਲ ਦੀਆਂ
ਧੜਕਣਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ
ਉਮਰ ਭੋਗਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੋਚਦਾ ਹੈ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ
ਨੇਕੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਕਾਰਜ ਕਰਦਾ
ਹੈ।

ਜ਼ਮੀਰ

ਪੀਟਰ ਗੋਬਲ

ਤੁਸੀਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜੀਵਨ ਦੇ ਚੁਰੱਸਤੇ ਤੇ
ਚੁਣੀਏ ਕਿਹੜਾ ਰਸਤਾ? ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ
ਪੁੱਛ ਵੇਖੋ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਰ ਤੋਂ, ਹੈ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੀ
ਸਮਝਦੀ ਹੈ ਹਰ ਭਾਬਾ। ਬਣਾਓ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰਹਿਨੁਮਾ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

ਜੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਾਂਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਯਕੀਨਨ
ਹੀ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ।

ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ
ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ

ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੋਂ ਅਗੇਰੇ ਆਪਣੇ
ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ, ਸਾਡੀ ਜ਼ਮੀਰ। ਇਹ ਸਾਡੀ
ਰਹਿਨੁਮਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਸਦੇ ਪਿੱਛੇ
ਲੱਗਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਨਿਰਮਲ ਜ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਜੋ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਸੱਚ ਹੈ।

ਬਾਇਰਨ

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਮੀਰ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਹੋਰ...

ਐਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸ਼ਰਾਫਤ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਰਬੀਅਤ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸਦੀ
ਵਿਰਾਸਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਸੇਂਟ ਅਗਸਟੀਨ

ਲੋੜ ਕਿਸੇ ਕਾਨੂੰਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੀ।

ਇਕ ਲਾਤੀਨੀ ਕਹਾਵਤ

ਲੋੜ ਕਾਢ ਦੀ ਮਾਂ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਐਲਖ
ਗੀਗਿਆ

ਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰੋਂ ਬੇਘਰ ਕਰਕੇ
ਤੈਨੂੰ ਘਰ ਵਸਾਉਣ ਦਾ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹਿਆ
ਜਿਹਦੀ ਛੱਤ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹੋਣ ਵਿਰਲਾ,
ਕਿਵੇਂ ਮੀਹਾਂ ਤੋਂ ਕਰੂ ਬਚਾਅ ਅੜਿਆ।

ਲਾਰੈਲੋ
ਏ ਸਾਮ ਆਡ ਲਾਈਡ

ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਇਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖੇ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਜੋ ਇਤਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਸਵਾਦ ਹੈ ਉਹ ਦੀਦਾਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ।

ਫੈਕਸਪੀਅਰ
ਹੈਮਲਟ

ਸੰਖੇਪਤਾ ਬੁੱਧੀਮਾਨਤਾ ਦੀ ਰੂਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕਾਰਡੀਨਲ ਗਿਵਨਚ
ਸੰਬੋਧਨ, 1909

ਸੁਧਾਰ ਅੰਦਰੋਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਨਹੀਂ।
ਕੁਸ਼ੀ ਨੇਕੀ ਲਈ ਕਾਨੂੰਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦੇ।

ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ
ਲੇਡੀ ਵਿੰਡਰਮੇਅਰਜ਼ ਫੋਨ, III

ਸਨਕੀ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਵਸਤ ਦੀ ਕੀਮਤ ਜਾਣਦਾ
ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਸਵੈ ਮਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਕਾਬਲੀਅਤਾਂ ਦੇ ਲੰਬੇ ਅਮਲ ਦਾ
ਨਿਚੋੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜੂਝਦੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ
ਕਮਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸੋਹਣੀ ਤੋਂ ਸੋਹਣੀ ਵਸਤੂ ਦੀ
ਵੀ ਡਕਦੀਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਸਵੇਟ ਮਾਰਕਨ

ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤੁੱਛ ਅਤੇ ਨੀਚ ਸਮਝਣਾ ਬਹੁਤ
ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ।

ਲਵਲੇਸ
ਟੂ ਐਲਬੀਆ ਫਰਮ ਪਰਿਜਨ

ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਕੈਦ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ
ਲੋਹੇ ਦੇ ਸਰੀਰੇ ਪਿੰਜਰਾਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਸੁਕਰਾਰ

ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ, ਬਹਾਦਰੀ ਭਰਪੂਰ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋ. ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ

ਖਿਆਲ ਸੋਚੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ, ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਚਿੰਟੇ ਬਾਜ਼ਾਂ ਵਾਂਗ
ਉਭਾਰੀ ਮਾਰ ਨੀਲੇ ਗਗਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸੁਹਣੇ ਫੇਰਾਂ ਦੀ
ਫਰਫਰਾਹਟ ਵਿਚ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

ਤੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਲਈ
ਤੜਪ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਇਕ ਉਮਰ ਭਰ ਕਵੀ ਦੇ ਲਈ।

ਇਕ ਕਹਾਵਤ

ਹੀਰਾ ਜੌਹਰੀ ਦੇ ਹੱਥ ਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਲੱਖ ਦਾ, ਅਣਜਾਨੇ ਦੇ ਹੱਥ
ਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕੱਖ ਦਾ।

ਹੈਵਲਾਕ ਐਲਿਸ
ਦਿ ਡਾਂਸ ਆਫ ਲਾਈਫ

ਨਾਚ ਸਰ ਤੋਂ ਉੱਚੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁੰਦਰ
ਕਲਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕੇਵਲ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਕਲ ਜਾਂ ਕਲਪਨਾ
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਖੁਦ ਜੀਵਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਵਿਫਟ

ਥਹਿਸ ਕਰਨਾ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਖਰਾਬ ਤਰੀਕਾ ਹੈ।

ਬਿਓਂਡੋਰ ਹੁੱਕ
ਫਰਨਹਮਜ਼ ਲਾਈਫ

ਜਿਤਨਾ ਵੱਡਾ ਮੁਰਖ, ਉਤਨਾ ਵਧੀਆ ਨਿਤਕ।

ਟੈਲੀਸਨ	ਪੁਰਾਣੀ ਵਿਵਸਥਾ ਬਦਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਨਵੀਂ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਥੋਰ	ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦੀਆਂ, ਅਸੀਂ ਬਦਲਦੇ ਹਾਂ।
ਇਕ ਕਹਾਵਤ	ਤਬਦੀਲੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ।
ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ	ਜੇ ਰੱਬ ਮਿਲਦਾ ਜੰਗਲ ਭਵਿਆ, ਮਿਲਦਾ ਗਊਆਂ ਵੱਛੀਆਂ ਹੂ ਜੇ ਰੱਬ ਮਿਲਦਾ ਤੀਰਥ ਨਾਇਆ, ਮਿਲਦਾ ਭੱਛੂਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਹੂ ਜੇ ਰੱਬ ਮਿਲਦਾ ਵਾਲ ਵਧਾਇਆ, ਮਿਲਦਾ ਫੇਫਾ ਸੱਸੀਆਂ ਹੂ ਸਾਈਂ ਬਾਹੂ ਰੱਬ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ, ਨੀਰਾਂ ਜਿਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਛੀਆਂ ਹੂ।
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪਤਝੜ ਦੇ ਪੰਛੀ-ਵਿਕਟਰ ਹਿਉਗੋ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਿ ਲਾਫਿੰਗ ਮੈਨ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ	ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦੇ ਹੱਥ ਬਹੁਤ ਤਕੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਡਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਕ ਬਾਲਕ ਦੀ ਮੁੱਠ ਵਿਚ ਦਿਓ ਵਰਗੀ ਰਾਖਤ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕੰਮਲ ਉਂਗਲਾਂ ਲੋਹੇ ਵਿਚ ਧੱਸ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।
ਨਿਕੋਲਸ ਐਮ. ਬਟਲਰ	ਇਕ ਮਾਹਰ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਥਾਰੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਮਿਥਿਹਾਸ ਰਚਰਚਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ- ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਵਿਚ।
ਰਿਚਰਡ ਐਲਡਿੰਗਟਨ ਦਿ ਬਰਨਲਜ਼ ਡਾਟਰ	ਇਕ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਸਲੀ ਦੌਲਤ ਉਸਦੇ ਮਰਦ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਐਲਬਰਟ ਹੂਬਾਰਡ ਐਪੀਗਰਾਮਜ਼	ਇਕ ਹੁੜੀਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇਤਨਾ ਡਰਾਕਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਇਤਨਾ ਮੋਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੌੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।
ਐਚ. ਆਰ. ਲੋਵਲ	ਸਾਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਡਿਊੜੀ ਦੇ ਜਿੰਦਰੇ ਨੂੰ ਉਸ ਚਾਬੀ ਨਾਲ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਯਤਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਿਹੜੀ ਲੰਘੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਵਗੇ ਹੋਏ ਲਹੂ ਨਾਲ ਜੰਗਾਲੀ ਗਈ ਹੋਵੇ।
ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ	ਬਦਲਾ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈਵਾਨੀ ਇਨਸਾਫ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਬਦਲਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ ਬਰਾਬਰ
ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ,
ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਬਦਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ
ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
ਪੰਨਾ 661

ਜਬ ਲਗਿ ਦੁਨੀਆ ਰਹੀਏ ਨਾਨਕ
ਕਿਛੁ ਸੁਣੀਐ ਕਿਛੁ ਕਹੀਐ ॥

ਅਗਿਆਤ

ਮੁਆਫ਼ ਕਰਨਾ ਬਦਲੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਕਿਸਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜੀ. ਬੀ. ਬਾਮ

ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਭ ਤੋਂ ਬੁਰਾ ਗੁਨਾਹ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਫਰਤ
ਕਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਉਦਾਸੀਨ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਇਹ
ਅਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਹੈ।

ਬਾਲਵੇਰ

ਇਮਰਿਹਾਨ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਖੁਰਾਦੀ ਹਨ।

ਚਾਰਲਸ ਕੋਲਟਨ

ਇਮਰਿਹਾਨ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ
ਭਰਾਉਣੇ ਲਗਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁਰਖ ਬੰਦਾ ਵੀ ਅਜਿਹੇ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸਭ ਤੋਂ ਸਿਆਣਾ
ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ।

ਵਿਲੀਅਮ ਹੈਡਲਿਟ

ਯਾਤਰਾ ਕਰਨੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੁਹਾਵਣੇ ਅਨੁਭਵਾਂ
ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਹੈ।

ਓਲੰਪਿਕ ਮਾਟੇ

ਖੇਡ ਨੂੰ ਖੇਡ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਖੇਡੋ।

ਟੀ. ਐਚ. ਹਕਸਲੇ

ਵਿਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਸਿਖਿਅਤ ਅਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਆਮ ਸੂਝ ਬੂਝ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ

ਇਕ ਇਮਾਨਦਾਰ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣਮਾ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਨੇਕ ਕਾਰਜ ਹੈ।

ਹਾਥਪਰਲੀ

ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਜਿਤਨੀ
ਦੇਰ ਤਕ ਉਸਦੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਨਾ ਦੇਖੋ।

ਸਰ ਜਾਨ ਹਰਬਲ

ਸ੍ਰੋ-ਮਾਨ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਅਧਾਰਸ਼ਿਲਾ ਹੈ।

ਬਿਓਡੇਰ ਰੂਜ਼ਵੈਲਟ

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਮਾਨਦਾਰ ਹੋਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਚੰਗਾ ਹੈ।

ਲੇਖਕ ਸੂਚੀ

ਓਮਰ ਖਿਆਮ	209
ਓ ਹੇਨਰੀ	163
ਉਮੀ ਓਕੁਗਾ	56
ਓਵਿਡ	91
ਓਲਡ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ	89, 111
ਐਡਵਿਨ ਅਰਨਲਡ	62
ਐਲਫਰੈਡ ਐਡਲਰ	80
ਐਸ ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ	108, 191, 200
ਆਸਟਿਨ ਡਾਬਸਨ	52
ਅਰਲ ਆਫ਼ ਚੇਸਟਰ ਫੀਲਡ	55
ਅਰਨਸਟ ਹੈਮਿੰਗਵੇ	58
ਆਬੇਰ ਬੇਚ	58
ਐਡਗਰ ਵਾਟਸਨ ਹੋਅ	37
ਐਡੀਸਨ	37, 164, 179, 205
ਐਡਮੰਡ ਬਰਕ	37, 98
ਅਲਬਰਟ ਸਵੀਟਜ਼ਰ	47
ਐਫ਼. ਐਚ. ਬਰੈਡਲੇ	49
ਐਪਿਕਟੇਟਸ	123
ਐਨੀ ਬੈਂਸਟ	153, 158
ਐਲਮਬਰਟ	204
ਅਬਰਾਹਿਮ ਲਿੰਕਨ	161, 182, 184, 199, 200
ਐਲਿਸ ਹਾਬੋਰਨ	182
ਅਚਾਰੀਆ ਰਾਮਚੰਦਰ ਬੁਕਲ	188
ਅਲਕੁਇਨ	192, 200
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	4, 31, 36, 46, 50, 53, 55, 67, 95, 124, 136, 155, 160, 164, 175, 193, 203, 213, 218
ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਐਲਖ	40, 93, 138, 203, 216
ਆਸਕਰ ਵਾਈਲਡ	18, 33, 35, 62, 169, 183, 202, 217
ਅਲਫਰਡ ਟੈਨੀਸਨ	65, 140, 155, 160, 218

ਐਲਬਰਟ ਹੁਬਾਰਡ	218
ਐਚ. ਆਰ. ਲੋਵਿਲ	86, 100, 218
ਅਲੈਗਜ਼ਾਂਡਰ ਪੋਪ	7, 17, 26, 101, 104, 185, 192, 196, 219
ਅਜੀਤ ਕੌਰ	6, 27, 193
ਅਲਬਰਟ ਆਇਨਸਟੀਨ	16, 89, 206, 212
ਅਰਸਤੂ	16, 28, 48, 77, 102, 187, 196, 205
ਐਮਰਸਨ	19, 49, 65, 118, 122, 182, 188, 213
ਅਥੁਤਾਲਿਬ	22, 111
ਐਸ. ਟੀ. ਕਾਲਰਿਜ	23, 78, 85, 86, 153, 160
ਐਨਾਟੋਲ ਫਰਾਂਸ	23, 48
ਅਮਾਮ ਬਖਸ਼	31
ਅਗਸਟੀਨ ਬੀਰੈਲ	33
ਅਗਸਟੀ ਕਾਮਤੇ	33
ਏ. ਬੀ. ਐਲਕਾਟ	7
ਏ. ਐਚ. ਕਲੱਡ	17
ਏਂਜਲਸ	33
ਇਬਸਨ	25
ਇਜ਼ਾਕ ਵਾਲਟਨ	42, 118
ਇਸਰਾਈਲ ਜਾਗਵਿਲ	58
ਇਲਾ ਵੀਲਰ ਵਿਲਾਕਾਕਸ,	73
ਈਸ਼ ਉਪਨਿਸ਼ਦ	83, 200
ਏ. ਜੀ. ਗਾਰਡੀਨਰ	115, 167
ਇਕਬਾਲ ਸ਼ੈਦਾ	191
ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਈਸ਼ਰ	141
ਸੇਂਟ ਅਗਸਟੀਨ	216
ਸਵੇਟ ਮਾਰਡਨ	8, 41, 51, 65, 110, 122, 212, 217
ਸੁਕਰਾਤ	14, 19, 29, 97, 98, 101, 177, 197, 217
ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ	43, 126, 218
ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਤੀਰਥ	1, 29, 36
ਸਿਗਮੰਡ ਫਰਾਇਡ	4, 48, 82
ਸਾਇਮਨ ਡੀ ਬੀਵਾਇਰ	5
ਸੈਂਤ ਲਿਊਕ	6

ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

6, 8, 15, 16, 21, 23, 25, 51, 54, 62, 63, 64,
65, 67, 71, 84, 89, 96, 108, 121, 125, 129,
130, 140, 148, 153, 158, 171, 191, 193, 204,
205, 211

ਸਿਸਰੋ

9, 10, 29, 34, 115, 145, 157, 172, 201

ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ

12, 70, 128, 135, 138

ਸੇਫੋਕਲੀਜ਼

14, 186

ਸਿਨੇਕਾ

14, 15, 91, 187

ਸਨਤਾਇਨਾ

22

ਸਰ ਰੋਜਰ ਐਲਐਸਟਰੈਸ

28

ਸੀਲੇ

33, 200

ਸੁਨ ਜ਼ਿਆਓ

65

ਸਰ ਬਾਮਸ ਬਰਾਊਨ

78

ਸੀ. ਈ. ਐਮ ਜੋਡ

91

ਸਵਿਫਟ

97, 104, 122, 132, 140, 164, 217

ਸਰ ਐਡਰਿਉ ਕਲਾਰਕ

98

ਸਰ ਹੈਨਰੀ ਬੋਟਮ

162

ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

64, 161

ਸੰਤ ਤਿਰਵਲੁਵਰ

29, 209

ਸਮੇਲੋਟ

128

ਸ. ਸ. ਮੀਬਾ

138

ਸਰਦਾਰ ਅੰਜੁਮ

150

ਸੁਖਪਾਲਵੀਰ ਹਸਰਤ

150

ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

156

ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ

35

ਸਵਾਮੀ ਦਿਆਨੰਦ

62, 205, 211

ਹੈਵਲਾਕ ਐਲਿਸ

58, 217

ਹਾਬਸ

11, 20, 30, 31, 45, 46, 52, 62, 74, 76, 97,
111, 121, 136, 144, 148, 151, 152, 165, 168,
169, 185, 193, 194

ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ

11

ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼

16, 58

ਹੋਮਰ

34, 179

ਹਮਾਯੂੰ ਪਰਵੇਜ਼ ਸ਼ਾਹਦ

38

ਹਰਬਰਟ ਸਪੈਂਸਰ

41

ਹਾਥਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ	45
ਹੋਰੇਸ ਵਾਲਪੋਲ	57
ਹੀਗਲ	91, 115
ਹਰਿਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ	92
ਹਾਬਜ਼	101, 118
ਹੇਰਾਕਲੀਟਸ	108
ਹੈਨਰੀ ਜਾਰਜ	127
ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ	129, 147
ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	138
ਹੈਰੋਟੋਸ	200
ਹਜ਼ਰਤ ਅਲੀ	208
ਬਾਰਵੈਨਟੀਜ਼	1, 18, 43, 198
ਕਲਾਉਟਸ	1
ਕਬੀਰ	14, 32, 37, 42, 43, 63, 71, 87, 100, 111, 120, 121, 122, 135, 143, 146, 147, 148, 152, 168, 171, 174, 177, 179, 182, 191
ਕਾਰਲਾਇਲ	21, 33, 104, 112, 180
ਕਮਾਲ ਅਤਾਵੁਰਕ	25
ਕਿਪਲਿੰਗ	26
ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ	25, 28, 32, 40, 88, 140, 166
ਕਾਦਰਯਾਰ	30, 46
ਕਾਤ	33
ਕੰਗਰੀਵ	58
ਕਨਫਿਊਬਸ	69, 104, 146, 208
ਕਾਇਲਰ	72
ਕਾਪਰ	78
ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	82, 92, 95
ਕੁਰਾਨ	43, 87, 144
ਕਾਲੀਦਾਸ	99
ਕਿਰਪਾ ਸਾਗਰ	116, 150
ਕੋਲ	200
ਕੋਲਾਬਨਾਥ ਕਟਚੂ	200
ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁਮਣ	215

ਕਾਰਡੀਨਲ ਗਿਵਨਜ਼

217

ਖਲੀਲ ਜ਼ਿਬਰਾਨ

4, 8, 34, 47, 49, 58, 66, 73, 87, 94, 97, 106, 117, 126, 130, 134, 149, 151, 152, 153, 159, 160, 170, 178, 179, 188, 198, 201, 207, 208

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ

3, 8, 19, 40, 42, 54, 58, 59, 66, 71, 73, 77, 80, 81, 83, 87, 94, 98, 99, 100, 102, 103, 107, 111, 117, 120, 121, 123, 129, 130, 132, 134, 142, 143, 144, 146, 151, 156, 160, 163, 174, 180, 181, 184, 194, 197, 201, 205, 209, 212, 219

ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ

71, 103, 168, 169

ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ

19, 37, 65, 71, 83, 103, 121, 147, 168, 171, 181, 190, 197, 202, 209, 217

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ

17, 40, 103, 110

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

13, 17, 21, 37, 38, 44, 54, 59, 62, 71, 80, 82, 84, 87, 94, 95, 96, 104, 143, 144, 147, 160, 174, 181, 190, 191, 202, 204

ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ

136

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

14, 53, 62, 110, 122, 144, 152, 167, 177, 181, 194, 210, 211

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

38, 84, 131, 151

ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

27, 63, 90, 92, 128, 154, 171, 183, 190, 204, 215

ਗਿਬਨ

33

ਗੈਟੇ

51, 77, 85, 108, 185

ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫਿਰ

78, 135, 150

ਗੀਤਾ

7, 12, 61, 81, 82, 83, 100, 117, 125, 126, 145, 149

ਗੋਲਡਸਮਿੱਥ

90, 112

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

90, 192, 214

ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੀਰ

98

ਗਰੀਬ ਦਾਸ

109

ਗੋਲਡੋਨੀ

133

ਗਰੋਵਰ ਕਲੀਵਲੈਂਡ

200

ਗੁਰਚਰਨ ਰਾਮਪੁਰੀ

204

ਚਾਰਲਸ ਕੋਲਟਨ	219
ਚਾਣਕਯ	2, 3, 8, 9, 40, 42, 50, 52, 53, 54, 55, 63, 68, 76, 79, 80, 83, 98, 99, 100, 102, 103, 110, 115, 117, 122, 131, 132, 133, 140, 147, 156, 163, 164, 169, 172, 174, 179, 182, 184, 187, 188, 191, 198, 205
ਚਾਰਲਸ ਗੀਡ	■
ਚੇਪ ਮੇਨ	10
ਚਾਰਲਸ ਮੈਕੇ	12
ਚਾਰਲਸ ਐਮ. ਬੰਬਾਬ	212
ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ	56
ਚੰਦੋਗਿਅ ਉਪਨਿਸ਼ਦ	81
ਚੈਨਿੰਗ	110
ਚਾਸਰ	132
ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਹੀਦ	162, 210
ਚਾਰਲਸ	186
ਚਰਟਨ ਕਾਲਿਨਜ਼	188
ਚਾਰਲਸ ਡੀਗਾਲ	196
ਜੀ. ਬੀ. ਬਾਅ	12
ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ	6, 7, 13, 17, 21, 22, 24, 25, 32, 70, 72, 76, 90, 113, 148, 155, 173, 176, 186
ਜੈਨੇਦਰ ਕੁਮਾਰ	16
ਜਾਹਨ ਗੇ	17, 185
ਜਾਹਨ ਫਲੋਰੀਓ	18
ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ	3, 21, 47, 80, 176, 177, 213
ਜਾਹਨ ਗਾਲਜ਼ਵਰਦੀ	28, 90, 119
ਜੇ. ਆਰ. ਲਾਵੇਲ	35, 47, 101, 118, 145
ਜਾਹਨ ਮਿਲਟਨ	36, 56, 116, 157, 195, 209
ਜੇਮਜ਼ ਕਿਰਕੁਪ	38
ਜੈਸਫ਼ ਮੇਰੀ	39
ਜਾਰਜ ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ	43
ਜਾਹਨ ਕੀਟਸ	49, 86, 89
ਜਗਤਾਰ	70, 193
ਜਾਹਨ ਸੈਲਡਨ	90

ਜਾਰਜ ਆਸਟਿਨ	90
ਜੇਮਜ਼ ਬਰਲੇ	145, 178
ਜਾਹਨ ਬੀ. ਬੋਗਾਰਟ	161
ਜੌਲ੍ਹਣ	167, 194
ਜੋਸਫ਼ ਕੈਂਪਬੈਲ	167
ਜਾਰਜ ਹਰਬਰਟ	185
ਜੇ ਬੰਕਰ ਪ੍ਰਸਾਦ	191
ਜੁਲੀਆ ਏ. ਐਫ. ਕਾਰਨੇ	113
ਜੁਲੀਅਸ ਸੀਜ਼ਰ	114
ਜਾਰਜ ਬਰਨ	116
ਜਾਰਜ ਸੇਵੀਲੇ	132
ਜਾਹਨ ਵੇਜ਼ਲੇ	145
ਜਾਹਨ ਐਡ ਕੈਨੇਡੀ	93
ਜਾਹਨਸਨ	52, 65, 97, 127, 178
ਜੇ. ਐਮ ਕਲਾਰਕ	101
ਜੇ. ਹਾਵੇਜ	108
ਜਾਰਜ ਇਲੀਅਟ	19, 112, 159, 165
ਜੇਮਜ਼ ਏ-ਫਰੂਡ	192
ਜੇ.ਐਸ-ਮਿਲ	200
ਜੇ.ਐਮ ਬੈਰੀ	204
ਟੀ. ਐਚ. ਹਕਸਲੇ	219
ਟਾਲਸਟਾਏ	64, 105, 179, 203
ਟਾਮਸਨ	116
ਟੀ. ਕੈਂਪਬੈਲ	134
ਡਬਲਿਉ. ਐਚ. ਡੇਵੀਜ਼	208
ਡੇਨਿਅਨ	18
ਡੇਲ ਕਾਰਨੇਗੀ	22
ਡੀਫੇ	28
ਫਾਇਨੀਸ਼ਿਅਸ	33
ਫਿਜ਼ਰਾਇਲੀ	84, 177, 196, 203

ਡੀਨ ਇੰਗੋ	97
ਡਵਾਈਟ ਐਲ. ਮੂਡੀ	108
ਡਰਾਈਡਨ	112, 118, 154, 192
ਡਬਲਿਉ ਸੀ. ਬਰਾਨ	127
ਡਿਕਨਜ਼	170
ਡੋਲੋਰਸ ਇਬਾਰੂਰੀ	171
ਡਬਲਿਉ ਜੀ. ਬਰਾਉਨ	182
ਡਬਲਿਉ ਐਸ. ਰੋਸ	182
ਡਾਰਸੀ. ਡਬਲਿਉ ਬੋਪਸਨ	188
 ਰੁਲਸੀ ਦਾਸ	 44, 158
 ਬਿਓਡੋਰ ਹੁੱਕ	 217
ਬੋਰੇ	25, 218
ਬਾਮਸ ਗਰੇ	7, 49
ਬਾਮਸ ਫੁੱਲਰ	62, 189
ਬਾਮਸ ਮਾਨ	112, 173
ਬਾਮਸ ਕੈਪਬੇਲ	127
ਬਾਮਸ ਪੇਨ	140
ਬਾਮਸ ਮਿਡਲਟਨ	154
ਬਾਮਸ ਜੇਫਰਸਨ	162
ਬੈਕਰੇ	182
ਬਾਮਸ ਏ. ਕੈਪਿਸ	196
ਬਾਮਸ ਹੁੱਡ	198
 ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ	 36, 66, 70, 119, 123, 130
ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟੀਵਾਣਾ	95
ਦਰਬਨ ਸਿੰਘ ਅਵਾਰਾ	68, 142
ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ	88
 ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਵਿਕ	 10, 11, 13, 16, 17, 19, 27, 36, 38, 41, 43, 45, 56, 60, 64, 66, 68, 69, 70, 76, 77, 79, 82, 85, 93, 106, 109, 111, 113, 114, 116, 119, 121, 126, 129, 130, 132, 141, 147, 148, 150, 155, 160, 162, 166, 197, 206, 209

ਧਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਿੱਭਾ

11

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

6, 55, 80, 82, 92, 154, 176, 181, 189, 218

ਨਿਕੋਲਸ ਐਮ. ਬਟਲਰ

218

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

5, 15, 23, 32, 51, 87, 91, 94, 102, 157, 159, 163, 164, 167, 178, 184, 207

ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ

10, 55, 60, 79, 93, 103, 109, 128, 150

ਨਾਮਦੇਵ

37, 107

ਨੋਪੋਲੀਅਨ

69, 89, 116, 122, 162, 167, 177, 182, 196

ਨਿਤਬੇ

84, 192

ਨਿਉ ਟੈਸਟਾਮੈਂਟ

28, 56, 117, 194, 198

ਨਬਨ ਹੱਲ

128

ਨਿਉਟਨ

143

ਪੁਰਨ ਸਿੰਘ

4, 20, 45, 62, 67, 72, 75, 85, 86, 88, 114, 127, 128, 141, 149, 150, 155, 159, 165, 174, 183, 191, 193, 201, 212, 217

ਪੀਲੂ

3, 30, 46, 172

ਪ੍ਰਮਚੰਦ

4, 15, 28, 59, 72, 97, 110, 118, 133, 141, 176, 178, 203, 204, 213

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ

8, 12, 18, 39, 156

ਪੀ. ਬੀ. ਬੈਲੇ

12, 18, 56, 73, 85, 86, 101, 178, 188

ਪਲੇਟੋ

28, 112, 127, 152, 166, 194, 197

ਪੈਟਰਿਕ ਹੈਨਰੀ

37

ਪਲੂਟਾਰਕ

43, 108

ਪਾਲ

48

ਪੰਚਤੰਤਰ

1, 131, 211

ਪਲਿਨੀ ਦਿ ਯੰਗਰ

105

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

105, 128, 206, 214

ਪਰਾਇਰ

112

ਪਲਾਟਸ

135

ਪਾਲ ਪੀਟਸ

153

ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਰਛ

169

ਪੀ.ਜੇ ਪਰਾਉਡਨ

187

ਪੀ. ਬੇਲੇ

215

ਪੀਟਰ ਹੀਬਲ	216
ਫਰਾਂਸਿਸ ਬੇਕਨ	9, 33, 78, 106, 122, 157, 163, 167, 185, 187, 218, 219
ਫਰੈਂਕਲਿਨ ਡੀ. ਰੂਜ਼ਵੈਲਟ	1, 36, 122, 199
ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਬਰਕ	162
ਥਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	17, 49, 66, 68, 133, 178, 192, 206, 217
ਥਾਲਫੋਰ	219
ਥਰਾਚ ਕਾਂਬੇਲ	12
ਥਰਨਾਰਡ ਸ਼ਾਮ	16, 80, 87, 97, 118, 160, 203, 219
ਥੋਮਾਸਿਨ ਫਰੈਂਕਲਿਨ	18, 53, 57, 101, 119, 202
ਥੁਲਵਰ	22
ਥੁਲੇ ਸ਼ਾਹ	29, 59, 69, 74
ਥਲਜ਼ਾਕ	32
ਥਾਲ ਗੰਗਾਧਰ ਤਿਲਕ	35, 41, 157
ਥਰਟਨਡ ਥਾਰੀਰੇ	36
ਥੀ. ਆਰ. ਅਬੇਦਕਰ	37
ਥੈਨ ਜਾਹਨਸਨ	49, 91, 174
ਥਾਲਮੀਕ	63, 107, 158
ਥੋਬੀਲੋਨੀਅਨ ਤਲਮਡ	64
ਥੋਸਾਕੇ	66
ਥਾਈਬਲ	111, 122, 207
ਥਾਕੇ ਦਿਆਲ	92
ਥੋਮਾਸਡ ਟੇਲਰ	108
ਥਰਟਨਡ ਰਸਲ	118, 210
ਥੁਸੀ ਰਾਬੁਟਿਨ	118
ਥੋਸਟ	194
ਥੁੱਕਰ ਟੀ. ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ	199
ਥਰਜਿੰਦਰ ਹਮਦਰਦ	214
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ	9, 13, 19, 39, 45, 89, 134, 145, 172, 185
ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	11, 21, 26, 35, 49, 52, 59, 69, 78, 79, 146, 165, 168
ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	183

ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

186

ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ

1, 14, 15, 42, 43, 44, 51, 57, 61, 63, 81, 83, 88, 102, 108, 111, 114, 129, 134, 140, 143, 149, 158, 174, 177, 180, 184, 189, 201, 204

ਮਨੁ

2, 7, 21, 29, 34, 57, 63, 68, 81, 100, 102, 103, 105, 124, 131, 135, 136, 139, 157, 163, 166, 169, 187, 191, 196, 198, 208

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

4, 10, 18, 20, 22, 24, 26, 27, 31, 38, 39, 46, 60, 62, 70, 74, 75, 76, 86, 106, 112, 114, 116, 120, 123, 125, 127, 128, 150, 155, 161, 166, 170, 175, 178, 183, 196, 199, 214

ਮੁਕਬਲ

13, 75, 84

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

14, 15, 35, 51, 54, 58, 62, 64, 67, 91, 104, 108, 112, 115, 122, 140, 146, 148, 157, 158, 159, 179, 191, 196, 200, 206, 210, 216

ਮਾਉ-ਸੇ-ਤੁੰਗ

24, 70, 115

ਮਾਰਕੀਜ਼ ਡੀ. ਬੈਕੋਰੀਆ

33

ਮਕੈਨੀ

35

ਮਾਸਿਜਰ

40

ਮੇਰੀ ਬੇਕਰ ਏਡੀ

41

ਮੀਆ ਮਹੁੰਮਦ ਦੀਨ ਸਫਰੀ

45

ਮੁਹੰਮਦ ਬਖਸ਼ ਫਰਬੀ

45

ਮੁਹੰਮਦ ਇਕਬਾਲ

67, 211

ਮੇਲਰੇ

59

ਮੇਰੀ ਕੈਨੇਡੀ

72

ਮਹਾਂਭਾਰਤ

2, 61, 82, 129, 147, 204

ਮਾਰਕ ਟਵੇਨ

89, 118

ਮਾਈਕਲ ਐਂਜਲੋ

91

ਮਾਰਟਿਨ ਲੂਥਰ

116

ਮਾਨਟੇਨ

125, 202

ਮੋਲਾਨਾ ਅਬਦੀ

126

ਮਾਰਟਾਈਮਰ ਕਾਲਿਨਜ਼

175

ਮੁਸੋਲਿਨੀ

199

ਮੋਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

212

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ

214

ਮਸਕੀਨ	2
ਯੂਗੀਪੀਡੀਜ਼	96, 186
ਯੋਗ ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ	115
ਯੁਗ	48
ਰਿਚਰਡ ਐਲਡਿੰਗਟਨ	218
ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਰਮਹੰਸ	3, 29, 44, 45, 101, 125, 153, 169, 181, 195
ਰਜਨੀਸ਼ ਓਸ਼ੋ	5, 7, 19, 25, 48, 51, 57, 65, 72, 82, 102, 112, 113, 120, 129, 130, 131, 141, 179, 182, 215
ਰਬਿਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ	8, 55, 78, 84, 125, 146, 156, 165, 170, 175, 195, 197, 210
ਰਾਬਰਟ ਬਰਾਉਨਿੰਗ	12, 195
ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੋਵ	12, 20, 48, 85, 56, 111, 123, 171, 195, 187
ਰਸਕਿਨ	19, 49, 91, 206
ਰਹੀਮ	22, 40, 152
ਰੂਸੋ	34, 51, 97, 135
ਰਾਬਰਟ. ਲੂਈ. ਸਟੀਵਨਸਨ	41
ਰੋਮ ਰੋਲਾਂ	48
ਰਾਬਰਟ ਬਰਨਜ਼	50, 123, 178.
ਰਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਦਿਨਕਰ	70
ਰਮਾਇਣ	2
ਰਿਚਰਡ ਵੈਗਨਰ	92
ਰਾਬਰਟ ਜੀ. ਇੰਗਰਸੋਲ	96
ਰਾਬਰਟ ਫਰਾਂਸਟ	103
ਰਿਚਰਡ ਬ੍ਰੈਬਕੇਟ	186
ਰਾਲਫ਼ ਹੋਜ਼ਸਨ	196
ਰੂਦਰਫੋਰਡ ਥੀ. ਹੇਅਜ਼	196
ਰਿਗਵੇਦ	1
ਲਾਗ ਫੈਲੋ	23, 58, 91, 179, 194, 213, 216
ਲਵਲੇਸ	217
ਲੈਨਿਨ	5, 185
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ	7, 28, 32, 34, 35, 41, 49, 58, 66, 71, 78, 84, 86, 89, 92, 94, 101, 115, 146, 154, 158, 159, 161, 166, 173, 181, 182, 195, 216

ਲਾਰਡ ਮੈਨਚਫੀਲਡ	28
ਲਾਰਡ ਬਾਇਰਨ	53, 72, 73, 187, 216
ਲਾਸਕੀ	66
ਲਾਕ	84
ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ	88, 100, 113
ਲੈਸਿੰਗ	101
ਲਿਚਿਨਾਰਡ ਰਾਈਟ	122, 188
ਲਾਰਡ ਹੈਲੀਫੇਕਸ	90
ਲਾਰਡ ਐਕਟਨ	211
ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ	213
ਵਿਲੀਅਮ ਹੈਜ਼ਲਿਟ	25, 86, 219
ਵੇਦ ਵਿਆਸ	2
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ	3, 9, 19, 30, 74, 80, 96, 106, 117, 133, 136, 143, 144, 145, 152, 172
ਵਿਕਟਰ ਹਿਊਗੋ	4, 8, 91
ਵਾਲਟੇਅਰ	22, 71, 85, 180, 195
ਵਿਨੋਬਾ ਭਾਵੇ	33, 51, 77, 125
ਵਿਟੀਅਰ	34
ਵੇਨਡੇਲ ਫਿਲਿਪਸ	36
ਵਿਲੀਅਮ ਬਲੇਕ	47, 154, 186, 213
ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ	53, 60, 128
ਵਿੰਟਸਨ ਚਰਚਿਲ	70
ਵਜੀਦ	71, 77, 169
ਵਰਜਿਲ	77, 171
ਵਿਲੀਅਮ ਵਰਡਜ਼ਵਰਥ	77, 78, 85, 169
ਵਿਲੀਅਮ ਕਾਕਸਟਨ	112
ਵੁੱਲਵਰ ਲਿਟਨ	154
ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੇਨ	192
ਵਿਲੀਅਮ ਜੇਮਜ਼	192
ਵਿਲੀਅਮ ਕਾਪਰ	210
ਸ਼ੇਕਸਪੀਅਰ	1, 3, 13, 29, 47, 52, 55, 73, 79, 96, 104, 110, 119, 129, 148, 149, 153, 176, 177, 186, 188, 202, 204, 211, 212, 217

ਸ਼ੇਖ ਸਾਮਦੀ	1, 27, 32, 98, 101, 117, 130, 135, 201, 205
ਬਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ	5, 11, 37, 38, 53, 72, 89, 93, 133, 137, 169, 178, 183, 189, 193, 197, 199, 202, 207, 211, 214
ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	9, 31, 54, 64, 75, 109, 119, 132, 136, 143, 144, 152, 168, 190
ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ	10, 14, 40, 44, 50, 61, 63, 79, 83, 102, 109, 110, 119, 135, 142, 143, 145, 146, 151, 152, 167, 168, 174, 177, 180, 194, 202, 212
ਸ਼ਿਲਰ	34, 85
ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ	119
ਬਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ	24
ਬੰਕਰਾਚਾਰੀਆ	81

